台湾农业缺工问题成"老大难"

本报记者 张 盼

农业缺工近年持续困扰台湾社会。据台湾"行政院农业委员会"统计,岛内季节性加上常态性缺工,一年竟超过27万人次。如此大的劳动力缺口,究竟如何补足?

拟推年轻人度假打工

据台媒报道,为解决农业缺工问题, "农委会主委"林聪贤曾试想让年轻人打工 度假。根据近来台行政机构协商结果,相 关部门已经同意协助洽签越南、印度尼西 亚、泰国、菲律宾等国 20 岁到 45 岁青壮年 申请来台农村度假打工,每年希望有 800 到 1000人,每人停留 180 天。

针对此前出现的外来移工来台后行踪 不明问题,"农委会辅导处处长"朱建伟 说,申请资格限制为在台新移民的亲属, 由新移民协助至各地农会申请取得资格



后,才能在当地申请度假打工签证赴台。 一方面因有在台亲人,另外也有各地农会 协助控管,能减少行踪不明的疑虑,也能 解决住宿问题。

农业缺工为普遍现象

即便有外来打工旅行者加入,帮助应对季节性缺工问题,但据岛内专业人士估计,由于缺工形势相当严峻,相应人力缺口依然很大。

朱建伟说,岛内可以使用的劳工都已 尽力发挥,有耕莘团、技术团。目前还努 力提高劳动报酬增加吸引力,并要鼓励发展机械代耕团。但根据"农委会"去年底公布的"农业人力结构及劳动力调查",岛内季节性缺工严重。3月蒜头时节、4月洋葱时节等需要采收的农忙时期,共短缺人力26.7万人次。酪农业、畜牧业等常态性缺工,则有1.5万人次。

"农委会"指出,主力农户中34.2%有外雇人力,显示农民雇工的情况并不少,且农业缺工为普遍现象。中南部农业县市缺工都相当严重,包括柑橘、葡萄、芒果等果树类,蒜头、高丽菜、不结球白菜等蔬菜类,茶叶、咖啡、畜牧业等都是严重缺工的农产类别。

缺工问题短期难破解

在一些农民看来,800到1000人的打工度

假人数太少,而且并 非来了就能马上上 手。非季节性缺工的 酪农则认为,这对长 期缺工的产业没有帮助,人刚训练好就差 不多要走了。有学者 建议,可以选定特定 乡镇、产业投入试办, 如此才会有效益。

台湾庆全地瓜 总经理黄荣清说, 来台 180 天确实对 农忙期的缺工有帮 助,可以协助种植、 采收以及一些基础 劳务工作。不过,他 也提到,自己的合

作小农目前就短缺至少50人,来台800到1000人完全不够。他呼吁当局加快脚步,帮助应对人力短缺,避免农业因缺人而空转。

除了考虑引入外来打工度假者,"农委会"此前为解决季节性缺工,在各县市成立农业专业技术团,训练"农业师傅",入选者可享劳动和健康保险,每个月还有奖励金和务农基金,再加上可学到农业技术,月薪也有机会领到5万元新台币,有民众兴起了转业念头。

经过一段时间的实践,"农业师傅"政 策被证明效益有限。而想要短时间内解决 缺工问题,许多农民都不讳言"不可能,



没有特效药。"

培养青年农民是方向

台湾老农昆滨伯说,农业缺工问题不仅出现在台湾,日本也一样,只是日本不断更新农用机械设备,弥补缺工。但台湾短时间内要解决,依他看"真的无法度"。

台湾屏东科技大学校长戴昌贤认为, 农村凋零让年轻人看不见希望,土壤生态 破坏及气候变化都是农业萧条的原因,农 业要如何转好,农友的跨领域知识培养是 关键。他说,农业如今不再仅是单纯种 植。如何种得更养生、健康,如何不被中 间商剥削等问题,都需纳入考虑。农村人 口老化是事实,要振兴农业,需要大批青 年农民投入,但不是要找他们回来埋头苦 做,而是协助多方面的知识学习。

戴昌贤说,安全农药与新兴机具的使用、农闲时的土地休闲运用等,都是青年农民要面对的跨领域课题,农友间的互助互惠关系也要妥善处理。所以帮青年农民补充多元知识,培养提高他们的能力,才能对症下药解决缺工。

