人民日报海外版
2018年4月14日 星期六
责编：孙 懿 邮箱：rmrbsy@163.com

吐尔逊·祖农将刚制作好的土陶摆放整齐。

喀什土陶老艺人

吐尔逊的泥巴人生

走进新疆喀什老城人家，每家每户或多或少都有各色土陶，或盘或杯或碗或瓶，其中，吐尔逊·祖农制作的土陶尤为出名。

作为喀什老城土陶技艺第六代传人，吐尔逊从小便跟着爷爷和父亲制作土陶，是这里最资深的手工制陶人，他的祖宅也成为老城游客了解土陶的首选之地。

吐尔逊的父亲2005年去世，把手艺和祖宅都留给了他。祖宅位于喀什老城东南缘的高台，直面穿越喀什的吐曼河。因为可以就地取材，从河床挖土，这里曾聚集了大量的土陶匠人。吐尔逊说，鼎盛时期喀什市土陶作坊全部集中在这土崖上，有100多家土陶作坊。但由于现代工艺的冲击，土陶不再是喀什人的必需品，如今作坊已不超过5家。

“要不是政府的保护、旅游业的发展，我的这项技艺恐怕要失传了。”吐尔逊说，作为自治区级非物质文化遗产传承人，每年他可以得到4800元的补贴。老城从2009年起开始修缮和加固，游客随之增多，为他的土陶作坊带来新的生机。

从吐尔逊家的平台向外望去，古老的高台下，蜿蜒而来的吐曼河滋养着大地，巨大的摩天轮展示着这个古老城市的年轻与活力。

新华社记者 **赵 戈**摄

吐尔逊·祖农在喀什老城的家中给土陶上色。

取土

制作

吐尔逊·祖农与女儿依明罕·吐尔逊在老城边的吐曼河取土。

女儿依明罕·吐尔逊帮父亲吐尔逊·祖农将做好的土陶坯子放入窑里烧制。

吐尔逊·祖农与女儿依明罕·吐尔逊一起拿着游客订购的土陶走出高台民居，准备送货。

广告联系电话 65363547 65367287 办公室 65369330 发行部 65369319 传真：（8610）65003109 零售1.5元/份 国内定价全年280.80元 国内统一刊号：CN11-0066