

灌溉是农业发展的基础支撑，对人类文明发展具有重要意义。世界灌溉工程遗产名录自2014年设立，旨在梳理世界灌溉文明发展脉络、促进灌溉工程遗产保护，总结传统灌溉工程优秀的治水智慧、为可持续灌溉发展提供历史经验和启示。

## 黄河在内蒙古有河套灌区 在江西抚河上还有个千金陂

# 中国再添两处世界灌溉工程遗产



本报电（李云鹏）9月4日，正在印度尼西亚巴厘岛召开的国际灌排委员会第70届国际执行理事会全体会议，公布了世界灌溉工程遗产名录。中国的“内蒙古河套灌区”“江西抚河千金陂”名列其中。至此，中国的世界灌溉工程遗产已达19项。

河套灌区位于内蒙古自治区巴彦淖尔市，其引黄灌溉的历史可以追溯到汉代。河套灌区现状灌溉面积达1020万亩，是中国最大的灌区之一，也是蒙古高原最重要的粮食产区。千金陂位于江西省抚州市抚河干流上的岔河分流处，全长1.1千米。千金陂始建于唐咸通九年（公元868年），现状灌溉面积

2.2万亩。它的建成既保障了中洲围的灌溉引水，同时对抚河防洪、抚州城市水环境修复、水运保障发挥重要作用，是赣抚平原灌溉农业发展史上的里程碑。

今年与中国两项遗产同时列入第六批世界灌溉工程遗产名录的，还有来自伊朗、意大利、日本、马来西亚、斯里兰卡和美国的15个项目。目前世界灌溉工程遗产总数已达91项，遍布亚洲、欧洲、非洲、北美洲和大洋洲的15个国家。

左图：2019年世界灌溉工程遗产申报现场，新入选项目“江西抚河千金陂”获颁证书。



上图：在开幕式上，国际工作坊的10支团队集体亮相。下图：参与文化遗产保护的年轻人。（宋晨摄影）



秋雨后的早晨，空气湿润且微凉。平遥古城内的游客还不多。古城中心的吉祥寺内，首届平遥文化遗产国际交流周开幕式正在举行。

平遥县人民政府于2018年5月成立了“平遥城乡文化遗产保护与发展国际工作坊”，旨在组织社会团体、高等院校、科研设计机构以及专家学者和志愿者，形成一个可以保持长期活跃的平台。目前，已有10支团队加入到工作坊中，进行了为期一年的研究。平遥于1986年被国务院公布为第二批国家历史文化名城，1997年被联合国教科文组织列入世界文化遗产名录。平遥古城及周边拥有丰富的城乡文化遗产。

在悠扬的古风乐曲中，“平遥城乡文化遗产保护与发展国际工作坊”秘书长温俊卿首先进行了10支团队一年以来的成果汇报。天津大学联合团队7次赴平遥深入开展调查，共吸引了500余人次参加，调研时长逾700小时。在此期间，他们还举办了“i-平遥”“百年平中，文庙人生”“遗产社区共生”等大型主题活动，公众号阅读量超4万人次。

2019年9月2日，首届平遥文化遗产国际交流周在山西省平遥古城的吉祥寺内举行。此次交流周以“走向公众的遗产保护”为主题，内容包括平遥国际工作坊学术交流、国际古迹遗址理事会学术交流和平遥城乡文化遗产设计创意展。

## 平遥举办文化遗产国际交流周

# 走向公众的遗产保护

郭慧岚

同济大学联合团队由同济大学、国际古迹遗址理事会乡土建筑科学委员会、国际古迹遗址理事会土质建筑遗产科学委员会、联合国教科文组织亚太地区世界遗产培训与研究中心上海中心、法国遗产保护志愿者联盟等共同组成，策划了一系列形式多样的面向公众的活动。其举办的两期建筑遗产保护志愿者工作坊，通过邀请平遥当地普通百姓和国际专业团队合作，努力提升遗产地居民的幸福感和平遥古城的国际影响力。

不仅只有专家学者关注平遥文化遗产，古城居民也极其爱护这里的一砖一瓦。会场有不少古城居民自发前来参会。9月3日，北京大学联合团队在进行工作坊成果展示时，特地请来了当初调研地东、西戈村的部分村民前来参会。温俊卿介绍，在前期策展的时候，便有很多古城居民前来参观。“当他们看到古城以前的老照片、看到现在复原的老建筑的时候，笑得很开心。我想这就是我们做文化遗产保护的初衷所在。”

此次交流周的主题是“走向公众的遗产保护”，那么，平遥古城是否已经做好让公众广泛参与到文化遗产保护中的准备？

“我们时刻准备着”，温俊卿表示。她认为平遥国际工作坊就是在扮演着一个“举旗者”和“倡导者”的角色。民众也逐步养成了“文化遗产很重要”的意识，自发地保护文化遗产。

工作坊的工作团队也面临着许多难题：城镇化建设依然使许多古建筑和历史建筑被迫拆迁。所以，“我们工作坊现在就是一个‘举旗者’。要引导更多人参与进来，一起做好保护。”温俊卿表示。



老匠人在展示传统寺观壁画绘制技艺。

### 延伸阅读

## 中国的灌溉工程众多

中国的灌溉工程众多，伴随和支撑了中华文明的发展轨迹。特有的自然气候条件，使灌溉成为中国农业经济发展的基础，历史上产生了数量众多、类型多样、区域特色鲜明的灌溉工程，许多至今仍在发挥功能。