基层劳力不足是症结

台湾劳动部门曾委托台湾嘉义大学培

训新型农业人才,帮助来自全台的学员学习温室栽培等农业技术,希望通过农业转型、技术科技化、智慧化,重振台湾农业。但学者专家坦言,农业缺工问题有季节性、农作物类别的不同,难以全面彻底解决。

嘉义大学农业推广中心主任李堂察说,"农委会"也委托嘉义大学执行农业学程公费生4年计划,陆续培养230余名新农人回到农村当干部,从事农业经营管理、技术运用等工作,并带动周边产业发展,长期培养农业人才。

在李堂察看来,当前农业缺工问题症结在基层劳动人力不足,牵涉工时、工资结构等问题,开放外来劳工、弹性工时及工资条件等措施,不失为填补季节性缺工人力的方法。

嘉义大学教授沈荣寿认为,荷兰、美国、日本等国也同样面临缺工问题,农业工程科技化、导入人工智能科技、自动化或半自动化机械农机运用,可适度改善缺工情形。但台湾在这方面发展缓慢,落后先进国家和地区。

上图:台湾拟开放20-45岁青壮年申请来台农村度假打工,以缓解劳力不足。 (图片来自台媒)

左图: 屏东科技大学校长戴昌贤认 为,农友的跨领域知识培养是关键。

(屏科大供图

临近世界读书日的这个周末,台湾大学附近的胡思书店举办了学术讲座和纪念诗人洛夫的朗诵会。这家二手书店的人口在背街小巷,招牌也比旁边的小吃摊低调,却吸引了不少读者和名家慕名而来。

文史作家蔡登山是店里的常客,他觉得逛二手书店"就跟挖宝一样",如果看到喜欢的书犹豫了,没有当机立断,第二次去,发现已经没有了,就只能后悔。

二手书店的书大多来 自私人出售,很多都只有一本。出于成本考虑,书店也 没有把收来的书做成可检 索的数据库。读者来到书架 前,刚好看到了就是缘分。

蔡登山说,他更喜欢 的是一些非公开发行的自 印本,里面经常能找到珍 贵的史料。

即使是普通一些的旧书,也往往会带来跟读新书不一样的惊喜。有的前主人会在书上留下眉批,蔡登山甚至还见过有人在书里贴上相关内容的剪报。

来自大陆的汪姓学生 在书店里不一会儿就挑了 七本书,其中一本是上世 纪80年代初出版的。他认

为,台湾社会对二手书非常"友好",产业 也很成熟,买卖二手书的双方都能感觉到 知识被尊重。

据蔡登山观察,台北二手书店几十年 来变化很大,从之前的摊点经营,到商场 地下室,再到现在集中在台大和台师大附 近,很多二手书店都已经跟新书店一样干 净整洁、宽敞明亮,还各具特色与专长。

谈到现代人日渐缩减的读书时间对行业的影响,蔡登山认为,网络购书对新书店冲击比较大,但旧书店反而更有生命力,只要能做出特色,自然能吸引到读者。实体书店因为有独特的书香氛围,会成为人们休闲活动的一个中心。

胡思书店店主蔡能宝也认为,阅读氛围 对实体书店非常重要。有些想卖书的客人会 亲自到店里转一转,实际看看店员待书是不 是足够珍惜,才会决定是否把书交过来,就 像是女儿出嫁前的考察一样。

蔡登山说,他的不少朋友来台北都点 名要求先逛旧书店,一逛就是一整天,好 的旧书店也是一个城市引以为傲的名片。

(据新华社台北电)

澳门手信博物馆

留住舌尖上的记忆

本报记者 苏宁文/图



出来玩一趟,带点什么礼物回去给 亲朋?在澳门,答案简单明了:大马路 上、机场码头的游客们,几乎人手一份 游澳纪念品——手信。

手信是什么

手信,在台湾也称作伴手礼,往往指人们外游时为亲友买的小礼物。除当地土特产品外,手信也可以是有当地特色的T恤衫、钥匙链、冰箱贴等,并非价值不菲的名贵物品。

澳门街,有种古早味。百多年来,这种"手工制作,炭火烘焙"的香味,一直吸引着外来游客——从当年的香港人到如今的内地人。从最出名的杏仁饼、鸡蛋卷、老婆饼、鸡仔饼,到永远都吃不腻的猪肉干、花生糖、腰果糖……都是澳门手信的关键词。

