锔瓷人:

用工匠之心让"破镜重圆"

说起"锔瓷",很多人会比较陌生,但中国有句人们常说的俗话:"没有金刚钻,别揽瓷器活。"这说的就是锔瓷。

锡瓷是一项古老的民间手艺,是把打碎的瓷器,用像订书钉一样的金属"锔子",再修复起来的技术。通过运用残瓷上的冲线或残缺,巧妙地将锔钉嵌入其中,让破损瓷器恢复使用功能,也提升了瓷器本身的艺术性。在宋朝名画《清明上河图》里,就可以看到街边"锔瓷"的场景。

随着历史的变迁,这一原本走街串巷服务于普罗大众的行当已经十分鲜见,锔瓷技艺也濒临失传。幸运的是,在中国,还有一批坚守传承这项传统技艺的锔瓷人,他们用工匠之心,让一件件残破的瓷器"破镜重圆",同时也使更多的人了解了这项传统技艺,了解了博大精深的中国瓷文化。



河北省非物质文化遗产项目代表性传承人李军航用 金刚钻为残破瓷器打孔。 **梁子栋**摄(新**华社**发)



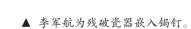
在石家庄市桥西区东华街道,李军航在给孩子们上锔瓷非遗课。

陈其保摄(**新华社**发)





在辽宁省锦州市群众艺术馆非物质文化遗产保护中心,锔瓷传承人姜波 (右一)在为人们表演锔瓷。 李铁成摄(人民视觉)



▶ 李军航展示锔好的瓷器。
▼ 李军航力磁磁冷器洗配铝缸

李军航为残破瓷器选配锅钉。 **陈其保**摄(新**华社**发)



办公室 65369330

发行部 65369319

传真: (8610) 65003109

零售1.5元/份

国内定价全年280.80元