开栏的话

读万卷书，行万里路。行者，不仅以脚丈量大地，更以心灵度量世界。

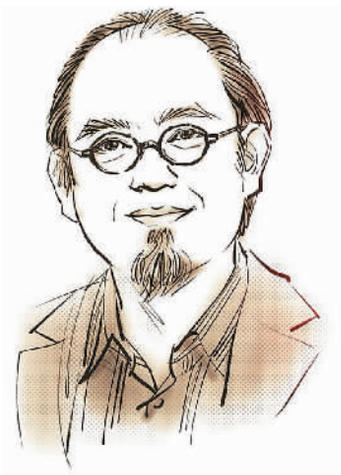
本报从今天起，开设《行天下》专栏，将携手海内外大家以旅行体验，真实报道中国的文化和变化，可于行中察世观道，体悟自然之魅；可于行中秉烛探幽，洞悉人文之美；可于行中说古道今，镜鉴历史之思。

行天下，知天下，安天下。

期待《行天下》于世道有补益，于人心有润泽，于读者有启悟，于未来有指引。

刺桐古城花欲燃

龙 一



龙一 郭红松画

上世纪80年代末，我曾偶然得知，泉州在国外有另外一个美丽的名字“刺桐城”，当时没甚留意。今年到泉州逛灯会，因季节尚早，只看到了刺桐树，未能看到壮观的刺桐花。公元946年，割据泉州的地方军阀留从效修建泉州新城，当时为什么要选择“刺桐”这个树种遍植新城内外？我心中存着疑问。

留从效是泉州本地人，在“残唐五代”的乱局中，他经历了无数的战斗、联合、背叛以及权谋，终于以泉州刺史和清源军节度使的身份，据守泉州、兴化和漳州三地，在17年短暂的割据时间里，为中国打造了一座名城和名港。

刺桐花看上去就如同一支铸满朱红色獠牙的短柄棒状兵器，既热烈，又威严。为此诗人陈陶感叹道：“仿佛三株植世间，风光满地赤城闲。无因秉烛看奇树，长伴刘公醉玉山。”（《泉州刺桐花咏兼呈赵使君》）或许，留从效也是因为刺桐花如此壮烈的模样，以其自况，这才格外偏爱于它吧？

此前唐朝对西洋的主要贸易港口是广州，然而，当南唐五代战乱遍地之时，广州通往北方的陆路交通几近断绝，于是，新兴的泉州港便成为最重要的对外贸易港口。留从效非常清楚，掌握了泉州港，便等于掌握了中国南方的经济命脉。为此，他大搞城市建设，大力美化市容，于是，形态美观的刺桐树便成为绿化泉州的首选，因为它是扦插种植的速生乔木，便于大面积种植，六年便有可观，常常高达二十米。我在此刻悬揣，留从效当年的理想应该是将泉州建造成为城墙坚固，坊市繁荣，红花满树，浓荫遍地，美丽开放的国际化港口城市。他的努力没有浪费，泉州以“刺桐城”和“刺桐港”之名，远播欧亚非大陆，为此，泉州成了海上丝绸之路的起点。

泉州成为世界著名港口城市，还有另外一个原因，就是它的进出口货物。与中国历史上任何一个繁荣的时代相似，泉州港出口的货物除去传统的丝绸之外，主要是领先于世界的高技术产品。唐代的陶瓷器，不论是生产规模，还是胎质、釉料和创新便利的造型设计，全都处于世界领先水平，是最大宗的外销品。

同时，由于拥有上千年的青铜铸造技术和陶器窑烧技术，便带动了中国冶铁技术的高速发展。留从效时代，正是欧洲的中世纪，欧洲仍然停留在“块炼铁”时代，只能将满含杂质的“海绵铁”锻制成柔软的熟铁，而且根本不知道世上还有“铸铁”这门技术。当时欧洲制造兵器的钢铁制品极为珍稀，只能依靠进口。而此时中国的平炉冶铁技术和炒钢技术处于世界最先进水平，而且铁锭产量很高，是当时世界上最为重要且昂贵的大宗商品。当然，像中国的不传之秘“兵刃局部淬火”等技术，要到几百年后才会传到西亚和欧洲。

从世界冶铁史上看，在同一时期，还有一种高品质的“大马士革钢”存在，原料来自印度西北部的海德拉巴冶炼的“坩埚铁”，近似于今天的“炭化三铁”，当时的生产工艺艰难，产量极低。这种柑橘大小的球状铁锭被贩运至叙利亚的大马士革，经过复杂的锻造，便成为后来的“大马士革钢刀”。由于这种印度铁锭体积很小，多半只够用来锻造匕首类小刀，长刀稀少，因而珍贵至极，无法用于军队装备。更可惜的是，这种锻造工艺到十八世纪后便失传了。

泉州西龙头山上有座铁炉庙，这是南唐五代时的冶铁厂遗址。留从效去世六年后，宋代泉州最大的永春倚洋冶铁场在此地开业，而在此之前，史料没有记录的冶铁厂还有许多，遗址规模之大，远超世人想象。由此我们可以看出，在冷兵器时代和农耕时代，泉州出口的大量铁锭，对古代的世界军事史，特别是对西亚、欧洲和非洲的铁制农具和铁制工具的发展史，起到了至关重要的作用。

那么，当时泉州都进口什么货物呢？参照今天的地缘经济学来讲，当时中国是以原料进口为主，除去供应造船、陶瓷生产、食品加工等生产和生活所需的大宗商品之外，奢侈品生产所需的原料，例如犀角、象牙、玳瑁和各种含油类香料，是当年进口商品的重要特色。白居易有诗云：“通天白犀带，照地紫麟袍。”（《寄献北都留守裴令公》）唐代官员服制，六品官员使用的“犀带”，就是将犀牛角解成或圆或方的薄片，镶在腰带上作装饰。从宋元开始，服制改成二品官员系“犀带”。这种服饰制度，自然带动了社会时尚。于是，武士的甲胄，文人的文具和佩剑，富贵之家的车马，女性的簪环首饰，都少不了犀角、象牙、玳瑁等珍贵的“外贸商品”，社会需求量很大。