其实最初澳门饼食并不具备手信的功能。上世纪30年代,澳门的工商业以客货运码头为中心,形成旧澳门最繁荣的商圈。为满足区内的饮食需求,内港一带的大街小巷陆续出现不少饼店,制饼业渐成规模,并迎来行业发展的第一个全盛时期。几十年来,大多数饼家前店后厂,都是典型的家庭式作坊。

对于那些漂洋过海的人们来说,回 味澳门的杏仁饼,无异于回味故乡的味 道和浓厚人情味。杏仁饼、老婆饼等传 统饼食不再是简单的充饥之物,逐渐成 为离澳访亲的人们必带的一种礼品,澳门手信业随之逐渐成形。

小点心做成"大茶饭"

细究起来,据说现在澳门手信的 "龙头老大"杏仁饼来自内地,猪肉干 则最早是新加坡特产,但都在澳门得以 发扬光大, 小本生意的糕点业也因为澳 门回归的历史机遇成为"大茶饭"。近 几年澳门游客年均超过3000万人次,各 种赛事、盛事也越来越多, 手信业俨然 已成为澳门旅游业的招牌。在澳门上百 个手信品牌中, 钜记与咀香园是最大的 两家,分店从澳门半岛开到离岛。创办 于1935年的咀香园最早不过是清平街上 一间饼屋,从1935年到1999年的64年 间,这家老字号始终只有一间店铺。回 归之后, 咀香园的分店几乎一年一间, 至今已有10多间分店。而钜记回归前是 一家只有2个员工的"走鬼档"(流动) 铺,如今在澳门也有20多家分店,甚至

发展到新加坡,成为跨国品牌。

为了量产,为了卫生,为了品质稳定,澳门各手信大号的生产流程都进行了现代化改造:师傅变了厂长,机器取代人手。一位入行30多年的老师傅,西饼店、唐饼铺都做过,见证了这些年来澳门手信业的转型发展:"旧时做唐饼,几个师傅围住一张台,杏仁饼、花生糖,什么都在那里完成。但人只有一双手,不可能做太多。今日不同了,全部由生产线做,产量大了15至20倍。"难怪咀香园第三代掌门人黄若礼感慨:"如果不是回归,手信业已经是夕阳产业,哪有咸鱼翻身的一日。"

由此了解手信的过往

澳门手信已有过百年历史,手信博物馆却开张不过7年。为传承澳门本土文化,保留珍贵历史,钜记饼家早在2009年就有意筹建一所与手信有关的博物馆,并开始收集过往手信业的各式物品。2011年7月19日,在澳门特区政府社会文化司、旅游局、文化局等官员的见证下,全球第一家以手信为题材的博物馆开幕,由香港著名电影人、作家兼美食家蔡澜题写馆名。

手信博物馆藏身于著名世遗景点妈 阁庙附近的一间钜记店铺里,外墙设计融入了澳门中葡文化特色。展馆收藏了 150多件与澳门手信有关的物品,有过去晃记饼家及英记饼家月历铁牌、百多年前的价目表、手信和月饼包装纸、手信盛载器皿等。熟悉的包装,熟悉的制饼工具,熟悉的老饼店……勾起长辈们的旧日回忆,勾起了舌尖上种种熟悉的味道。

短记饼家以花生糖起家的手推车放在醒目的位置,当年,他们正是凭着这一辆手推车走遍大街小巷,把花生糖的香味传得街知巷闻。现场还配置了三块应用实景技术的互动屏幕、电子互动小游戏等设施,让市民、游客进一步了解昔日澳门的手信业、老一辈澳门人的生活和手信的制作过程。











位于台湾新北市北海岸石门区老梅里的海岸,由于特殊的海蚀地形,加上东北季风的作用,浪花滋润"石槽"岩面,滋生大片绿色的石莼海藻,在每年4、5月间形成令人惊叹不已的"绿石槽"景观,总能吸引大量民众前来一窥自然美景。

上图:"绿石槽"景观。

下图: 近日前往参观的民众合影留念。

本报记者 **任成琦**摄