

春和景明下江南

本报记者 尹婕

阳春三月，江南的梅花、桃花、李花渐次盛开，在它们的召唤下，游人走进江南春色，去摹画自己心中的江南形象。千百年来，“三月下江南”已成为国人春天开游的仪式之一，今天，它又有了新内涵。

“江南好，风景旧曾谙。日出江花红胜火，春来江水绿如蓝。能不忆江南？”“京口瓜洲一水间，钟山只隔数重

山。春风又绿江南岸，明月何时照我还？”从白居易的《忆江南》到王安石的《泊船瓜洲》，诗人们总是对江南赞誉有加、心向往之。自古以来，江南就是世人心目中富饶美丽的代表，那里的斜风细雨、烟柳画桥，那里的风物、人情，那里不绝如缕的乡愁，自无数文人墨客的笔端涓涓而出，在人们心中扎下根，成为最明丽的中国意象。

是中国旅游市场的重要主题，近年来，随着旅游开发的不断推进，许多古镇都在深度挖掘当地的文化内涵，重新寻找自己的定位。

“很多古镇找到了古典与现代的结合点，将古典文化演绎成更多游客喜闻乐见的方式，赢得了游客的喜爱。”冯饶介绍，今年3月，周庄古镇推出了自己的IP“竹猫”，这个有着浓烈江南文化色彩的形象，结合了年轻人的喜好和周庄的文化特点，更便于年轻人了解周庄的文化内涵；南浔古镇通过古风音乐节和短视频营销，在年轻人聚集的社交平台上吸引了大量关注；西塘古镇每年举行的汉服文化周，不仅是汉服爱好者的聚会，也成为向全球游客展示中国服饰文化的舞台。

马蜂窝大数据显示，在江南古镇中，周庄高居旅游热度榜首，湖州的南浔紧随其后，嘉兴西塘和乌镇均位列前十。

枕河人家中

体验当地生活方式

中国地域广大，从南至北皆有古镇。塞北古镇，镇守一方，颇多豪迈粗犷之风。江南古镇则不同，小桥流



暖春时节，南浔古镇一派春意盎然景象。图为一艘游船从临水古民居旁经过。 新华社记者 谭进摄

繁华佳丽地

看现代都市的另一面

江南，长江之南，泛指上海、浙江北部、江苏南部、安徽东南部、江西东北部等长江中下游以南部分地区，代表城市有南京、苏州、常州、无锡、镇江、扬州、湖州、杭州、绍兴、嘉兴、宁波、上海等，均属较发达城市，经济发展水平较高。

近日，马蜂窝旅游网联合腾讯旅游共同发布了《2019清明小长假出游趋势报告》。马蜂窝大数据显示，江南旅游目的地中热度最高的是上海，其次是杭州和南京。清明期间，上海的旅游热度上涨106%，樱花、桃花、油菜花等众多赏花类活动在上海的各个公园举办，为当地市民和外来游客提供了赏花的好去处。江苏南京各处的花海也已盛开，梅花山的梅花、桤溪的油菜花、六合的二月兰等，吸引了大批游客前往观赏。

近年来，都市周边的花海已成为人们踏青赏花的重要去处，省去长途旅行的舟车劳顿，家门口就可以欣赏灿烂春光。城市周边赏花游也已成为都市游的重要补充。尤其是城市里品类众多的赏花类活动，不仅为当地市民和游客提供了赏花的好去处，也能让游客感受到现代化大都市的另一面，领略自然生态的美好。

古镇水乡里

品古典文化的现代演绎

江南古镇将成为今年清明小长假期间的“爆款”。马蜂窝大数据显示，清明节前20个江南目的地中有13个旅游热度涨幅超过100%。“清明是赏花踏青的好时节，江南的春天温暖宜人，又有深厚的文化底蕴，因此受到游客的欢迎。”马蜂窝旅游研究中心负责人冯饶介绍。

