

# 民进党“歹戏拖棚”难挡两岸交流

本报记者 王 平

台当局“农委会”近日发文给16名在福建担任科技特派员的台湾人，要求他们一个月内回台说明或给出书面解释，包括任职单位的名称、职务内容、支薪与否以及是否愿意辞去科技特派员等，最重要的是“有无被要求将农业技术引入中国大陆”。为拼选举，台当局近来不断炒作两岸议题，一边阻挠两岸交流，一边还要往自己脸上贴金扮正义装高大，可劲自嗨。

## 谁吃谁豆腐

福建省漳浦县近日选聘一批台湾籍科技人员担任“科技特派员”，为的是帮助农村、农民发展，同时给台胞提供发展舞台。这一举措受到当地农民欢迎，也引来台胞点赞。但岛内绿媒却炒作这是大陆的新“统战”手段，是“吃台湾豆腐”。见猎心喜的民进党当局马上跟进，称这些台胞可能违反“两岸人民关系条例”。

绿媒和民进党看不得两岸交流，祭出的大帽子照例写着“卖台”二字。所谓“农业技术入大陆”“大陆吃台湾豆腐”，说的都是台湾的好东西流入大陆，被大陆占了便宜。真相是，台籍科技特派员之所以愿意受聘，只因这是他们了解大陆农村、深入市场的机会，自利且能利人，大好事一件。台籍科技特派员蔡志阳对媒体表示，他2013年到漳浦的台湾农民创业园，今年2月起多了“台籍科技特派员”的头衔，这头衔没有薪水，属于公益性质，但有了这重身份，推广果蔬新品种有了更大平台，也能帮助农民朋友走出跟风种植的困境。

台胞到大陆发展，有亲情、情怀的因素，但首先是因为大陆有市场和发展空间，这是“用脚投票”，而非被谁逼着绑着走。民进党横加阻挠，阻人前程，断人财路，才真的是绑架行为。

更可笑的是，岛内绿营还生活在夜郎自大的迷梦里。两岸正常的农业交流，绿营说是“大陆吃台湾豆

腐”；高雄要发展“自由经济示范区”，蔡英文竟说“自经区”就是大陆货的“洗产地”，会让“台湾货和大陆货分不清楚”。这群人为了选举不断往自己脸上贴金自嗨、往大陆泼脏水的场面，真叫人生起今夕何夕之感，究竟是谁在吃谁豆腐？

## 打自家孩子

岛内舆论形容，民进党阻两岸交流，经常“打自家孩子给大陆看”。此言有理，比如台当局当初拒绝加开春节两岸班机，坑的就是大陆台商；挡台胞担任科技特派员，苦的也还是台湾民众。不过深究起来，民进党一贯把支持两岸交流的人视为异端敌类，何曾当过“自家人”？打起来当然毫不手软。

台湾媒体近日报道，台“内政部”自3月29日迄今共开罚30名在厦门担任社区助理的台胞，依法各处10万元（新台币，下同）罚款，并要求相关人员切勿赴任或尽速离任。台籍社区助理李佩珍表示，目前厦门海沧区46名台籍社区助理，已有25人遭台“内政部”开罚，但他们决定提出诉愿静候结果，目前仍继续工作，不会辞职。

在厦门市思明区筲箕街道办事处任小区台胞志愿者的伍证霖表示，他也被台“内政部”罚了10万元，但是很冤枉，因为他根本没有领任何薪水、补助，纯粹担任志愿者。伍证霖说，他不懂政治，没想到做公益也要被罚，已经提出诉愿。

针对被罚台胞提出诉愿一事，台陆委会近日再次祭出所谓的“统战说”，称大陆“利诱”招聘台湾民众参与基层治理工作，背后目的就是制造“宣传样板”。在民进党口中，投资大陆叫做“钱进大陆”，人去大陆叫做“人才流失”或“大陆挖台湾墙脚”，专业交流就是“技术流失”。总之，跟大陆来往十之八九都可以扣“掏空台湾”的罪名。那如果明显是台湾受惠的情况呢，对了，那就叫“被统战”或者“糖衣

炮弹”。真是欲加之罪，何患无辞？

## 走进死胡同

民进党当局大肆干扰两岸交流，连学生都不放过。据台湾媒体报道，台当局近日逼迫台湾交通大学、台湾海洋大学等多所高校下架学校官网上所列的中国科协“玉山计划”台生赴陆实习公告，陆委会宣称，这些计划书具有“政治图谋”，而相关张贴公告的高校更涉嫌违反“两岸人民关系条例”。

台生去大陆求学、实习，看中的是大陆的发展前景和锻炼机会。民进党为了制造“恐中”氛围，不惜走进“闭关锁台”死胡同，必欲把年轻人关进鸟笼而后快，满脑子选举利益，全不顾民众死活，实在令人齿冷。

