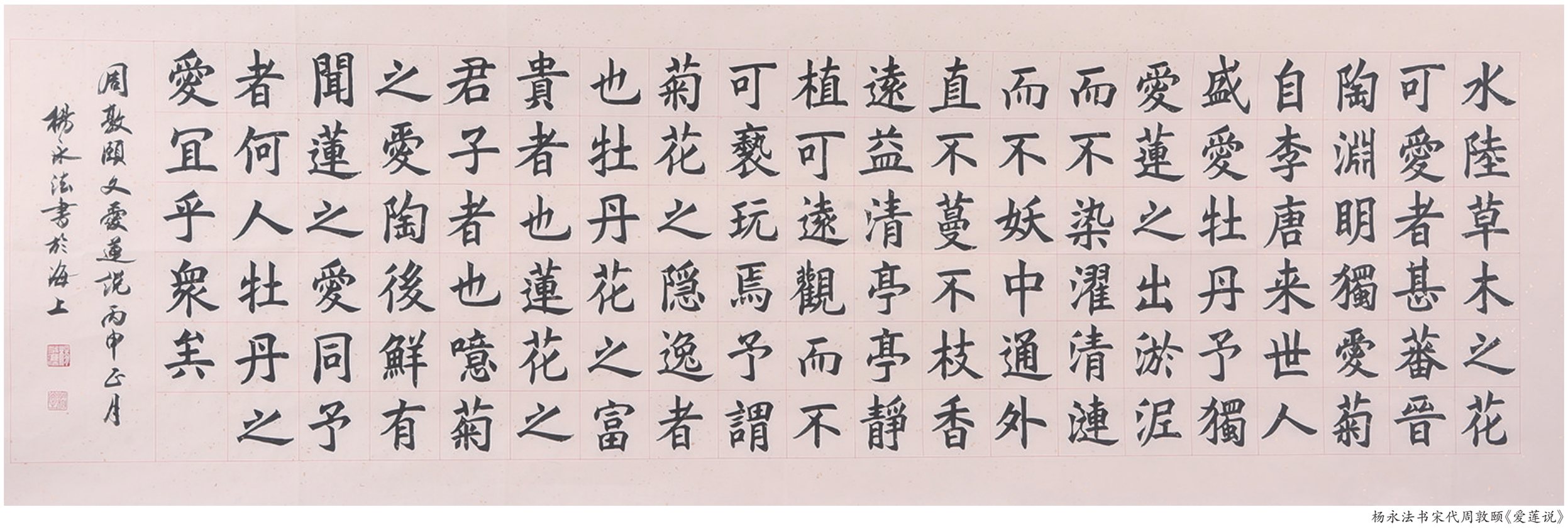
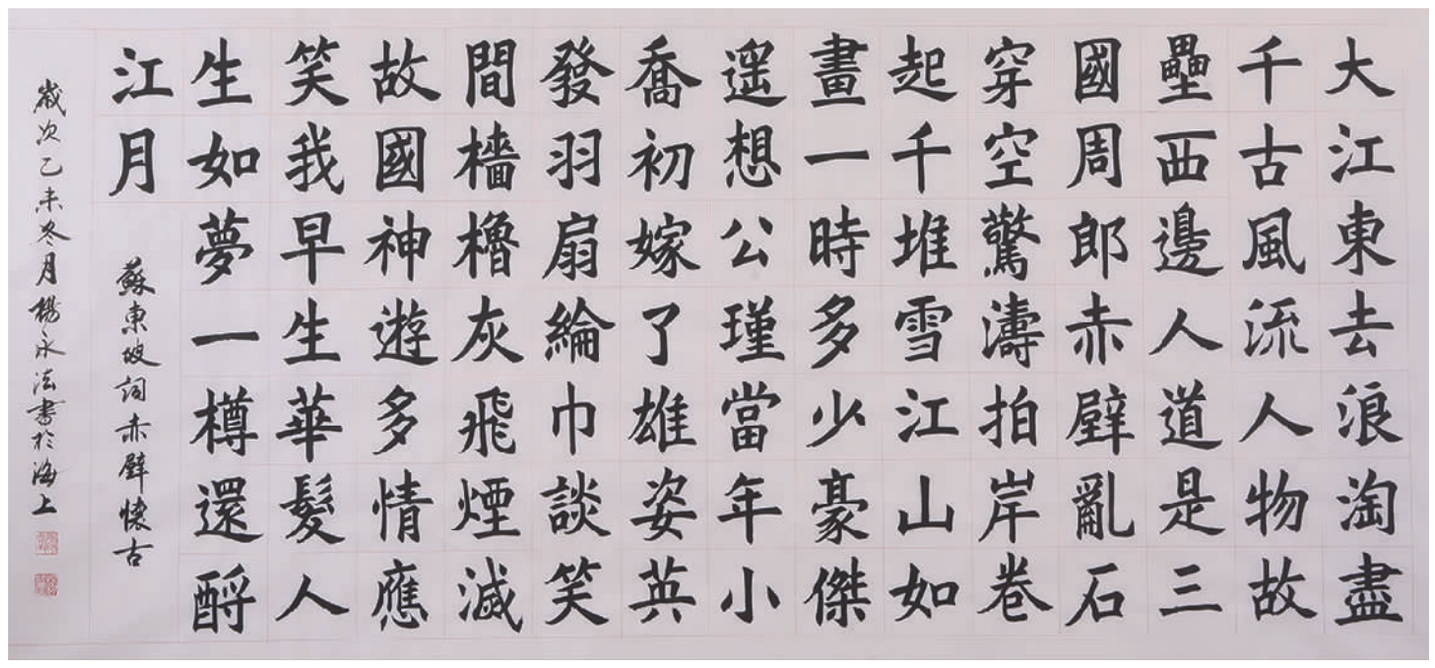
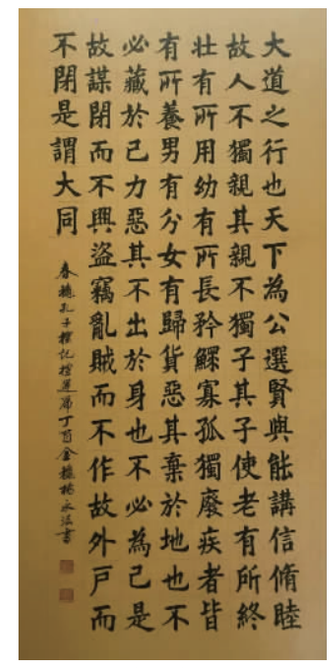