江南水乡，枕水人家。古镇是江南一大特色，也是人们前往江南的重要旅游目的地。冯饶介绍，古镇一直



旅游漫笔

能辜负，踏青游乐是必须的，但他劝诫世人不可乐而忘返。南宋诗人吴惟信《苏堤清明即事》：“梨花风起正清明，游子寻春半出城。日暮笙歌收拾去，万株杨柳属流莺。”记录了清明时节的西湖春景引人入胜，游人熙熙攘攘，可见当时人们对踏青这项民俗活动的喜爱程度。南宋诗人吴潜的《满江红·金陵乌衣园》则描绘了清明时节的金陵春景：“柳带榆钱，又还过、清明寒食。天一笑、满园罗绮，满城箫笛。花树得晴红欲染，远山过雨青如滴。问江南、池馆有谁来，江南客。”正值雨后初晴之时，花红欲染，山青如滴，诗意的春光岂能辜负？

雨是清明踏青的特有景观，润泽了无数诗情。南宋张炎《朝中措·清明时节》词，以清明的雨来言说自己的思乡之情：“清明时节雨声哗，潮拥渡头沙。翻被梨花冷看，人生苦恋天涯。”晚唐薛昭蕴的《喜迁莺·清明节》描绘了举子们于清明雨后骑马踏青的得意之情：“清明节，雨晴天，得意正当年。马骄泥软锦连乾，香袖半笼鞭。”

清明节融汇自然节气与人文风俗为一体，充分体现了中华民族天人合一的思想。清明节外踏青的民

清明时节好踏青

刘冬颖



明，还逐游人出禁城。九陌芳菲莺自啖，万家车马雨初晴。”记录了唐都长安清明节万家车马出动的盛况。唐代诗人温庭筠的《清明日》：“清娥画扇中，春树郁金红。出犯繁花露，归穿弱柳风。”诗人写出满园桃花和郁金香竞相开放，人们兴冲冲结伴踏青，出发时看到花瓣上颤颤欲滴的露珠，归来时领略到微风拂柳的美好。

南宋孟元老在《东京梦华录》一书中，记述了当年汴京清明节的热闹：“京师清明日，四野如市，芳树园圃之间，罗列杯盘，互相酬劝，歌舞遍满，抵暮而归。”北宋柳永的《木兰花慢·拆桐花烂漫》具体描写了北宋宋真宗、仁宗年间清明踏青的盛况：“拆桐花烂漫，乍疏雨、洗清明。正艳杏浇林，细桃绣野，芳景如屏。倾城。尽寻胜去，骤雕鞍绀幘出郊坰。风暖繁弦脆管，万家竞奏新声。盈盈。斗草踏青。人艳冶、递逢迎。向路傍往往，遗簪堕珥，珠翠纵横。欢情。对佳丽地，信金罍罄竭玉山倾。拚却明朝永日，画堂一枕春醒。”踏青的人们倾城而出，到郊外去感受春天的欢乐，随处可见遗簪坠珥、沉醉欢饮的游人。暖风中吹来繁密清脆的管弦乐声，渲染了节日的气氛。柳永这首清明词作，成为两宋时期广为传唱的欢乐颂歌。北宋程颢《郊行即事》：“况是清明好天气，不妨游衍莫忘归。”理学家程颢同样认为清明的好天气不

俗延续到现在，除了让人感受到春意盎然的自然之美，也让人身心得以放松，更从潜意识里传达给居住在都市的现代人一种生态和谐的理念。

古诗词里的清明习俗意象万千，无论是祭祀、扫墓的肃穆、哀思绵绵，还是踏青游玩的悠闲惬意，这个传承两千多年的节日，连接着生和死，感受着乐和哀，是关乎中国人生命与传承的最好体现。或许我们的先祖把清明节定在了正生机勃勃、繁花似锦的春日里，生是想告诫我们，逝去无须太过伤痛，要学会热爱生命，珍惜当下。清明扫墓之际，也是亲人团聚之时，中华民族的文化积累和精神传承，也将由此而代代延续，生生不息。



欢迎关注本版微信公众号
“人民日报行天下”

