



定远县吴圩镇高埂村东大岗中心村，村民和小孩在凉亭歇脚。



定远县吴圩镇高埂村东大岗中心村一角。

中国要美，农村必须美。中共十九大报告提出实施乡村振兴战略，2018年中央一号文件将乡村振兴战略进一步落实。如今，美丽乡村站在新的历史起点上，作为乡村振兴的重要方面，正迈入一个新的发展时期。

定远县位于安徽省东部，是历史上有名的“将相故里”，鲁肃、戚继光等都出自这里。定远在美丽乡村的建设上也不甘落后，在“生态宜居村庄美，文明和谐乡风美，兴业富民生活美”的思想指导下，定远县从兴业富民、村容村貌和乡风建设等方面入手持续推进美丽乡村建设。

农民腰包鼓起来

建设美丽乡村的根本目的是为了村民安居乐业，而安居乐业的核心就是让村民能够有钱挣，有钱花。为此，定远县多方入手，多面出击，加快土地流转，建立合作社，加强产业培育，让农民尽快富起来。

三和集镇尚庄村是省级示范点。从2015年开始，通过对“空心村”的整理，共整理出高标准农田近2万亩进行农业生产。村民自愿把土地集中到种植大户手上，村民赚取土地流转费。“通过土地流转，尚庄村一户每年能够有3000元的收入。”三和集镇党委书记杨守龙说。

吴圩镇党委书记黄保云介绍，吴圩镇在土地流转之后形成家庭农场累计达101家，农民专业合作社累计达70家。在家的农民多为土地流转大户打工，固定工年工资20000余元，零时工年薪10000余元。“2017年，吴圩镇的中心村农民人均纯收入已经超过12000元，农民的生活变得越来越好！”黄保云告诉笔者。

定远县还不断通过推进农业产业化发展，形成了大棚蔬菜、景观苗木、水蜜桃、草莓、葡萄、石榴、油用牡丹、无花果等多种特色产业。“互联网+”则帮助农民将种植和生产的特色农业产品打开销路，让更多的人品尝到定远的瓜果蔬菜。

村容村貌大变样

一走进三和集镇的尚庄村，一排又一排的三层小楼映入眼帘，宽阔的双向街道，村民在街道两边叫卖各色货物，远处还传来喜庆的嫁娶音乐，安静祥和感油然而生。杨守龙告诉笔者：“一个小楼只有两户，一户的住宅面积能够达到200平方米”。

吴圩镇的东大岗村给人的感觉也是如此，但与尚庄村不一样

长亭连短亭，古塔伴玉佛；园林隐深宅，先知春如许。静坐江南一隅的千灯，像烟雨陌巷里走出的窈窕淑女，不动声色，却又风情万种。

古镇千灯位于苏州昆山市昆山东南部，原名千墩，有着2500多年的悠久历史。古镇依河而居，古色古香。在这蜿蜒古朴的石板街上，孕育了“世界人类口述与非物质文化遗产代表作”昆曲。如今，千灯因生态环境优美、保护和传承昆曲成效显著而闻名。

走进千灯镇内的一个代表性古村——歇马桥自然村，只见村内百年黄杨、百年桂树等各色植物茂密，当地因地制宜建造了牌楼、半亭、照壁、拱门、街道立面等景观，配以绿化，使得村庄古朴幽雅。2011年起，歇马桥自然村被定为“古村保护型”村庄，以“新旧交融、重塑风貌”为改造目标，规划对建筑、道路、公共设施、绿化景观、环境卫生、市政设施6个方面进行保护和整治。经过一系列整治改造后，村庄环境面貌返朴归真，村民生活质量显著提升。

2011年，京剧大师梅葆玖在千灯留下了“昆曲发源地千灯”七个大字，在千灯厚重的文化积淀下，挖掘昆曲内涵，建设特色品牌成为乡村振兴的最佳着力点。

踏上号称“华东第一街”的石板街上，石板青青，老街悠悠，每一个来到千灯的游客都会被极力推荐来听当地正宗的昆曲。昆曲又称“昆剧”或“昆腔”，起源于元朝末年在昆山地区流行的南曲，至今已有600多年的历史。

顾坚出生于千灯，是元末明初的戏曲家、文学家，有“风月散人”之别名。当时，以顾坚为首的众多文学家、戏曲家除了一起研究南曲以外，还对南曲的原有腔调加以整理和改进，创造了一种新腔——

昆曲。这是昆曲的雏形，顾坚也被奉为昆曲鼻祖。

在千灯的顾坚纪念馆内，舞台两侧的对联异常醒目：“曲奏陶岷丝竹江南，腔吹顾坚管弦玉峰”。昆山腔是弋阳腔与昆山民歌结合起来形成的一种新腔，与四大腔相比，它更为委婉、细腻，因此也有“昆山正声”之称。

近年来，千灯镇秉承在传承文脉中适度开发古镇的原则，积极弘扬昆曲文化的大美、先贤文化的大气、遗存文化的大智、商贸文化的大度等优秀文化基因，古戏台日臻完善，老街日日有昆曲演出；人才梯队培养更加合理，千灯中心校和炎武小学的小昆班声名鹊起；与中国昆曲研究中心和江苏省苏州昆剧院合作，完善了昆曲人才引进机制。