杨永法书宋代周敦颐《爱莲说》

杨永法，现为中国书法家协会会员，上海市书法家协会行书专业委员会副主任兼副秘书长，上海市书法家协会楷书专业委员会副主任，上海周慧珺书法艺术研究院副院长，武警工程大学书画客座教授。2018年1月，出任上海周慧珺书法艺术基金会副理事长兼秘书长。



杨永法书宋代苏东坡词《赤壁怀古》



杨永法书《礼记·礼运》

杨永法：做海派书法艺术的传播者

冯学泽

海派书法艺术历史悠久。近年来，上海也涌现出了一大批优秀书法家，他们传承和创新并重，不断丰富和发扬海派书法的内涵，推动着海派书法再次走向繁荣。书法艺术家杨永法就是其中一位，他一方面浸润在书法艺术领域里，博采众长，不磷不缁，形成自己独特的海派艺术风格；另一方面不断致力于书法文化传播的研究和实践，助力海派书法“走出去”。

杨永法认为，在新时代下，海派优秀传统文化的继承、传播需要“引领”和“支撑”。因此，他提出并参与筹备成立了周慧珺书法艺术馆、周慧珺书法艺术研究院、周慧珺书法艺术基金会，通过继承和弘扬海派书法大师周慧珺的艺术精髓，延续和传播海派书法艺术的魅力。

情系书艺 儒雅方正

杨永法几十年如一日，挥墨方遒于书艺，具有浓重的传统文人气质。他从小接受传统文化教育，浸润很深，传统国学对他一生的治学方向有深刻的影响。他不仅追求艺术的高境界，还注重人格的品位。