千金陂-中洲围灌溉工程依然完好。

## 千金陂-中洲围

- 建成年代：唐咸通九年（公元868年）
- 地理位置：千金陂-中洲围灌溉工程位于江西省抚州市、长江流域鄱阳湖的支流抚河上。
- 工程型式：灌溉工程体系包括堰坝、渠道、闸涵、陂塘等多种型式。
- 工程体系及遗产构成：千金陂-中洲围灌溉工程体系主要由千金陂、中洲围灌排工程体系两大部分组成，中洲围灌排工程

体系包括围堤及涵管工程、围内灌排渠系及控制工程、调蓄湖塘等组成。

“中洲”为抚河和干港所环抱，是千金陂和中洲围保护和引水灌溉的主要区域。现存千金陂砌石结构系17世纪20年代最后一次大修时改建。

现状工程高6-7m，顶宽9-12m，陂体为干砌条石结构，仍然发挥着控导抚河河势的功能。

人类历史上延续至今的灌溉工程遗产，都是生态水利工程的经典范例。

灌溉工程遗产也是中华文化遗产的重要组成部分。科学保护灌溉工程遗产体系、挖掘传承区域的特色水利历史文化，都将成为乡村振兴战略实施的重要环节。

以世界灌溉工程遗产的申报与可持续保护利用为契机，深入挖掘并向世界展现中国灌溉历史文化，研究总结其科学技术、文化价值及管理经验，对助推乡村振兴、生态文明建设和水利工程的可持续发展，具有重要现实意义。

### 链接

## 国际灌排委员会

国际灌排委员会（ICID）成立于1950年，是以国际灌溉、排水及防洪前沿科技交流及应用推广为宗旨的专业国际组织，成员包括78个国家和地区委员会，覆盖了全球90%以上的灌溉面积。本次会议同期举办第三届世界灌溉论坛。

## 内蒙古河套灌区

- 建成年代：汉代（公元前2世纪）
- 地理位置：内蒙古河套灌区位于内蒙古自治区巴彦淖尔市，阴山以南、黄河以北，河套冲积平原。
- 工程型式：河套灌区申报主体为引黄灌溉渠系。
- 工程体系及遗产构成：河套灌区以三盛公引水枢纽从黄河自流引水，由总干渠、13条干渠及各级渠道输配供水至田间地头及湖泊海子、总排干沟、12条干沟及各级排沟排水，通过红圪卜扬水站进入乌

梁素海排水承泄区，后经过总排干出口段退入黄河，是完整配套的一首制灌排体系。灌区共有各类灌排建筑物18.35万座，灌溉面积1020万亩。灌区灌溉工程遗产，以13条历史灌排渠系为核心，包括1949年以前的灌排工程体系，以及废弃灌排工程设施遗存、遗迹、遗址和见证或承载河套灌区历史和遗产价值的非工程遗产，如碑刻、文献、龙王庙等水神崇拜设施、管理建筑设施等。



图为内蒙古河套灌区三盛公水利枢纽渠首。

### 谭徐明：

中国水力学会水利史研究会会长，连续5届世界灌溉工程遗产国际评审专家组成员。

### 李云鹏：

水利部防洪抗旱减灾工程技术研究中心水利史与水利文化研究部主任、中国水利水电科学研究院水利遗产保护重点实验室主任。

富汗、德国等国的专家就传统灌溉水利可持续特点、灌溉工程遗产的历史经验进行了深入交流探讨。

谭徐明：各个国家都非常认可评定规则。执行理事会也注重成员的普遍性和代表性，比如包括中国、澳大利亚、墨西哥这样的世界灌溉大国以及中东国家。日本非常重视世界灌溉工程遗产的申报，拥有的世界灌溉工程遗产比中国还要多，对灌溉工程有一套严格的保护管理体系。申报成功之后，日方会重新做一个碑刻来记录这件事情，并且写趣味性文章，吸引公众关注世界灌溉工程遗产。

“世界遗产”：中国的世界灌溉工程遗产与其他国家相比有何特点？

谭徐明：中国灌溉工程的特点一是类型更丰富。比如说有堰坝类型、景观类型等。二是时间跨度特别大。我们已有的19处世界灌溉工程遗产，覆盖了2000多年的历史，贯穿了从春秋战国到清代的各个历史时期。三是这些世界灌溉工程遗产仍在在使用，并不像有些国家的遗址类世界灌溉工程遗产，已不再发挥作用了。这也从侧面反映了我们古代工程技术在当时是领先于世界的。四是管理制度非常严格。中国灌溉工程在管理上一直得到政府的大力支持，越是与当地农业经济关系密切的工程，它的管理效果越好。五是中国人有专业的水利史研究团队，我们对灌溉工程的研究是延续的，这对申报世界灌溉工程遗产的历史梳理有很大的作用。六是记录非常完善。有关灌溉工程的资料都会记录在石碑或者县志档案里。

## 来自申报现场的专家解读——

# 世界灌溉工程遗产“长大了”

### 刘阳

“世界遗产”：从世界灌溉工程遗产的发展过程来看，目前影响力如何？

李云鹏：2014年第一批世界灌溉工程遗产申报成功的国家只有中国、日本、巴基斯坦、斯里兰卡和泰国5个亚洲国家，现在已经有15个国家拥有世界灌溉工程遗产项目，遍布亚洲、非洲、欧洲、北美洲、大洋洲。

洋洲，世界灌溉工程遗产在全球的区域代表性越来越高，国内外学者在灌溉工程遗产及其保护研究方面的关注和成果也越来越多。本次会议同期召开的第三届世界灌溉论坛上，还专门举办了“Historical Water Sustainability”（历史上水资源的可持续利用）专题国际研讨会，来自中国、伊朗、日本、韩国、印度、阿

国际灌排委员会第70届国际执行理事会正在印度尼西亚巴厘举行。图为谭徐明教授（右）考察当地圣泉寺田间水利工程。

（本版照片除署名外，均由受访者提供）