民进党一再操弄“恐中、反中”牌，十几年来毫无长进，可谓“歹戏拖棚”，这套观众都看腻了的老把戏，还能奏效吗？海峡论坛举行之前，台当局极力阻挠，恐吓若有团体在论坛上参加涉及“一国两制台湾方案”“民主协商”等“统战活动”，最重可依岛内法规予以解散。但是，最终来大陆参加活动的台胞仍然高达万余人，两岸80多个单位和团体共襄盛举，规模超过以往历届。

不管民进党的政治戏码怎么唱，挡不了两岸交流大势，也挽回不了唱戏者日暮途穷的颓势。两岸交流这扇门一经打开，只会越开越大，因为交流才符合两岸民众利益，才是民心所向。地球村时代，还有人想凭闭关锁台和造谣生事获利，未免太低估民众的智商了。

日 月 谈

### 一年一度苗歌节

7月8日，湖南省湘西土家族苗族自治州凤凰县落潮井镇勾良村，举行一年一度的农历“六月六”苗歌节活动。苗族群众唱苗歌、跳苗族舞、抢抓稻田鱼等，欢欢喜喜过节日。图为苗族群众在表演。

龙恩泽摄  
(人民视觉)



## 音乐剧《绿岛小夜曲》致敬周蓝萍

据新华社台北7月8日电（记者何自力、石龙洪）台北市立交响乐团与果陀剧场打捞起一段“音乐奇才”周蓝萍的尘封往事，将于8月推出原创音乐剧《绿岛小夜曲》，致敬青春与爱情。

《绿岛小夜曲》《高山青》《一朵小花》《梁山伯与祝英台》……在华语流行乐坛上，这一首首风靡两岸和港澳的歌曲，都出自周蓝萍之手。其中，《绿岛小夜曲》因轰动一时的电影《监狱风云》而被再塑成“囚犯之歌”。



近年来，青海省海西蒙古族藏族自治州吸引了包括港澳台地区民众在内的游客前来观光。目前，自治州正在构建“两环两翼两极三廊道五板块”全域旅游发展布局，“天空之境”茶卡盐湖、“高原秘境”哈拉湖、水上雅丹等一批重点景区景点将陆续向游客开放。

本报记者 赵树宴摄

“《绿岛小夜曲》其实是一首无关地域的情歌。”音乐剧导演梁志民介绍，当年只身来台的周蓝萍任教于金瓯女中，他对年仅18岁的将门千金一见钟情。为了这份纯真的爱情，他不顾家庭背景悬殊、社会风俗阻碍，勇敢地追求自己的爱情，写下了《绿岛小夜曲》。后来，《绿岛小夜曲》风靡两岸、港澳和东南亚地区，成为穿越时空的经典。梁志民说，该剧也是成立31周年的果陀剧场的第22出原创音乐剧作品。

# 感受思想与味蕾的盛宴

## ——2019澳门国际书展举行

瑞安

近日，由澳门特区政府文化局和中国图书进出口（集团）总公司联合举办的2019澳门国际书展隆重举行。本届书展以“品·味”为主题，通过图书展示和其他活动共同宣传澳门丰富多彩的美食美酒文化元素，让参观者感受“创意城市美食之都”的魅力。

本次书展共吸引20多个国家和地区、超过60家出版商参展，参展书总量超过1万册。来自葡萄牙、巴西、安哥拉、莫桑比克、佛得角、东帝汶等葡语系国家的出版商众多，其中不乏国际著名的出版社。20多家来自海峽兩岸和港澳地区的出版机构参与书展，如中国出版集团公司、人民文学出版社、广西师范大学出版社、清华大学出版社、香港联合出版集团、葡文书局、澳门利氏学社等出版社都带来了最新的图书、音像和电子出版物。

活动场地设六大展区，涵盖美食美酒图书之旅展区、华语出版物展区、国际展区、阅读体验区、大师厨房及沙龙活动区。

其中，美食美酒图书之旅展区安排展出“第24届国际美食美酒

图书奖”相关获奖图书及全球多国出版的优秀美食美酒图书。在“华语出版物展区”，“粤港澳大湾区联展”集中展示粤港澳大湾区出版的文化及美食类图书，“澳门馆”则聚焦澳门出版的中葡文化、美食、历史、旅游图书等，并搭配呈现澳门本地菜肴的艺术品，立体凸显当地多元的美食文化风情。而国际展区重点展示系列海外美食美酒出版物，同样安排版权洽谈环节。阅读体验区则打造成各地美食图书及相关文化产品的集中展示区，方便参观者的阅读、休憩及亲子活动。

本届国际书展除了图书丰富，更有多项文化活动供市民免费参与。“沙龙活动区”共安排24场精彩活动，包括“第24届国际美食美酒图书颁奖典礼”、出版研讨会、交流会、新书发布会及作家对谈。多位著名作家及美食家亮相书展，通过美食与文学的跨界碰撞，带来意想不到的火花，让文化创意成为推进城市可持续发展的动力。