杨永法自幼喜爱书法，师从海派书法大家周慧珺、胡问遂。他崇尚楷书，几十年来只专攻楷书，他认为，楷书端庄，最能体现“中和之美”。在书法艺术的研究和创作上，他追求“不激不厉，风规自远”的艺术境界，倡导书法创作要心正、言正、行正，人字合一。

为探索书法真谛，他不断饱览历代名迹碑帖，仔细揣摩，从而汲取精髓，拓宽学书视野。中年以后，由于结交师友的增多，眼界的开阔，书艺拓开新境界。他的书法作品风格平和大度，彰显了一种儒雅严正，雄浑端直的气派，更反映了一种讲求规范，不偏不倚，中节适度，崇尚坦正人格，修身稳健的儒家气质。上海市政协书画院副院长张培基对这种楷书颇加赞赏，“海派艺术荟萃之处，关键在于它的海纳百川，兼容并包，能够呈现出百花齐放的多元化艺术风格，而杨永法的作品挥洒间尽显正大庄严之美，形成自己的楷书艺术特色。”

多年躬耕书法，杨永法著作颇丰，著有《杨永法楷书作品集》、《杨永法楷书道德经》、《杨永法楷书孙子兵法》、《杨永法楷书古文观止》、《杨永法楷书论语》（上、下卷）、《杨永法楷书地藏菩萨本愿经》（上、下册）等著作，书法作品被美术馆、纪念馆及相关部门收藏。

海派书法艺术的传播者

杨永法是海派书法艺术传播的践行者。除了对书法艺术法度的不断恪守外，他认为，传承和传播书法艺术，也是每一位书法家的责任。

早在上海世博会期间，他就组织参加了“海派书法精品展”。2012年6月，他策划在联合国总部举办了“以文化促和谐—中国书法精品展”，除了包括自己作品以外，还有周慧珺、周志高、李静等几十位海派书法家的百余幅作品在联合国展出。

2012年11月，联合国文明联盟上海会议和2014年1月在上海浦东干部学院召开的“变革中的全球治理：中国与联合国”国际会议，杨永法均被邀请参加并现场给中外嘉宾创作书法，他还将他的书法著作《杨永法楷书孙子兵法》、《杨永法楷书古文观止》赠送中外嘉宾，深受赞扬。

2016年5月，“华夏情深—中华名家书画艺术巡展”走进狮城，展出周慧珺、韩敏、高式熊、杨永法等海派书画大家的作品。新加坡文化、社区和青年部政务次长马炎庆、中国驻新加坡大使馆文化参赞肖江华等出席活动。另外，2015年、2016年，他积极参与筹备“践行文化软实力创新论坛”，并作主题演讲，得到与会嘉宾的赞扬。

在平时，杨永法还亲自组织书画家走进乡村、社区、学校等地，现场挥毫，赠送书法作品。多形式地弘扬和传播书法艺术的魅力。“很多书法公益活动都有他的身影，这是难能可贵的。更难得的是，他不断搭建平台，不计回报地对书法艺术进行传播和弘扬。”上海市政协书画院副院长张培基如是说。

海派书艺传承的延续

不仅仅是做好书法艺术的当下传播，杨永法还一直在考虑如何能让海派书法艺术的传承和弘扬得到长足的延续和发展。2010年，杨永法就提出，要更好地挖掘、继承和发扬周慧珺的书法艺术内涵，并且通过周慧珺先生的影响力，能够让更多人关注到海派书法艺术。并且，他多次提出筹备成立周慧珺书法艺术馆、周慧珺书法艺术研究会、周慧珺书法艺术基金会“三位一体”的平台方案，引领和弘扬海派书法艺术，这个提案当时就得到了周慧珺获许。

当时，对之十分信任的周慧珺将艺术馆的筹备工作交给杨永法。2012年，周慧珺艺术馆选址在上海徐汇滨江，并已经设计完备。后来杨永法又与马银芳等人共同奔走努力，最终将艺术馆选址定在黄浦区。2016年10月，筹备多年的周慧珺书法艺术馆在上海文庙落成开馆。

