浙江玉壶：侨乡唱大戏 华侨成主角

孙少锋 黄云欢

侨情乡讯

有一种情愫叫乡愁，不离不弃，难以割舍，对华侨华人尤其如此。

近日，在著名侨乡浙江文成玉壶镇，举行了一场同时庆祝“农民丰收节、中秋节和国庆节”的演出。该演出由当地侨联、侨胞们自编自导自演，节目真实接地气，演员敬业又亲切，给观众带来了巨大的视听盛宴，也慰藉了海外游子的思乡之情。

图为晚会部分演出者合影。 王夏叶供图

“三节”同庆 精彩纷呈

身着红色修身旗袍的女子面含微笑，步履轻盈地移动在舞台前后，优雅端庄、韵味十足，将古典旗袍演绎出现代女性自信而大气的新时代风貌。

这是近日在浙江温州玉壶镇举办的“迎中秋贺国庆暨首届农民丰收节”文艺晚会现场，由侨眷代表团表演、名为“水墨兰亭”的旗袍秀拉开晚会序幕。演出在由当地华侨捐资建成龙背村文化礼堂举行，现场人潮涌动、热闹非凡。

古筝二胡奏出的《彩云追月》营造出轻快明丽的秋夜风情；法国文成联谊会妇女团团长的独唱《往事只能回味》又深情款款地勾起昨日的记忆；浙江代表性戏曲越剧的“六大联唱”抒情婉转，引得台下戏迷们纷纷跟着哼唱起来。玉壶侨眷代表团的水兵舞《阿哥阿妹》尽显侨眷女性巾帼不让须眉的靓丽风采；欢快热烈的广场舞《健康走起来》跳出了农妇的生命活力和对健康生活的追求。

农民艺术团柔和曼妙的扇子舞《中国美》以飘飘彩扇组合成“中国美”、“如画”、“大吉大利”等字，表达了中华儿女对祖国母亲的热爱和眷恋，将整场晚会的气氛推向高潮。最后，晚会在《月亮可以代表我的心》荡气回肠的旋律和观众潮水般的掌声中缓缓落下帷幕。

期间还举行了由法国文成联谊会妇女代表团赞助的“民间道德奖”颁奖典礼。“好婆婆”、“好丈夫”、“见义勇为”、“爱岗敬业”等一个个道德模范的故事就悄无声息发生在你我身边，却带给人们无尽的感动和无穷的力量，引导着普通人向榜样学习。

此外，为鼓励老百姓物质财富和精神食粮“双丰收”、感谢乡贤对家乡文化建设的慷慨解囊，活动现场还评选表彰了七大“文化礼堂公益大使”。

自编自导 亲切真实

“今年的9月23日是我国首个农民丰收节，刚好跟中秋、国庆三节并至，近期回国探亲的华侨也比较多。我就想着把三个节庆相融合举办一场有特色、大规模的演出，给归侨和村民们一个惊喜，让他们感受到故乡的热情。”晚会总策划、玉壶镇侨联主席王夏叶解释起灵感由来。

“我们这场晚会完全由华侨、侨眷自编自导自演，虽然大家都是业余人员，拿不到任何报酬，却都付出了大量的时间和心血，展现了专业精神和专业水平，最终为观众们献上一台扣人心弦的精彩晚会。”王夏叶对华侨侨眷们的孜孜奉献十分感激。

晚会信息很早就通过微信、朋友圈、官网等扩散传播开来。侨联工作人员精心组织策划、设计编排曲目，侨胞侨眷和村民们不辞辛苦、全力以赴地参与节目排练，大家都希望“呈现一场代表玉壶人民独特精神面貌和文化传统的演出，也让侨胞们感受到家乡的热闹和美好”。

