

# 香港文艺界齐声谴责暴力行为

新华社香港8月21日电 两个多月以来，香港非法游行示威不断出现，暴力活动愈演愈烈，导致香港文化生态严重受损，不少境内外艺术活动被迫取消，公共艺术场地关闭或暂停使用。香港文艺界人士、团体纷纷发声谴责暴力，支持警方执法，呼吁不法分子不要再伤害香港。

“谴责暴力！守护香港！”香港美协发出声明表示，近期，香港社会连续不断的暴力行为，早已超越文明社会的底线，严重破坏法治精神，我们强烈谴责暴力行为。

“艺团、观众、经纪机构、相关行业都在为暴力分子买单。”香港国际音乐节负责人之一廖文表示，因为出现暴力事件，音乐节在今年8月停办，损失巨大。

据他介绍，原已有2000多人报名赴港参加，现在被迫取消，真是痛心。其他一些文化交流项目也因暴力事件不断而被迫取消，蒙受巨大损失。

非法游行示威行为也让香港文化艺术发展受限。香港特区政府康乐及文化事务署公布，基于公众安全考虑，其下辖的6个表演场地共10个节目在7月中至8月上旬被取消。这些节目的表演团体不仅包括香港本地民间团体和中小艺术团，还包括外国艺术团。

对于中小艺术团而言，除了蒙受票房损失，难得的演出机会也遭剥夺。“2019香港—台北国际交流音乐会”

是香港精英室乐团每半年一次的常规演出，原定于7月14日晚在沙田大会堂文娱厅举行，也无奈取消。

该团负责人表示，演出当日下午乐团仍在紧锣密鼓地排练，临时接到康文署通知，由于附近有示威冲突，考虑公众安全决定关闭场地，当晚演出不得不取消。“没办法啦，只有下一乐季再继续争取。”负责人说。

香港演艺学院董会主席周振基表示，演艺学院对外出租的几个表演场地的数场节目也被迫取消，有些需要改期。演艺学院除了蒙受财务上的损失，还需向学生解释，向观众致歉。

“观众因为场地附近发生的暴力冲击行为而影响心情，演出结束后还要担心交通受阻、食肆关门无地方吃饭等问题。除了有损民生，还严重影响演艺文化界的生态和发展，相信需要很长一段时间才能恢复。”周振基说。

在过去数个周末，由于多区出现集会和游行，康文署提前关闭多个文康场地及设施、图书馆，市民康体活动大受影响。

一连串暴力行为造成社会不安，更影响市民日常休闲娱乐。位于北角的新光戏院附近曾成为激进示威者与警察对峙的街头。新光戏院行政总裁黎鉴锋表示，两个月以来的示威游行和集会，让戏院取消了三天的

演出。

香港话剧团顾问陈健彬表示，社会不稳定影响经济，文化方面也不免受牵连。演出取消或延期，对艺团和观众都有一定的经济损失。他希望近来的事件不会影响未来的跨境文化交流，不想看到内地文化界对香港产生误解，影响香港文化发展。

针对近期香港社会发生一连串事件，特别是之前机场发生非法禁锢和殴打内地游客和记者的暴力行为，汪明荃、高志森、邝美云、王英伟、莫华伦、林天行、姚珏、李锦贤、阮兆辉、马逢国等16位著名资深文化人士共同发声予以强烈谴责。他们指出，暴力不能解决问题，甚至会导致更严重的暴力及社会失序。希望社会各界坚守香港社会核心价值，尊重法治，开展理性对话，寻找发展出路。

香港影业协会发表声明表示，香港正面临着持续动荡的严峻局势，我们对愈演愈烈的暴力行为深感痛心和忧心。香港市民始终都有表达政治诉求的权利，但表达诉求不应跨越人性和道德的底线、不应危及市民的生活和社会的秩序、不应损害国家主权和民族感情。香港社会再这样对立和撕裂下去，必将荣光不再，万劫不复。

香港电影商协会、香港影业协会、香港制片家协会

也在报章刊登声明称，坚决支持警队严正执法，止暴制乱，恢复香港秩序，重建和谐社会。

陈嘉上、唐季礼、王晶、成龙、钟镇涛、任达华、惠英红、邓萃雯、余诗曼等多名演艺界人士也频频发声表态，谴责暴力行为，支持警方执法。多名艺人纷纷表示“我是护旗手”“爱祖国”“爱香港”心声，希望香港社会尽快恢复和平与安定。

