

# 阿卜力克木 一个甲子的绘画之旅



阿卜力克木·麦麦提敏在调色盘上调色。

今年75岁的阿卜力克木·麦麦提敏是新疆墨玉县扎瓦镇库木艾日克村土生土长的农民画家。他一边劳动一边作画，用一双布满老茧的手，开启了一个甲子的绘画之旅，创作出1.5万余幅作品。大漠胡杨、戈壁草原、瓜果飘香……完美呈现了大美新疆的风光和风情。

自幼喜欢画画的阿卜力克

木·麦麦提敏15岁时与油画结缘。没有老师，他从临摹画册学起，色彩勾兑、如何上色，凭着自己的感觉反复琢磨，不断用画笔描绘着大美新疆。

如今，阿卜力克木·麦麦提敏不仅能画油画、水彩画，还能用油漆作画，甚至在地毯上织绘作品。2012年，在北京举办的全国农民画家油画展上，

他的画作《古代神话》荣获二等奖。每年有众多绘画爱好者、美术专业的学生慕名而来，向他学习绘画技巧。

“无论时光如何流转，都不会消减我对艺术的追求。”阿卜力克木·麦麦提敏说，绘画给他带来无尽的快乐，希望今后能有更多的人拿起画笔，描绘美好的生活和精彩的人生。



阿卜力克木·麦麦提敏在家中小院进行油画创作。



在新疆墨玉县库木艾日克村，阿卜力克木·麦麦提敏抱着顾客订购的油画走出家门。

阿卜力克木·麦麦提敏在他的画室里。



阿卜力克木·麦麦提敏在村头写生。



阿卜力克木·麦麦提敏（右一）在家中教徒弟们油画的绘画技巧。

本版照片均由丁磊摄（新华社发）