自编自导自演的过程虽辛苦，却带来了意想不到的效果——观众对演出纷纷点赞，都觉得“亲切、真实、温暖”，因为节目是当地的特色、演员又是身边的熟人。

压轴节目《中国美》的表演者也是一支很了不起的老年舞蹈队，其中最小的50多岁，最大的已经80岁了。王夏叶感慨不已：“1949年，这位80岁的老人在中华人民共和国成立时曾上台表演庆祝新中国成立，59年后的今天，她又站在玉壶的舞台上庆祝农民丰收节和国庆节。”从豆蔻少女到耄耋老人，59年来她亲眼见证了祖国由弱到强、繁荣昌盛，家家户户安居乐业，逐渐过上幸福生活。

本场晚会巧妙融合了“丰收、中秋、国庆”三大节庆元素。金秋十月是丰收的十月，有甘甜的瓜果、香酥的月饼、醉人的美酒，村民们携老扶幼品美食、看演出。接地气、暖人心的广场舞，舞出了老百姓对美好生活、家庭和谐的向往，热情似火的扇子舞更是直接表现出人民群众对祖国大好河山、繁荣富强的由衷赞美。

身在异国 情系桑梓

文成县玉壶镇是中国著名的侨乡，改革开放以来走出了数万名旅居欧洲、中北美的华侨。这些侨胞虽身在异国而情系桑梓，血脉亲缘的感情和乡愁的羁绊让他们对故乡的发展十分关心。他们也持续地为家乡的繁荣发展建言献策、出资出力。

晚会借助互联网进行现场直播，因此众多海外侨胞、异乡游子也都不会错过精彩的节目。晚会上也特设了“海外连线”环节，海外的侨胞侨领们也献上深情祝福。

“我们侨界每年都举行中秋佳节庆祝活动，然而今年玉壶镇这场三节合一的庆祝活动还是第一次看到，节目编排设计也很有新意。我从1985年走出国门，一直在为事业打拼。回想过去，生活虽然艰辛，也没忘记过节的传统，每逢中秋便只能以明月照亮月饼，以慰团圆之思。刻骨铭心的记忆让我深深地希望当今的华二代、华三代都能传承并弘扬中华传统文化。现在我致力于侨胞服务和家乡建设，祝家乡的父老乡亲月圆家圆人更圆！”

法国华人贸易促进会会长周碎金隔着6小时时差通过远程视频抚今追昔，发来诚挚祝福。欧洲文成华侨华人社团联合总会会长吴步双也与侨胞们发来集体祝福。

“改革开放40年来，玉壶发生了翻天覆地的变化，发展得越来越好。”老华侨洪财虎是土生土长的玉壶人，1980年赴法国打拼，做过工、开过餐馆。如今定居法国、儿孙满堂的他还常常回老家看看。

“像这样大规模、高水平的节庆晚会在国外不容易看到，而且演员都是我们身边的熟人朋友，看着特别亲切温馨。这种自编自导自演的形式也鼓励老百姓参与其中，有利于推动民间文艺活动的繁荣，其实就是人民群众喜闻乐见的大众文化。”洪财虎谈起这场晚会依然赞不绝口。

侨情乡讯

广西归侨美食大赛展技艺

近日，“香从东盟来”东南亚传统糕点制作大赛在广西—东盟经济开发区举办。开发区前身为武鸣华侨农场，是广西最大归侨聚居地，在特殊历史时期安置了大批来自印尼、越南等地的归侨，成为广西最大归侨聚居地。多年来，归侨侨眷们依然保留原有的生活习惯，特别是他们制作的东南亚糕点品种丰富、风味独特。

比赛现场，参赛选手烹饪了印尼黄金糕、椰香蛋筒卷、越南葱花饼、糯米椰丝球等多种东南亚美味糕点。此次大赛旨在为广大归侨侨眷和东南亚美食爱好者搭建相互交流、展示技艺的平台，促进侨乡东南亚小吃制作技艺的传承与发展。

江西侨界办中秋国庆联谊会

由江西省归国华侨联合会、江西省政协港澳台侨和外事委员会等单位主办的“2018年江西侨界中秋国庆联谊会”近日举行，近百位在赣侨胞侨属欢聚一堂，庆佳节、叙友情、谈亲情、话未来。

联谊会现场，在赣侨胞侨属献上合唱、舞蹈、朗诵等形式多样的精彩节目，一个个接地气、汇侨心的节目博得了与会人员的阵阵掌声。活动现场，海外侨胞也通过视频连线送上节日祝福。