香港导演、香港电影金像奖董事局前任主席陈嘉上对于机场暴力事件评论称“不能容忍再发生了”。导演唐季礼19日发微博表示支持“守护香港 和谐社会”“反暴力！这是全球华侨和海外同胞的愿望。爱国爱港，中国香港！”

导演王晶在微博中指责激进示威者的暴力行为，表示：“香港是由我们一步一步血汗建立出来的，我们支持警察，依法打击暴徒！”

成龙日前在微博转发“我是护旗手”时表示，香港最近发生的一些事情，真的是让很多人痛心和忧心。五星红旗在全世界都受到尊重，香港是我的出生地，也是我的家乡，中国是我的国家，我爱我的国家，我爱我的家乡，真的期待香港尽快恢复安宁。

钟镇涛在17日“反暴力救香港”大集会上发言说，香港是我们土生土长的地方，没有人有权去破坏她。没有国就没有家，没有家就没有我。“我希望大家支持中国，支持香港！”

周海媚日前在一段视频中表示：“香港的局势牵动人心，无论如何香港不能再乱下去了。我在香港出生、成长、工作，中国是我的祖国，香港是我的家。我爱中国，我爱我家。希望香港尽快恢复安宁、平静、和谐。”

杨千嬅在微博上说：“我在香港出生及长大，我爱这片土地，也热爱我的祖国。我相信明天会更好。”

## 起底“祸港四人帮”

### 黎智英：反中媚外 甘当“鹰犬”

乱局背后有黑手，人心自有一杆秤。连日来，受够了暴力之伤的香港市民纷纷谴责乱源，痛斥壹传媒创始人黎智英是“美国走狗”和“祸港乱港总策划”，其家乡族人亦愤而将此人剔出族谱，斥为家族“逆子”。黎智英“反中乱港”的累累恶行，为广大爱国爱港的人们深恶痛绝。朗朗乾坤，岂容宵小横行？黎智英之类的民族败类，必被永远地牢牢钉在历史的耻辱柱上！

长期以来，黎智英甘当外部势力的“鹰犬”，破坏香港繁荣稳定，损害香港市民安宁福祉，冲击“一国两制”原则底线，挑战国家主权安全。翻开境内外媒体披露的黎智英“行事簿”，可谓斑斑劣迹。此人老早就主动向西方反华势力投怀送抱，为美国政党提供“捐款”，谋得“在港代理人”之位，进而成为外部势力插手香港、遏制中国的“转账机”，不断为香港反对派和“港独”势力提供“金援”，同时利用旗下媒体歪曲真相、混淆是非、制造谣言、煽动暴力……为“反中乱港”，黎智英出钱出力，不遗余力策动、鼓动违法犯罪行为，是众多非法活动的支持者、策划者与组织者。

勾结外部势力祸港乱港，黎智英在这条邪路上一直扮演“黑旗手”，多次导演丑陋戏码，恶形恶状早已童叟皆知、广受诟病。以2014年香港发生长达两个多月的非法“占中”事件为例，此人早在2013年就跑到台湾“请教”搞街头运动的经验，“占中”期间又与“美国在台协会”主席现场密会，同时利用手中的媒体掩盖真相、操弄舆论、煽风点火、误导受众，黎智英可谓“功课做足”“煞费苦心”，尽显出卖香港利益、出卖民族利益的奸人之象。

此次香港“反修例”事件中，黎智英又是一副“教主”模样。整个事态发生到现在，此人四处活动，异常活跃。他一面急不可耐地远渡重洋，跑去和美国政客见面，接受“洋大人”的“犒赏”和指令，一面在香港制造乱局，动用媒体舆论工具大肆造谣生事，将特区政府提出堵塞现有法律制度漏洞，共同打击犯罪彰显法治和公义的修例初衷污蔑为“恶毒而邪恶的阴谋”，对市民进行误导、恫吓。特区政府表示修例工作已彻底停止后，黎智英变本加厉，公然煽动暴力，美化暴徒恶行，诋毁香港警队，甚至宣称“看到示威者踢打警员有痛快的宣