周慧珺书法艺术馆、周慧珺书法艺术研究院相继成立后，杨永法又积极投入到周慧珺书法艺术基金会的筹备中，今年1月，“周慧珺书法艺术基金会”正式获批，基金会资金，主要用于设立书法艺术奖教金，尤其是重奖在全国各类大展、大赛以及上海市级大展和以周慧珺杯命名的大赛上获奖的优秀作者；资助书法艺术展示、出版、交流活动；开展书法艺术研究和普及活动，促进文化公益事业发展。

5月26日，“上海周慧珺书法艺术基金会成立仪式暨践行文化软实力创新论坛”在上海举行，周慧珺书法艺术基金会正式揭牌成立。当天，站在台上发言的杨永法十分激动，也深感责任重大，他说：“凡是对周慧珺文化平台有利，对弘扬优秀传统文化有利，对提升文化软实力有利，有关这‘三利’的事，我都会竭尽所能去做，为推动海派书法不断走向繁荣尽自己的绵薄之力。”

主持人：李树森

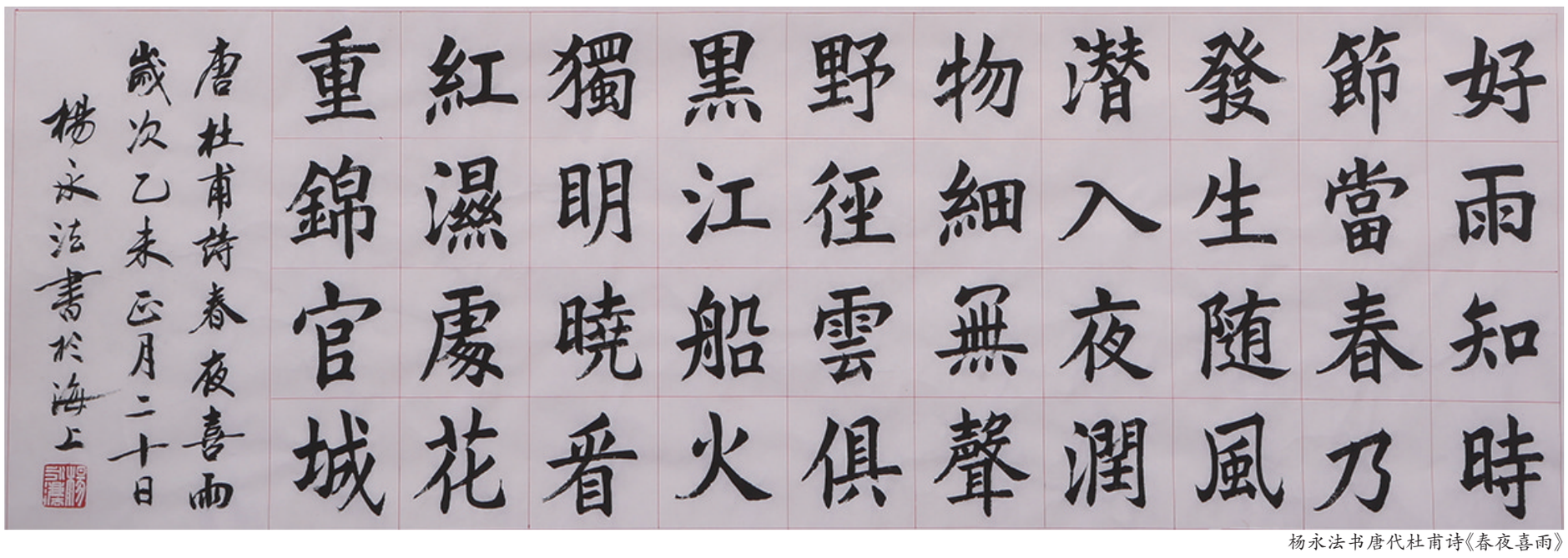
E-mail：haiwaiban@126.com

http://www.people-art.com.cn

杨永法等嘉宾为周慧珺书法艺术基金会揭牌

杨永法组织“华夏情深—中华名家书画艺术巡展”走进狮城

杨永法、李静组织周慧珺从艺六十周年书法作品展创作活动



杨永法书唐代杜甫诗《春夜喜雨》

中国著名书画家陈佩秋（右）、中国著名书法家周慧珺（左）出席杨永法在北京荣宝斋组织的航天系统书法展