赏花游：“蛋糕”越做越大

随着岩底村首届桃花节开幕，山东省枣庄市山亭区2019年乡村旅游的“大戏”正式唱响。山亭区位于沂蒙山区西南麓，境内大小山头5400多座，山区面积占全区总面积的87%，旅游资源禀赋好，素有“灵山秀水、林海果园”之美誉。随着气温的回升，山亭区内的杏子、李子、桃子、火樱桃、板栗等十大特色林果次第绽放、花香四溢，全区已迎来40余万人次赏花游客。近年来，山亭区在115个乡村开展了“政府、改厕、改客房、整理院落”和垃圾污水无害化、生态化处理行动，同时，精心设计了8条“赏花采摘”精品线路和5条研学游线路，把大大小小的景区景点串珠成链，山亭区正逐步将赏花旅游的“蛋糕”做大。

宋伟摄



岩底桃花节上精彩的节目，让这片原本宁静的“世外桃源”热闹起来。



游客在山东省枣庄市山亭区岩底村的千亩桃园里赏花。

春游魏源湖

谭丁录



魏源湖因魏源而得名，位于湖南省隆回县六都寨镇。自邵阳市区出发，沿上瑞高速往南方向行驶半个小时即到达隆回县城，继续前行30公里，就可见到魏源湖。它犹如一块璞玉，镶嵌在米珠峰下的辰河中游。

春日的早晨，怀着无限遐想，我们驾车前往魏源湖。下车后，迎着晓风，我们行走在花瑶古寨。万物尚未萌发，风有微微的寒意，清浅的池塘里几只鸭子挥蹼试暖，嘎嘎鸣叫。望着田野满眼新绿，我的心早已飞上了魏源湖的堤坝。

登临坝顶，春日的魏源湖显得十分雅静，湖面上荡起一层层细微的涟漪，薄雾似的水气给魏源湖蒙上了一层神秘的面纱。日光的影透过云层，像清水染湿的宣纸般薄而透明。水天相接之处，是湖岸上的青山绿树，它们与湖水相照，如画如梦。湖岸边几朵早醒的茶花像是春的使者，绯红的脸庞，点亮了我们心中的诗情画意，大有“驿处断桥边，寂寞开无主”的意境。

从大坝沿着风雨亭拾级而下，登上码头。湖边有艇有船，艇快而船慢，我们选择了划船游湖，不坐那呼啸如飞的快艇，只怕错过一些美的细节。摇橹启程，双桨击着寂寂的水面，水花轻溅，终是无语。碧波清碧如蜜糖似的融在船桨的漩涡里。我不禁脱口而出：沧浪之水清兮，可以濯我缨；沧浪之水浊兮，可以濯我足。湖中隐约可见欢乐的小鱼，追逐着漾起的波纹，溅起银珠般的小浪花，这湖中的小精灵美得那样惬意。偶尔有几只水鸟掠过水面，啾啾鸟鸣，清脆婉转，给春日的魏源湖奏响了欢快的颂歌。

沿湖溯流而上，是清碧的辰河水，两岸奇峰挺立，群峦倒映水中。两岸多茶山，我们舍船行走在山野之中。清明前夕，正是春茶头茶的采摘旺季，采茶女戴着笠披着雨衣，忙碌在山冈上。纯朴的山歌响在耳畔：“山里有树哪，水里有鱼哪。山给我吃穿，水给我快活。过往的客人哪，你能否歇歇脚，辰河水酒哪，麻呀么

麻好喝。”

歌声嘹亮，唤起我们去追寻历史足迹的欲望——瞻仰魏源故居。这位近代著名的思想家，饮辰河之水长大，思想也与河水一样源远流长。魏源“博学多才”“爱民如子”“师夷技长以制夷”的各种思想，影响颇大。魏源湖一年四季游人络绎不绝，除了美丽的湖光山色，我想应该和魏源“功名待寄凌烟阁，忧乐常存报国心”的爱国襟怀不无关系。

美好的时光总是那么短暂，不知不觉已入黄昏。魏源湖的晚景同样美不胜收。翠屏笼轻纱，碧玉镀金边。水光山色美轮美奂，岸上绿树掩映中的小木房炊烟袅袅，山里人披着晚霞，唱着山歌放牧归来。所有的画面，组合在一起，就是一幅“牧人驱犊返，猎马带禽归”的山村晚景图。

清风入襟，荡涤尘虑。魏源湖之美，美在朦胧，美在纯朴，更美在思想！

上图：魏源湖风光。
来源：邵阳市对外文化交流协会网站