

网友心声

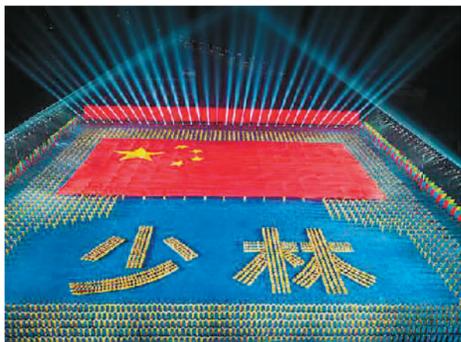
热闹迎新春，这些话题上了热搜

本报记者 李 贞

农历己亥年已经到来，在阖家团圆的喜庆氛围中，人们度过了热闹春节假期。

在网络上，许多与节日相关的话题接连登上热搜榜单，春节联欢晚会、贺岁档热映影片、回乡见闻等，都激起了广大网民参与讨论的热情。

春晚获好评



2019年央视春节联欢晚会上，大型武术节目《少林魂》的视频截图。

从1983年至今，央视春节联欢晚会已经举办了37年。作为全国人民都关注的一台晚会，春晚也始终承担着呈现社会主流文化、展现百姓精神风貌的职责。今年春晚在舞台设计、节目编排、展现时代风采等方面，获得了观众的普遍认可。

相关统计显示，在除夕当天，全国239家电视频道同步转播了央视春晚，全球162个国家与地区有春晚的播出。在除夕直播期间，全球有11.73亿人观看了春晚节目。在网络上，正向评论占比高达96.98%，是近年来美誉度最高的一届春晚。

在新浪微博上，话题“春晚”的总阅读量超过607亿次。除夕直播过程中就贡献了28个微博热搜。对武术节目的赞叹、对魔术表演的揭秘、对语言类节目的调侃等，都是网友关注的热点。

在春晚上，由河南少林塔沟武校师生表演的大型武术节目《少林魂》震撼全场。这一节目共有2万多名学员参与演出，呈现出整齐划一、气势磅礴的效果。有外国网友收看后表示这是“史诗级表演”，还有人“第一眼以为是特效”“这种艺术创作也只有中国能做到”。网友“张玄尘”表示：“看哭了，这就是了不起的中国功夫！”网友“张张小婷”说：“好震撼！感动了。最后五星红旗亮出来的时候，瞬间想流泪。”网友“今天”说：“这个节目是春晚最佳。让我想起了2008年的北京奥运会。这很中国。”

今年的央视春晚除北京主会场外，还设立了江西井冈山、吉林长春（一汽）、广东深圳三个分会场。三个分会场分别代表着革命老区、老工业基地和中国改革开放前沿的精神，地域元素鲜明。分会场上的表演同样获得了网民欢迎。在长春分会场上，歌曲《时代号子》将东北老工业基地崛起奋进的精神表达得酣畅淋漓。背景画面中最吸引人的，是对中国一汽生产的各类产品全方位展示。对此，网友“小苏的皮皮”表示“看起来很震撼”。网友“游走的阿魂”说：“《时代号子》致敬新中国的热血劳动者们，演绎了砥砺前行精神。”

电影正热映

除了春晚，今年春节期间，颇受网民关注的还有扎堆上映的多部国产影片。

《流浪地球》《疯狂的外星人》《飞驰人生》《新喜剧之王》

《流浪地球》《疯狂的外星人》等国产影片齐聚“贺岁档”，题材涵盖了科幻、赛车、神话等，吸引了大批观众走进影院。猫眼数据统计显示，从除夕至初六（2月4日至2月10日），一周内国内影片总票房超过58亿。其中《流浪地球》票房超过20亿，《疯狂的外星人》票房超过14.5亿，《飞驰人生》票房超过10亿，位列当周票房前三名。多部国产影片集中上映，也令网友将今年春节的电影市场称为“最强贺岁档”。