晋侨界专场活动纪念改革开放

由山西省侨联、山西省外侨办共同主办，山西省侨联国际文化交流联盟承办的“山西省侨界纪念改革开放40周年晋剧专场”活动在山西省京剧院梅兰芳剧院举行。

改革开放40年来，山西省侨联坚持围绕中心、服务大局。开展“晋侨·金桥”行动，吸引利用侨资侨智，引进资金、人才、技术，积极为新侨和留学归国人员搭建创新创业平台。为向长期参与、支持、关心山西改革和发展的广大归侨侨眷、侨务工作者表示诚挚的慰问，山西省侨联国际文化交流联盟成员单位——山西省演艺集团晋剧院为太原归侨侨眷送上精心准备的晋剧优秀传统剧目，演出曲目有《火神斗白猿》、《打金枝》、《金水桥》等经典名段。

海口外侨办与港达成合作意向

海口市外事侨务办和香港金融管理学院在海口签署了《人才交流合作的意向书》，旨在利用香港国际人才聚集的资源优势，通过香港金融管理学院的桥梁作用，鼓励和吸引更多海外高层次人才来海口创新创业发展和提供咨询服务，促进海口与香港在多领域的交流与合作。

根据“意向书”内容，香港金融管理学院将作为海口市外侨办外专局在香港的引才引智联络窗口，充分发挥自身优势，宣传推介海口，积极为海口引进符合海南自贸区（港）建设需要的海外高层次人才、海外专家、项目和投资资金。近年来，海口在多地海外人才联络站，延伸海才引才触角，积极搭建起联结海内外的人才交流合作平台与网络。

（均据中国侨网）

泰国中秋文化氛围越来越浓

吴虚怀

“这是我在海外度过的第6个中秋节。”每到中秋团聚之时，菲律宾红烛华文教育基金会咨询委员张杰，心中便会泛起对祖国的深切思念。

不过，在泰国，他的节日并不孤单。今年，他早早就收到了邀请。年至耄耋的泰国老华侨、泰国留学中国大学校友总会写作学会会长何锦江先生早就邀请包括张杰在内的几位中国老师到家中共度中秋之夜，一起赏明月、尝月饼、赋诗歌。“别看老爷子年纪大，到时候也会唱歌作诗呢！”张杰笑着说。

在泰国，中秋节又被称作“祈月节”。中秋临近，节日气氛逐渐浓郁。

9月14日，“情满中秋”2018全泰中国留学生学者中秋晚会在泰国曼谷举行。

活动现场，留学生们既以优美的歌曲展现了他们的青春活力，也用舞台剧道出了留学生活的酸甜苦辣和人生道路上的不断成长，引发了观众的共鸣。表演者们用新颖独到的形式传达月圆长久、家国团圆的浓浓情思。

15日晚，曼谷中国文化中心举行“丝路津韵”音乐会，正式拉开泰国“天涯共此时”中秋节系列庆祝活动帷幕。

“每年中秋，泰国华人社团都会举办不同形式的庆祝活动。有些华校还会通过图片展讲解中秋传统习俗，品尝月饼。”张杰说，“泰国的榴莲馅月饼是特色。”

“通过欢庆中秋，在泰华人拉近与祖（籍）国的关系。”张杰说，“尤其是老侨，对中国传统节日非常重视。”

自2013年接受国务院侨务办公室外派任务至今，张杰从事海外华文教育已五载有余。一路走来，他从外派华文教师成长为一名华校校长和华教组织者。三尺讲台、四季晴雨，海外的华文教师们在课堂上传播中华文化，也借此将思念带给远方的亲人。

谈及五年多来的变化，张杰表示：“随着中国国力的提升，中秋节也逐渐融入当地生活，当地人对中秋传统文化的兴趣越来越浓厚。”

“这两年，我从管理岗位上又重新回归一线课堂。我会给孩子们讲嫦娥奔月的故事，还会延伸着介绍中国的探月计划。”

