

# 海外华人掀“寻根”热潮 乘风破浪而去，认祖归宗而来

孙少锋 刘雨溪

侨界关注

时间涤荡着青春的艳丽，岁月沧桑了年轻的浮华，光阴荏苒过红尘的喧嚣。一代代海外侨胞老去，但一代代华人血脉延续。不论年复何年，故土情缘难以割舍，祖籍根基不可动摇。

战火纷飞的年代，有人流亡海外；贫苦艰辛的年代，有人远渡重洋；国泰民安的当下，亦有人纵横四海。

“参天之本，必有其根，环山之水，必有其源”。对故乡的思念，是根植于华人血脉的“基因”。近年来，受益于愈发便利的出入境政策，越来越多海外华人来华寻根溯源。

## 饮水必思源

## 血脉情牵牵

近日，“2018年海外华裔青少年‘中国寻根之旅’夏令营”鹰潭营开营，来自泰国曼谷的80余名青少年，在“中国道教祖庭”江西鹰潭龙虎山开展为期10天的“寻根问道之旅”。

开营仪式上，江西省鹰潭市外侨办主任谢雯表示，希望营员们多看、多学、多思、多想，不仅要寻炎黄血脉之根、华夏精神之根，更要寻中华文化之根。

著名侨乡泉州市近年开展并深化“泉籍精英故乡行”活动，通过“以老带新”的形式，引导海外华裔新生代常回家看看，维系好他们对泉州的亲家乡情，增强对家乡的归属感。泉州市外侨办邀请了菲律宾总统中国特使、菲律宾宋庆龄基金会董事长施恭旗家族成员一行23人回乡省亲谒祖、考察访问。

有报道称，帮助人们追踪家谱的服务正变得越来越受欢迎，而展示社会知名人士寻找家族渊源的电视真人秀节目或许助长了这种趋势。荷兰籍华人李伟汉是首批“尝鲜者”，成功通过民间力量的帮助找到自己的祖籍地。

在过去的几代人当中，有的海外华人往往把过去视为一个黑盒子，为了在陌生的外国世界中保持低调，华人的故事被紧张焦虑的父辈密封起来。但随着新一代海外华人人日趋成熟，如今许多人正在寻找线索，以寻觅自己随着时间而消逝的身份。

根是义乌精神。

“义乌十八腔，隔溪不一样”。在海外生活了18年的王雪琰再次回到家乡义乌，感觉“不一样”的绝不仅是乡音。

“义乌是个小城市，但如今这个人口不过百万的城市居然已是高架林立！”当谈及家乡，王雪琰不由感慨道，“虽然我在少年时期就离开了这里，但这座城市一直是我的根。老家条件并不优越，父辈们却通过自身的勤劳、努力、创新，敢闯敢干的拨浪鼓精神，把这座小城建设成了国际小商品城而享誉世界。”王雪琰为家乡的变化而自豪。如今，她已是智利义乌海外企业联合会会长。

“现在的家乡是被习近平总书记和李克强总理多次关怀并且寄予厚望的城市，担负了很多试验性的任务。我非常期待能在这发展浪潮中参与义乌的发展和建设。近年来，我正努力发挥自身优势加强义乌和南美的经贸往来。义乌人在产业转型升级的过程中或许需要加强适应，但我希望家乡人能快速进入角色，抓住发展机遇，把义乌建设得更好！”身为智利侨领，王雪琰在推进个人事业发展的同时一直不忘为家乡建设出力。

根系湘土情缘。

“给人当了大半辈子导游，不想老到走不动了连家乡都没‘游’过。”年近花甲的马来西亚地接导游罗永诚今年清明节终于在一个热心中国游客的帮助下回到祖籍湖南湘潭，可惜没能找到老家的具体位置。



近日，泰国华裔青少年在江西鹰潭龙虎山华侨村学习中国书法、写中国字。（来源：中新网） 金心摄

“离家的时候太小，只记得祖坟在有映山红的山顶，父亲让我不论找不找得到祖坟，有生之年一定要回去看看。”罗永诚伤感地说。

湘潭的丘陵起伏起伏，如今鲜有砍柴人。山林早已人迹罕至，茂密的灌木掩去了厚厚的历史。

“我去了毛泽东故居，终于当了回‘游客’，很荣幸跟伟大的毛主席同乡。”罗永诚带着浓厚的马来西亚口音说道，“虽然找不到老宅了，但故乡的土地让我感到踏实。看到家乡的茶树、溪流，我也感到十分亲切。”

“父亲一直跟我说要落叶归根，但他老人家却没能看到如今的家乡了。”罗永诚哽咽道。

这些年，罗永诚在马来西亚接待了无数个中国旅游团，他不仅给人介绍马来西亚的风土人情，还时常向中国游客打听家乡的变化。然而几十年过去，故乡早已沧海桑田。

根在彩云之南。

华侨大学学生黄富成在缅甸出生，回国后一直想回到母亲的故乡云南。“从小母亲就让我坚持上华语课，我的课程比其他同学多出一倍。在家也必须说中文，我现在十分感谢母亲，因为我确实爱上了中国文化了，比如清明祭祖的习俗就十分有趣。”