泄感”，已完全洞穿人性最后的底线。

如此一个颠倒黑白是非、教唆暴力犯罪的“乱港头狼”，却言必称代表“香港人”，这完全是对绝大多数香港人的“绑票”。黎智英想要挟谁、勒索谁，又是对谁效忠，要把“政治赎金”交给谁，都是再明显不过的。且看此人在最新炮制的文章中如何“袒露心迹”：“好嘢！川普（美国总统特朗普）终于为我们的抗争运动背书了！”“他们有义务和利益支持我们。”“有西方阵营的支持，是我们继续抗争，改变香港将来甚至中国将来的强大力量。”……黎智英之流已赤裸裸“告白天下”，他们就是美西方反华势力的“打手”，要完成“主子”交付的搞乱香港的任务，而且这一主一仆、一内一外、一前一后，就是要以香港乱局牵制中国发展大局。

黎智英之流在外国“老板”面前摇尾乞怜，叫嚣“为美国而战”，媚态令人作呕。与其他乱港头目在酒店里和“外籍人士”觥筹交错，黎智英得意洋洋地宣称“现在这个情况做得很好”，拿香港之伤、市民之痛邀功取赏，居心令人愤慨。为求不可告人的政治私利，黎智英不仅公然将香港当下的安宁拿来交易，更出卖香港的明天，把那些受其蛊惑煽动的年轻人当炮灰，恶行令人发指！

大量事实已剖开黎智英之流的罪恶病态。对于如此出卖民族利益、毫无民族尊严的败类形象，曾历经外族入侵之痛的中国人都不陌生，在全民族救亡运动中没有缺席的香港同胞也不例外。被披露一家有7人拿着英国护照的黎智英，眼里只有自己的荣华富贵，哪里还顾念香港之福，骨子里早无一丝一毫民族大义。对于这个不折不扣扮演西方反华势力的“马仔”、丧心病狂蹂躏践踏香港的当代汉奸，决不能姑息，必须共讨之。青史昭昭，古往今来，卖国求荣者从没有好下场，黎智英之流作恶多端、激起公愤，必将受到应有的惩处！

香港是中国的香港。中央政府有足够的办法、足够强大的力量应对各种风险挑战，香港各界和广大市民亟盼止暴制乱、恢复秩序，“反中乱港”势力的政治阴谋注定失败。黎智英之流这笔账，人民和历史必会算个清楚！

（新华社北京电 新华社记者）

“祸港四人帮”中，陈方安生是个“特殊的角色”。曾任港英政府布政司的她，是西方反华势力插手香港事务的一枚重要棋子。随着其卖港卖国恶行不断曝光，人们愈发看清楚，陈方安生就是让香港不安生的重要祸首。

长期以来，陈方安生工于钻营取利，是不折不扣的政治“投机客”“变色龙”。香港回归祖国后，陈方安生出任特区政府政务司司长，信誓旦旦表示效忠基本法，拥护“一国两制”，口号声声自称爱国爱港。但由于当行政长官的如意算盘未能得逞，遂与董建华先生貌合神离，不配合行政长官施政。一退休，陈方安生就与中央政府、特区政府公然对立，坐上立法会议员位子后，更打着“民主”的幌子领导反对派上演各种乱港祸港丑剧。“变脸”比翻书还快，令人叹为观止！

陈方安生人格之分裂、虚伪，还见于其自称“香港良心”，兜里却装着一笔笔“政治黑金”。她在时不时“教导”别人“廉洁守正”的同时，自己谋取的是不可告人的私利。多家香港媒体曾披露，仅在2013年至2014年间，陈方安生就3次收受黎智英给予的“政治献金”达350万港币，用于从事各种“反中乱港”活动。这种人前一套人后一套、毫无底线的弄权政客，哪里还有半点政治操守和人性良知？

以其品性观之，陈方安生政治野心勃勃，又不甘寂寞，所以甘作外国势力“反中乱港”的鹰犬，就一点也不奇怪了。一段时间以来，只要香港社会有什么风吹草动，她必向美英“洋大人”告状。2014年香港发生非法“占中”期间，她就被曝光与美国高层官员见面前，她利用香港修例风波故伎重演，歪

（新华社北京电 新华社记者）

李柱铭是香港反对派老牌政客。长期以来，他打着“为香港争取人权民主”的幌子，充当的却是西方反华势力的代理人，破坏“一国两制”、推动“港独”发酵。在这次“反修例”事件中，他与西方反华势力内外勾结，策划、煽动、蛊惑极端分子暴力乱港，以期达到夺取香港管治权的险恶政治目的。李柱铭毫无民族尊严，其卖港卖国的累累恶行，势必逃不过正义的审判。