为了让观众更立体地感受美食出版物中的异国风味，主办方在现场实景搭建“大师厨房”，邀请多位来自海内外的重量级烹饪大师作

现场演示，方便参观者近距离学习观摩及品尝各位大师的手艺。大家在现场目不转睛地欣赏大师们的烹饪技巧，大饱“眼福”“口福”。

澳门特区政府文化局局长穆欣欣说，澳门国际书展是“中葡文化艺术节”新增的重点项目，具有创新和开拓意义。希望借此书展促进葡语系国家、“一带一路”参与国家和中国在版权贸易及出版等领

域的深度合作，并不断丰富澳门作为中西方文化汇聚点的内涵，密切与内地和世界的联系。

中国出版集团公司董事长谭跃在致辞中表示，中国出版集团希望与内地、澳门和国际同行一道，抓住粤港澳大湾区建设的历史机遇，借助澳门多元文化共存和历史地缘优势，用图书和出版讲好“澳门故事”，探寻出版领域的深度合作。



图为书展上的大师厨房。

（照片由澳门特别行政区政府文化局提供）

## 澳门特区第五任行政长官选举开始接受提名

新华社澳门7月8日电（记者郭鑫）澳门特区第五任行政长官选举8日开始接受提名，提名期至23日结束。此前正式决定参选特区行政长官并已放弃立法会议员资格和卸任立法会主席职务的贺一诚，8日下午领取了行政长官选举候选人提名表。

根据澳门基本法，澳门特区行政长官由一个具有广泛代表性的选举委员会选出，由中央人民政府任命。澳门特区第五任行政长官选举委员会委员选举已于6月16日举行，按规定由400人组成的选举委员会目前已产生399名委员。

澳门特区第五任行政长官选举已确定于8月25日举行。根据澳门特区《行政长官选举法》，行政长官选举的提名期截止日须早于行政长官选举日30天。行政长官候选人应获得不少于66名选委的提名。

澳门特区政府行政公职局表示，有意参选的人士，可亲自或通过其代理人或竞选机构争取选委提名，而提名必须以签署提名表的方式作出。

贺一诚8日下午与其竞选团队领取了提名表。贺一诚表示，已与部分选委接触，争取提名，同时听取选委的意见，包括大家关注的交通、住房等民生事务，将他们的意见吸纳到政纲中。

## 中华礼仪教育活动在港启动

新华社香港7月8日电（丁梓懿、苏日乐格）“粤港澳大湾区（香港）中华礼仪教育”启动典礼8日在香港举行。活动将在香港学校推动礼仪教育，让学生得到潜移默化的熏陶和影响，从而树立良好行为规范和价值观。

活动由香港中文大学文学院国学中心联合清华大学中国经学研究院、香港冯尧均国学基金会举办，将为香港的中小学、幼儿园和特殊学校提供中华礼仪教育教材，传播中国传统文化的品德教育。

在启动典礼上，香港中文大学文学院国学中心主任邓立光表示，中华礼仪是每一个中国人都应具备的。推广中华礼仪教育，让孩子从小学习诚敬谦和，培养良好品行，这项工作意义深远。

清华大学中国经学研究院院长彭林表示，中华文明的优秀在于很早就意识到，物质和精神要同步发展。粤港澳大湾区作为全国经济发展领先地区，更要向外展现中华礼仪之邦的风范，大湾区要争做弘扬中国文化、传承中华礼仪教育的地区。

香港冯尧均国学基金会秘书长鲍俊萍表示，中华礼仪教育除了在香港的中小学和幼儿园推广，也会在社区开展，通过教育、文化、宗教、妇女等团体一起去推动。

启动典礼后，彭林还应邀进行专题讲座，与现场的校长、老师、家长和同学们共同探讨中华基本礼仪。

## 粤港澳大湾区文学联盟成立

据新华社广州电（记者邓瑞璇）粤港澳大湾区文学联盟7月6日在广州成立。广东省作家协会、香港作家联合会、澳门笔会代表三地文学组织签署战略合作协议，表示将携手共进，创造富于湾区特色的文学瑰宝，营造团结、和谐的文学生态，努力把粤港澳大湾区文学建设成为国际文学版图中国璀璨夺目的区域板块。

据了解，粤港澳大湾区文学联盟将实施“粤港澳大湾区文学名家造就工程”“粤港澳大湾区文学精品工程”“粤港澳大湾区文学互动工程”“粤港澳大湾区文学传播工程”，在扶持湾区题材创作、开展三地文学互访活动、开展人才培训、加强青少年文学交流、推动国际华文文学合作交流、扩大大湾区文学国际传播等方面展开合作。