张杰始终相信，在海外推广汉语，传承中华文化，这是自己肩头沉甸甸的责任。

新加坡 巨型灯饰贺中秋

海外看花灯不是元宵节专利，今年中秋，漫步新加坡，观众能欣赏绚烂璀璨的南洋风灯饰。滨海湾花园用现代科技彩灯打造出的长70米、宽10.8米的巨型灯饰“鱼跃龙门”格外显眼，生动地再现黄河鲤鱼化龙传说，告诉游人：只要有勇气和恒心便可以收获成功，祝你讨个好兆头！

图为“鱼跃龙门”灯饰。

（新加坡《联合早报》王晓亚摄）

百年侨领⑩

杨明斋 周恩来眼中的“忠厚长者”

王钰涵

中国近代史上，杨明斋是最早加入共产党的中国人之一，是中国共产主义青年团的创始人之一，也是参与筹建中国共产党的重要人物。

李大钊用“万里投荒，一身是胆”来赞美杨明斋。周恩来称赞他是一位对党多有贡献的“忠厚长者”。

杨明斋（1882—1938年）出生于山东省平度县马戈庄普通的农民家庭，19岁时到达沙俄统治下的海参崴。由于曾经念过几年私塾，杨明斋在机械厂当工人的同时兼任记账员，结交了一批工人朋友并学会了俄语。

1908年，杨明斋决定离开海参崴前往西伯利亚，临行前对工友们说：“我为了寻找真理，即使回不了中国，或是死在那里，又有何可惜！”他通晓俄文，在业余时间经常教工友们读书识字，讲革命道理，在西伯利亚地区的华工中深得敬重。

1914年，第一次世界大战爆发。杨明斋作为华侨工人的代表参加了布尔什维克党人领导的反战运动，此后正式加入布尔什维克党。除俄语外，他还学会了英语、日语和法语，被党组织安排到沙皇俄国的外交部，暗中为党从事地下活动。

“十月革命”后，许多旅俄华工加入苏联红军，杨明斋在动员华工方面做了大量工作。

1920年4月，共产国际向中国派出了维经斯基小组，杨明斋担任翻译和向导，成为筹建中共的“牵线人”，为中共成立做了大量联络准备工作。杨明斋在上海成立了中俄通讯社，向《新青年》、上海《民国日报》等国内媒体供稿，介绍十月革命的胜利和经验，同时将有关中国的重要消息译成俄文发往莫斯科。

同年8月，共产主义小组在上海成立。杨明斋的住所——渔阳里六号，是社会主义青年团成立地，并办起一所外国语学社，由杨明斋担任校长，亲自教授俄语，传播马列主义理论。这所外国语学社，是党最早培养干部的学校之一，学生多时达五六十人。1921年，杨明斋转为中国共产党党员。

杨明斋长期在党内从事理论教育和宣传工作。1925年国共合作时期，他受党的派遣到莫斯科中山大学工作并任副校长，培养了一大批中共早期领导人，刘少奇、任弼时、肖劲光等一批无产阶级革命家都曾是他的学生。

杨明斋筹备和出版了《共产党宣言》、《共产党人》月刊，参与《新青年》杂志的改版工作。他曾翻译出版托尔斯泰的小说，也担任过中共北方区党报《工人周刊》编委和劳动通讯社编委。

建党之初，针对复古主义思潮，杨明斋于1924年出版了《评中西文化观》，指出复古是一种倒退，更是白费工夫，只有吸收马克思主义这样的西方文化精华，走社会主义道路，中国才有希望，才能振兴，引起了学界的巨大反响。

他较早认识到探索马克思主义中国化的重要性，创作了《中国社会改造原理》一书，主张从认识中国传统文化入手，用科学社会主义原理为指导改造中国社会。

杨明斋不仅参与了中国共产党和社会主义青年团的创建，也为早期马克思主义理论的传播和研究作出了突出贡献。他的一生跌宕起伏，由于长期奔波，晚年积劳成疾，依然拖着病体为党的事业奋斗。

（中国华侨历史博物馆供稿）