为进一步保护古镇和传承历史文化，2002年以来，千灯实施了一系列古镇保护和旅游开发工程，恢复修缮了以顾炎武故居为代表的一系列文化景点，主要包括顾炎武故居、顾坚纪念馆等一批传统建筑的抢救修缮，延福寺大雄宝殿、南山门、偏殿和僧舍的重建，香花桥、凝熏桥等的翻建重建，千灯浦河东临水长廊的新建，千灯浦驳岸的整修加固等。

如何进一步加快乡村振兴？阳春三月，千灯第十届油菜花节开幕，嘉宾齐聚



古镇千灯：昆曲唱出万种风情

冯麟茜



三维园艺，共同召开了“摄影与文旅的对话——千灯镇旅游战略研讨会”。会议上，与会代表为千灯乡村振兴战略献言献策，实现了一次以摄影与文旅为主题的“头脑风暴”。

千灯镇党委书记高苡平认为，根据国家为乡村振兴战略指明的五个基本途径，下一步千灯的建设将把重点放在产业、环境、文化、队伍建设和创新五个方面上。其中，在文化上，传承昆曲等优秀传统文化，借鉴外来文化精华，提升基础设施和公共服务，把乡村建成有归属感的田园，为人才回流创造条件。图题左：春雨古巷 李成摄 图题右：百度

“绿树村边合，青山郭外斜。”绿色，本就是乡村的主打色。如今，乡村振兴战略为广阔田野铺上浓浓绿意，描绘出一幅可望可及的现代农村绿色画卷。怎样将资源优势、生态优势转化为经济优势、发展优势？怎样让农民赚上“生态钱”？怎样建设美丽乡村，打造美丽家园？尽管每个地区方式方法不尽相同，但都指向了“百姓富、生态美”的有机统一。

从“村容整洁”到“生态宜居”，乡村振兴战略对农村生态环境建设设定的“格”更高，“面”更大，给很多地方带来了难得的发展契机。比如，有着大森林、大草原、大湖泊、大界江，黑土地“插根筷子能发芽”的黑龙江省，意识到生态绿色文章还没有做足，得天独厚的生态优势没有发挥出来，下决心要通过实施乡村振兴战略，发挥农业先天优

限制。所以，乡村生态振兴一方面要树立大局观、长远观、整体观，另一方面要加快建立市场化多元化生态补偿机制，平衡保护者与受益者的利益，不能让保护生态环境的人吃亏。

乡村生态资源只利用不保护，坐吃山空不行；如果单单守着绿水青山，不会科学利用，不善永续利用，也换不来金山银山。乡村要通过增加生态产品和服务供给，满足人民日益增长的优美生态环境需要。瞄准人们休闲旅游消费需求的新变化，推进农业与旅游、文化、康养、体育等产业融合发展，土地上就会长出“金元宝”，生态就会变成“摇钱树”，田园风光就能成为“聚宝盆”。



百姓富还要生态美

徐明辉



汪志国摄

势、独有优势和比较优势，提升绿水青山的“颜值”，做大“金山银山”的价值，力争在农业生态保护上站排头，打造全国最优的农业生态环境。

统筹山水林田湖草系统治理，要做“团体操”，须在统一的自然韵律下，把保护修复山水林田湖草的“分解动作”做到位。

比如，捍卫“舌尖上的安全”，要统筹治理与生态产业，相互借力。据统计，中国人吃的米饭中，每十碗就有一碗来自黑龙江，黑龙江大米口感好，营养安全。殊不知，这碗米饭，是山水林田湖草生命共同体结下的“果”，蕴含着湿地保护、天然林保护、水生态保护的功劳，蓄积着以工程、农艺、生物等措施恢复黑土地肥力的成效。

当然，也应该看到，推行退耕、休耕、停伐，使一些曾经“靠山吃山、靠水吃水”的行业和个体，变成了“靠山养山、靠水养水”，发展不同程度受到

生态和宜居不可拆分。乡村不应只有蓝天白云清新空气，还要有完善的基础设施、便利的人居条件。

综合治理农村突出环境问题，必须针对痛点和难点。黑龙江掀起的厕所革命、垃圾革命、能源革命、菜园革命，直击农村面临的突出问题。比如，在东北农村都把如厕叫“出外头”，然而，在户外早厕“方便”实在不方便，黑龙江省鸡西市农村推广一体化水冲厕所，使农村环境卫生、村民生活质量大为改观。试想，倘若没有决心和魄力，农村千年的传统习惯何以转变。

乡村生态振兴是普惠的民生福祉，也是发展的深刻革命。不论是筑牢生态屏障，还是补齐生态短板，抑或是发展生态旅游，以理念先行，以实干为基，以制度优势为保障，相信，这一绿色发展的“组合拳”，必将打造出安居乐业的美丽乡村。

（作者系黑龙江日报评论员）