挟洋自重、反中乱港，是李柱铭最为人鄙视的标签。翻看历史，祖籍广东的他却心甘情愿做洋奴，阻扰香港回归、反对基本法、挑战“一国两制”、敌视祖国的恶劣言行不可胜数，可谓“一以贯之”。

早在香港回归前，他积极配合港英当局的政策部署，同时试图将香港问题国际化，乞求外国势力干预。1988年，他在窜访美国时公开声称：“如果香港继续做100年英国殖民地，我想很多人认为是最好的”；1990年他为美国国会“献策”：美国应当迅速就港人的政治意愿，制定一套特定的政策等等；1996年窜美期间，他又宣称，向美国争取把香港问题国际化……对于曾公开表示“敢当殖民主义的走狗”的李柱铭来说，出卖香港利益、出卖国家利益如同家常便饭，毫无违和感。

香港回归祖国后，李柱铭曾任特区立法会议员，而在实际言行中屡屡挑战“一国两制”原则底线，纵容“港独”，不遗余力地攻击中央政府，处心积虑地抹黑中国。他长期与美国等政界右翼分子保持密切联系，协助西方势力插手香港事务、干预中国内政；他频繁组团前往英美等国家，唱衰香港、唱衰“一国两制”，乞求西方国家在香港法治和人权等问题上向中国施压，以致隔三岔五就到外国“告洋状”成为人们对李柱铭的深刻印象。2008年北京举办奥运会，举国上下欢欣振奋，而李柱铭却投书《华尔街日报》，给中国举办奥运会会捣乱添堵，其洋奴思想之根深蒂固，“反中乱港”执念之阴魂不散，可见一斑。

作为香港反对派“教父”级人物，李柱铭利用“政治影响”和资深大律师的身份，常年一直在西方势力面前担当“引路人、黑中介”的角

色，物色、培植和挖掘了多名“反中乱港”分子，其中包括非法“占中”的首要策划者戴耀廷和此次“反修例”事件的重要幕后黑手黎智英。李柱铭称得上是香港的“乱源”、“动乱制造者”。

在此次修例风波中，李柱铭充当了策划者、煽动者、组织者的角色，自始至终尽破环抹黑之能事。一方面，他窜访美、加、英等国，呼吁西方干预香港事务，请求美国迫使“香港特区政府撤回条例修订”；一方面，与黎智英联手，利用黎智英控制的媒体大肆发布造谣文章，以偷换概念、歪曲解读等肮脏手法，公开抹黑香港特区政府修订《逃犯条例》，煽动蛊惑民众与特区政府和警方进行暴力对抗。

身为法律人，李柱铭公然教唆犯法，破坏香港的法治基础，破坏香港的繁荣稳定，置国家利益和民族尊严于不顾，其丑恶行径无耻至极。

尤为讽刺的是，一直以“英国御用大律师”身份自居的李柱铭，却连最基本的逻辑都无法自治。实际上，最早提出希望香港特区政府和内地谈移交犯议以及刑事司法互助安排的，正是他自己。早在1998年，时任香港特区立法会议员的李柱铭就曾正式提出“逃犯危害香港安宁”，动议特区政府安排内地与香港可移交罪犯。20多年后他却突然玩“变脸”，其出尔反尔、指鹿为马的“政棍”行径，不仅违背了作为法律人的基本职业操守，更折射出“反中乱港”的险恶用心。

修例风波发生以来，李柱铭口口声声“愿意为民主付出绝对代价”，但在街头暴乱事件中，他一面蛊惑香港学生和社会青年参与暴动，一面却不让自己后代沾染任何“街头政治”污渍，“两面人”的算计和考量展现得淋漓尽致。处心积虑地让年轻人充当棋子、炮灰，自己却当“缩头乌龟”，吃“后生仔人血馒头”以谋求私利，如虚伪、狡诈、自私，令人齿冷！

大量事实告诉我们，李柱铭怙恶不悛、劣迹斑斑，是搞乱香港的祸首之一，是西方反华势力在香港的代理人。泱泱中华，岂容小人兴风作浪。多行不义必自毙！李柱铭之流必将难逃正义的审判，必将得到应有的惩罚！