其中，在豆瓣网上有73万网友评价过的电影《流浪地球》，是最受关注的一部作品。在豆瓣上，话题“流浪地球”阅读量超过7.7亿次。根据清博舆情数据监测，网络上关于《流浪地球》的讨论已超过110万条。影片的故事情节、精良的特效制作、创作团队的幕后故事、导演以及主演的采访发言等，都相继成为网友关注的热点。

对于影片质量本身，影评人“张小北”在豆瓣网上评价：“从各个方面来说都是一部好看的类型片。而最特别的是它是一部国产科幻电影。跟最好的好莱坞视效电影相比肯定有差距，但差距已经是肉眼可见的了，剩下的都是假以时日就有机会追上的。”影评人“影志”认为：“电影比预期要更恢弘磅礴，晨昏线过后的永夜、火种计划、让地球流浪、木星推动地球……没想到中国也能拍这么大架构、大格局的科幻片了，而且是第一部，了不得。”豆瓣网友“褒读电影”认为：“中国导演能拍出这样的硬科幻，看到这样的完成度，想想就激动。说《流浪地球》是中国硬科幻电影的第一座里程碑，或者说中国硬科幻电影的元年，这是任何人都无可反驳的，它的工业化程度在国内绝对是前所未有的，是一部可以载入中国电影史的电影！”

由于《流浪地球》和《疯狂的外星人》两部影片的原著都来自曾获过“雨果奖”的科幻作家刘慈欣，网络上也顺势掀起了一波科幻作品热，不少网友在分享刘慈欣以及更多中国科幻作家的作品。网友“Luis”说：“科幻文学原本受众很小。但经过这个春节贺岁档，应该会有越来越多的人愿意去了解中国的科幻作品，也会有更多的孩子在心里种下一颗科幻的种子，这是最棒的事。”



国产科幻影片《流浪地球》的宣传海报。



参与微博话题“春节摄影大赛”的一组照片。

回乡与坚守

当春节假期结束，返乡的人们再次回到了工作岗位上，假期里在家乡的见闻成为最新的网络热点。

新浪新闻在微信上发起了话题讨论“回乡见闻”，其话题简介中写道“故乡是一个符号，用深情的记录抵达‘你所在的地方，就是中国的希望’。截至2月13日17时，该话题已有超过17.4亿的阅读量。”

网友“唐有讼”在话题中写道：“新农村每天都在发生巨大的变化。农村的小车越来越多。过年村里已经开始堵车了，这在以前是不可想象的，这说明村里人富了。年轻人开始回农村盖房子，有的年轻人在大城市生活，但是仍然把农村当成根本。村里到处是无线网络，这个有点让我出乎意料。农村孩子也在报辅导班，体现出农村对孩子的教育越来越重视。总之农村正在有越来越多的新气象。”

央视新闻发起了话题讨论“春节摄影大赛”，与家人的欢乐团聚，是网友展示最多的画面：网友“xuxxl”拍下了母亲搀扶外婆上楼楼梯的背影，配文说“让爱回家，别让等待成为遗憾”；网友“JYM2015”拍摄了长辈苍老的手与自己的手紧紧相握的照片；网友“撑死了叶兔子”拍摄了家中老人抱着小宝贝，几代同堂的温馨画面。还有的网友拍摄了春节期间下雪的美丽景色；有的则晒出了全家出游旅行的合影……

春节假期的最后一天，准备离开家乡的游子们，拍摄了父母给自己准备的满满当当的行李箱、后备箱。网友“晚夏初秋遇见你”说：“返程，道路结冰。爸爸背着行李箱送我，妈妈在门口望了好久。还没离开就开始想念。”