“虽然我还没真正去过云南，但会经常在地图上寻找她，祖籍的位置在我心里已经

很熟悉了。我也经常在网上浏览当地的风景区图片，十分向往能尽早亲眼看一看。”

## “问根”引“寻根”

“我是谁，我来自何方？”“寻根”之旅往往由这简单的问题开启。惦念的，或许是义乌的江流；难忘的，或许是湘土的烟叶；向往的，或许是滇池的清丽。但对海外华人而言，故土始终是心田温暖的一隅。

“勤耕好学、刚正勇为、诚信包容”的义乌精神在义乌人身上有着极为鲜明的烙印，也烙在我身上。父辈们走南闯北，走出国门。虽然文化不高，语言不通，但终于在海外闯下一片天。家乡的生命力是强大的，不论我走到哪里都被这股强大的力量深深吸引。”王雪琰不动情地说。

“父亲告诉我小时候练习毛笔字，去马来西亚后还坚持过中国的节日。我希望我的孩子今后也能回到中国，学习丰富湘土文化。”罗永诚表示想去岳麓书院参观，虽然中国传统文化懂得不多，但心向往之。

“我始终记得自己姓‘黄’，炎黄子孙的后代，不论走到哪里，中华文化都是吸引我回家的动力。”黄富成很享受在华侨大学的学习，想珍惜在中国的时光，更深入地了解中华文化。

## 纽约举办“华埠地球日”

纽约华埠共同发展机构联手纽约市交通局以及市议员陈倩雯办公室4月15日于华埠举行“第七届华埠地球日”，本次的活动还创新性地结合了“周末漫游元素”，以意义非凡的活动与精彩的文艺表演结合，将环保活动打造成社区同乐日。

当日的活动获市交通局批准封街庆祝，主办方在爱烈治街的中心设置表演舞台，有来自社区的文艺团体为民众现场精彩的演出。

## 英华人庆“壮族三月三”

近日，由英国广西总商会、英国华夏文化协会主办的第五届英国壮乡三月三·国际壮乡旅游文化节在伦敦举行，壮族大秀场、竹竿舞、壮家美食盛宴等精彩活动轮番登场，吸引了英国各界的关注。

居住在曼彻斯特大区及周边城镇的华人，有许多是来自南宁、柳州、河池、百色的广西籍华人。他们聚集在老特拉福德球场——曼联主场外，唱着《广西的呀》，载歌载舞，向英国民众宣传推广“壮族三月三”。

## 新加坡将展华人发展史

近日，新加坡广惠肇碧山亭建文物馆展出从中国东南来华人近200年的历史与文物。配合新加坡文化遗产节的举行，文物馆4月22日将提早开放给公众参观，并提供中文普通话、英语、粤语的导览服务。

耗资超过60万新加坡元打造，并获新加坡国家文物局部分拨款资助的文物馆占地面积约550平方米，其中270平方米是室内展览区。

## 悉尼艺术团纳艺术之才

悉尼华星艺术团针对年轻歌手举办的《我用创意上华星》才艺展示文艺晚会，4月15日晚在悉尼举行。

当晚，在悉尼华星艺术团声乐导师蔡妙甜的具体策划安排下，近三十位“华二代”年轻人用自编、自导、自演的创意节目展示了自身的才华，表达了内心的愿望，倍受华星专家委员们和观众的喜爱。

晚会节目包括BBKB帅哥乐队、涛涛歌曲原创、蕾朵女童组合、民歌组合、潮音盒歌舞、舞台剧片段表演、少女“和弦”4人组合等等。

（均据中国侨网）

## 青田华侨助困助学献爱心

季苗文图

青田是全国著名的侨乡，现有华侨华人33万，分布在世界128个国家和地区。如今，他们在做好事业的同时，又深情牵挂家乡的发展，不忘反哺家乡，热心公益，捐款捐物，为家乡的各项事业发展贡献自己的力量。

4月17日下午，在侨乡青田的高市乡黄镇村，一场传递侨界温暖正能量的爱心捐款行动正在温情进行。

在村干部的带领下，中共青田县委常委统战部副部长、县侨联党组书记张伟华，高市籍知名爱国侨领章志光等一行带着侨界的慈善善意，来到了身患重病的侨王王先生家中。亲手将高市籍海外华侨及友人、青田县民政局、青田县慈善总会、高市乡人民政府以及黄镇村民等各方筹集的善款送到了王先生的父母手中。

据悉，王先生的父亲曾得胃癌，前年遭受一起交通事故后又丧失了劳动能力，母亲在不久后也查出痛风、心脑血管疾病。今年3月份，退伍后一直要强好胜的王先生被检查出患了严重的肺结核。

在得知王先生一家的遭遇后，同村村民罗建南（西班牙华侨）、罗金英等人通过网络发起了为王先生募捐医疗费的活动。

目前，超过1000人次参与了此次爱心接力，已筹集医疗款超过100000元。

4月11日，在青田县侨联牵线和精心安排及在县侨联主席叶毅青等人的陪同下，意大利艾米利亚华人企业协会会长赵正勤一行来到了侨乡青田县季宅乡学校参加“心系故土情系教育旅意华侨捐赠校服暖桑梓”捐助仪式，为季宅乡学校同学们捐赠了695套校服，为家乡教育事业奉献爱心，鼓励同学们好好学习。季宅乡党委书记林一玲、季宅乡学校校长季胜军及全校师生参加了捐助仪式。