（新华社北京电 新华社记者）

### 何俊仁：投机政客 何“仁”之有

能够挤进黎智英、李柱铭、陈方安生的“搞事队伍”，能够成功攀附上西方反华势力在香港的代言人，“祸港四人帮”中最年轻的何俊仁可谓是削尖了脑袋，费尽了心思，着实是将见风使舵、政治投机、耍赖诡辩、颠倒黑白等种种“厚黑学”技能发挥到了相当水准。

此次修例风波中，从煽动造谣到元朗暴乱，从中环密谋，再到违法游行的现场，都可以看到何俊仁上蹿下跳的身影，这也让越来越多的香港人看清了何俊仁“反中乱港”、西方反华势力“鹰犬”的本质，任他再怎样投机，最终只会落得被世人唾弃的下场。

翻开何俊仁的从政史，堪称其身不正、信用破产。他丑闻缠身，多次在选举中瞒报、漏报个人资产；自己被曝私造违建却揭发政治对手违建，被媒体讥为“宽以严人”；因携家眷接受航空公司款待，被质疑参与“免费豪游团”，有潜在利益冲突。最让何俊仁“走红”的是，2014年他被记者拍到在财政司长宣读预算案时公然在立法会会议厅用平板电脑浏览艳照，舆论哗然。这样一个素质低下、没有诚信的人却将自己粉饰成“民主的卫道士”“港人代言人”，实属一大笑话！

以何俊仁的不堪品行，他的政治生涯从做“墙头草”、“摇摆人”、“搏出位”，到转而吃里扒外、甘做美国忠实“鹰犬”，并不足为怪。无论在担任区议员、立法会议员还是当民主党主席期间，他忽左忽右，反反复复。参选2012年香港第四届行政长官选举大败而归，转而在2015年挑头反对特区政府提出的行政长官普选法案，严重阻碍香港民主政制的发展。不过，需要指出的是，不管怎么摇摆、怎么飘忽，何俊仁“反中乱港”的立场是一贯的，他费尽心思，为捞取政治资本无所不用其极，是标准的投机政客。近年来，他更加主动、更加积极地迎合西方反华势力的立场，恶意干扰特区政府施政，肆意攻击内地社会制度、司法制度等，挑战“一国两制”原则底线。这些“投名状”让他最终得到了西方反华势力的高度关注并主动与其接触，成为一名美

国在香港大力扶植的政治代言人。

在“反中乱港”分子中，何俊仁是煽动暴力、巧于诡辩、蛊惑民众的“行家里手”。无论是“占中”期间以身试法，还是此次“反修例”事件中背后操盘，何俊仁及其背后的政治势力都是香港社会近年来日益泛政治化、激进化甚至暴力化的主要策划者和组织者。他曾叫嚣如果特区政府不能满足他们的要求，就要面对一个“新的香港”。这赤裸裸的威胁，将其及同道者搞乱香港、颠覆特区政府、挑战“一国两制”原则底线的狼子野心暴露无遗。

在此“反修例”风波中，何俊仁玩弄翻手为云、覆手为雨的手段和他的同党李柱铭如出一辙。他蹦得高，骂得狠，一副“慷慨激昂”的模样，然而殊不知其在香港回归前同李柱铭一样，也是“逃犯条例”的支持者、推动者。香港媒体揭露，他在当时港英立法局发言，希望就有关香港与内地移交犯事宜达成协议从而予以立法。言犹在耳，出尔反尔！

何俊仁还肆无忌惮颠倒黑白、睁眼说瞎话，把践踏法治的暴力示威美化为“天经地义”；干扰、歪曲、打压警察的公正执法，给警方扣上“警权过大”“滥用暴力”的帽子，甚至炮制并煽动“仇警”“黑警”论调，鼓励针对警察的暴力行为……何俊仁身为专业律师，却躲在背后教唆违法暴力行为，拿香港年轻人当棋子和炮灰，推动暴力不断升级，干扰香港司法，破坏香港法治，十足一个阴险小人。

8月3日晚，何俊仁与黎智英、李柱铭等“祸港四人帮”在饭店与美方人员密会。窗外暴力流血，窗内觥筹交错，此情此景实在令人慨叹。何俊仁之流靠出卖香港和国家利益求好处，如此一副奴颜媚态，就是毫无忌惮地昭告世人，他们就是外部势力煽动“颜色革命”的“马前卒”。

历史上，像何俊仁这样巧言令色、出卖国家的“跳梁小丑”不乏其人，但全都没有好下场！对这样一“渣”到底的“反中乱港”分子，就应该让其真实面目暴露于光天化日之下，使其难以遁形！