春节期间那些因坚守岗位而不能团聚的劳动者，也收获了网友们的敬意。

2月3日，央视新闻发布了一则视频，记录了那些春节坚守岗位的故事：“从动车检修所，到防汛大道；从红绿灯下，到饭店后厨；从清晨，到日暮。一路归途，始于平安，一席烟火，烹人间团圆。坚守，为小家过年团圆，为祖国年年美满。新年快乐，谢谢你们！”视频下，有600余条评论，是整齐划一的“谢谢”“辛苦了”。

演员张一山也发布微博说：“有国，有家，有未来。愿所有努力拼搏的人们，带上这一年的收获和喜悦与家人团聚，也向坚守岗位无法与家人团聚的人们致敬。”2月9日，微博账号“头条新闻”特意为医护人员点赞：“万家团圆日，医生坚守时。春节到来，首都儿科研究所附属儿童医院医护人员与患者共度佳节，从事医务工作的他们，过出了他们自己的年味，那便是——‘坚守’。感谢所有在春节前线工作的你们，守护我们的美好生活，致敬！”

微信公众号“学习小组”《【学习新语】习近平眼中两场“划时代”的会议》

网友“许谦”

全面深化改革顺应时代发展，是好事，一定要稳中求进。中国太大了，各地情况千差万别，办好中国的事情，还是要上下结合、因地制宜、因人制宜。

网友“大道太极”

利用好“绝招”和“法宝”，将改革进行到底！

微信公众号“学习小组”《【基层说】改革后的路怎么走？关注“最美逆行军”》

网友“Laughing”

真正调研写出来的文章确实不错，这确实是基层遇到的问题。多到基层调研，改革才能取得更好的成效，国家的应急救援事业才能发展得更好。

网友“微笑”

消防工作应该专业化、正规化，要将职责划分得清清楚楚、明明白白，专职就“专”起来，从源头管起。

网友“Dark Knight”

期待在消防队伍改革特别是基层消防救援体制完善中，出现更多有价值的探讨。

微信公众号“侠客岛”《【解局】春节临近，中央巡视组却没闲着》

网友“白飞”

既要抓紧，更要防止急功近利的浮夸风。

网友“羊叫兽”

希望被巡视的地方，能经受得住考验！

网友“WOO”

对“自己”狠一点，要求严一点，我们队伍的战斗力就大得多，群众也会受益更多。

网友“猎户座”

自我监督、自我完善是共产党人的优良传统。

微信公众号“侠客岛”《【解局】山东着急了》

网友“第三只眼”

“不换思想就换人，不负责就问责，不担当就挪位，不作为就撤职。”这个态度厉害了！

网友“星辰相伴”

但愿能立竿见影，让一批好干部脱颖而出。

网友“飞翔”

山东整体的干部队伍素质是好的，公务员队伍里涌出大批人才，怎么激发人才活力，是一个重大命题。

网友“红心木头人”

干部不仅需要向上级负责，还需要对规则负责，对老百姓负责，对大局负责。

网友“dou”

希望山东真的能“闻过而终礼，知耻而后勇”，为家乡加油！

微信公众号“人民日报”《一支引发数亿人泪奔的短片：这就是离家的意义！》

网友“lucky”

从云南到漠河，从最西南到最东北，边防战士辛苦了，向他们致敬！

网友“莹小妞”

看完哭了，真的和自己的经历一样。每一次离开家，都不敢看父母的眼，只需一眼，就泪流满面。愿天下父母都安好，愿每一个离开家乡的人都有一个好前程。

网友“浅笑安然”

因为理想而离家，我们的分离，是为了下次更美好的相聚。星光不负赶路人，我们都是追梦人！

网友“W”

感动！身在异地更能感受到家才是最好的港湾，努力奋斗，加油！

（栏目编辑：李 贞）

民俗闹春

▼2月12日，江西上饶德兴市新岗山镇占才村的小朋友手提花灯闹新春。

卓忠伟摄（新华社发）



▲2月13日，甘肃张掖甘州区新墩镇传统社火表演队的演员们在滨河新区水天一色广场进行民俗表演。

王 将摄（新华社发）