近年来，在青田县的各项公益事业中，都活跃着海外侨团和侨界的身影，意大利艾米利亚华人企业协会就是其中的一支重要力量。



图为意大利艾米利亚华人企业协会会长赵正勤（左）为家乡捐资助学。（来源：中新网）



## 首届“金筷子”东方美食颁奖礼在英举行

4月16日首届“金筷子”全英东方美食大奖颁奖礼在伦敦举行，开启了英国东方美食评选的先河。当晚，英国知名华人、东亚食品超市和行创始人谢贵全因为近60年在餐饮业和在英国社会推广中餐美食所作的贡献而获得“终身成就奖”。

此外，由奖项创办人评定的“美食杰出贡献奖”颁给了国际知名华裔厨师梁耀辉，“商业杰出贡献奖”由皇朝集团获得；“英格兰最佳东方美食餐厅”由伦敦创意川菜馆锦里获得。

图为英国华裔主持人（左）和英国华人工党主席梁辛尼（右），为国际知名华裔厨师梁耀辉（中）颁发“美食杰出贡献奖”。

（来源：《欧洲时报》）

## 龚琳娜：在西雅图唱响“魅力中国”

崔依依 姜洁冰

以一首《忐忑》风靡全国的新艺术歌唱家龚琳娜，在“魅力中国”美国巡演中为西雅图华人和美国观众带来传统与现代交相呼应的艺术盛宴。

龚琳娜在4月2日西雅图贝纳罗亚音乐厅的演出中，带来了经过她的德国丈夫老锣改编的云南民歌《小河淌水》，并以高超的演唱水平一人分饰三角地演绎了歌曲《山鬼》。

## 给观众传递精气神

龚琳娜在艺术表现上一直给人自由自在的感觉，本人也随性洒脱。她说，“我希望自己可以选择要演唱的曲目，而且希望选择首唱，有自己独到的曲目。”

龚琳娜觉得自己更喜欢的是艺术创造力和创新性。她提到，在国内甚至世界范围内，西方的古典音乐有很高的艺术价值和社会地位。西方有无数作曲家，作曲家创作了大量作品，所以钢琴家、小提琴家永远有弹不完的作品，这些作品就是他们的财富。但是近几百年中国却缺少这样的作曲家。作曲家一定得学会原创，而不是改编。

自由的创作氛围给予了龚琳娜无限的热情。龚琳娜指出，听她的演唱会一定要在现场，“因为大家都说我唱的是神曲，那就来领略一下神曲到底‘神’在哪”。龚琳娜觉得这就是中国传统文化讲的精气神，现场才能感受到什么是出神入化。



图为龚琳娜参加广东珠海举行的第五届“天下贵州人”活动。（来源：资料图片）

## 兼具传承与创新

2002年，龚琳娜与作曲家老锣在北京不期而遇，组建室内乐形式的乐队，一起努力将中国的音乐传播到世界各地，让全世界的听众欣赏到中国音乐之美。

起初很多演出缺少人手，音乐会只有他们两个人来完成，反响不佳。龚琳娜意识到，中国音乐在世界上还没有自己的声音，没有自己的艺术家和代表人物，他们要做的是去开拓这条路。

于是，龚琳娜开始将传统和现代融合在一起，《忐忑》《静夜思》《小河淌水》《山中问答》等作品应运而生。

龚琳娜希望以高级的艺术的歌唱来传唱中国的传统文化，“舒伯特把席勒、歌德的诗写成了艺术歌曲，流传世界。如果把中国的传统文化里的唐诗、宋词、楚辞、诗经，唱出来，不也可以广为流传吗？”龚琳娜决定要唱出中国语言的音乐魅力。

在这条新艺术音乐道路上，龚琳娜离不开她独一无二的团队。其中有民族乐器笙、笛子、中阮和扬琴，也有西洋乐器大提琴和手风琴。

乐队配置中，特地多用中国乐器。龚琳娜希望能够带动更多的中国歌手使用中国乐器，让中国音乐真正立足于中国传统文化的基础上。

## 为理想永不言弃

龚琳娜透露，目前正在创作二十四节气歌。她非常愿意跟美国的或者全世界最优秀的交响乐团、流行音乐的歌手等合作。合作的同时，还可以有文化交流，也能够真正地把中国的音乐从原本的环境里推出来。龚琳娜希望可以成为一个被世界尊重和认可的中国歌唱家。

龚琳娜说自已有了一个理想后，就永不放弃，一直要为理想而奋斗。但是真正的理想应是文化也是艺术。哪怕有一天她会老去，嗓子松了，声带也没有那么大张力了，但是她可以唱更有深度的有关生命的歌曲。龚琳娜希望活到九十九岁就唱到九十九岁，永远不要离开音乐事业。