在南唐五代那个大分裂大战乱时代，留从效的泉州南面是闽粤乱局，北方是后周与南唐争霸，他要想在这海角之地保境安民，没有一些手段是不行的。

公元958年，留从效打算与占据长江以北，国势正盛的后周皇帝柴荣建立联系。于是他私遣牙将蔡仲赟“衣商人服，以绢表置革带中，间道来称藩。”（《资治通鉴》第二百九十四卷）他无法公然为后周皇帝送去大宗贡品，只能让蔡仲赟携带一些体积虽小却贵重得体的礼品。于是他道：“臣生居海峤，实慕华风。辄倾葵藿之心，恭向照临之德。仍进獬豸通犀带一条，白龙脑香十斤。”（《全唐文·上周世宗表》）

不能不说，留从效的这份礼物确是用足了心思。通天犀传说中有“避水”之神功，他在此处是借物隐喻，暗祝后周皇帝出兵攻打南唐时能够顺利渡过长江。龙脑香俗称“冰片”，药性上属于凉药，在中国香道中是“冷香”，而此时正是暑气未消的闰七月，他进贡此物最是应时当令。至于更深一层的意思却是，“白龙脑香十斤”，至纯至净，是来自南太平洋的高级舶来品，恰好说明泉州与众不同的地利之便，暗示他手中掌握着当时最为重要的对外贸易港口。

当然，周世宗身边必定少不了深谋远虑之士，回复留从效的也是一番漂亮话：“卿自保全土宇，惠养黎元，立功早达于机权，临事固无于凝滞。乃能望中原而内附，陈方略以输诚，永言恭勤，良多嘉奖。”（《全唐文·赐伪泉州节度使留从效诏》）而后，周世宗却阴险地将留从效的“上表”派人送到了南唐皇帝李璟手里，挑拨其君臣关系。

转眼间，这场小风波已然过去四年，留从效治下的泉州发生内乱，他被属下劫持，背疽发作而逝，终年56周岁。“红粉暗随流水去，园林渐觉清阴密。算年年、落尽刺桐花，寒无力。”（辛弃疾《满江红·暮春》）不知道留从效去世的时候，泉州满城的刺桐花可曾开放？

将近四百年后，阿拉伯旅行家伊本·白图泰在他长达28年的旅途中，从泉州登陆，这一年是公元1346年。他在其著名的《伊本·白图泰游记》中写道：“对于商旅来说，中国地区是最安全最美好的地区……我们渡海到达的第一个城市是刺桐城……这是一个巨大城市，此地织造的锦缎和绸缎，也以刺桐命名。该城的港口是世界大港之一，甚至是最大的港口。我看到港内停有大艟克约百艘，小船多得无数……该城花园很多，房舍位于花园中央。”

到了伊本·白图泰慕名来访时，凡是可通航的北非、南亚和西亚的海港，几乎都能看到中国的“大艟克”，其船通常会有十张巨帆，是当时最大的帆船。整个欧洲、北非和西亚，到处都在流传“刺桐城”和“刺桐港”的名字，交易从这里出口的贵重商品，炫耀从这里赚取的财富。这座东方遥远城市的富足与美丽，在欧亚非大陆各地人民的言语间，书信中流传，有些人将其比喻为亚历山大大帝眼中的名城撒马尔罕，也有些人将其描绘得如同“美好宽阔流奶与蜜之地”。

三月泉州的刺桐花应该快要开放了吧？伊本·白图泰没能看到刺桐花开，马可波罗也没能看到刺桐花开。“刺桐古城花欲燃，旧游人物想依然。”（黄公度《送陈应求赴官》）那么，出发吧，再不要错过这场历时千年，流传万里的花事。

（作者龙一，本名李鹏。代表作有《地球省》等中长篇小说，其中《潜伏》《借枪》《代号》被改编为电视连续剧播出。）

泉州中心市区全景——大坪山郑成功公园 **陈英杰**摄

从『中国游记』看改革开放

尹 婕

“5年前我们简化了因私护照办理和出境的手续，结果出境人次从当年的7000多万增加到去年的1.3亿多人次，而且其中多数都是去旅游和消费。”在十三届全国人大一次会议闭幕后的中外记者会上，国务院总理李克强这样回答彭博社记者有关中国改革开放的提问。

旅游的发展，尤其是出境旅游的兴盛，已成为中国开放的重要标志。中国人的脚步延伸到地球上越来越多的国家和地区，开阔了国人的视野，也加速了中国与各国的交流。1978年—2018年，翻看中国人这40年间的“游记”，从中不难看出中国社会发展变化的轨迹。

乘坐绿皮火车，吃着自带的干粮，在旅游景区附近勉强找到条件简陋的小旅馆，然后和景点的标志性建筑合个影。这是上世纪80年代的“典型”旅游。即便如此，这样“奢侈”的旅游，已足以让绝大多数人羡慕。21世纪的今天，旅游早已“飞入寻常百姓家”，有了便捷高效的“铁公机”（铁路、公路、飞机），“八千里路云和月”也能从容抵达，更不消说舒适整洁的各档酒店、餐厅可供选择。从祖国的北疆到江南，从境内到境外，人们可以“想走就走”，这样的旅游在40年前是难以想象的。

这一切的背后，既有改革开放带来的经济社会发展观念的改变，更得益于各项制度政策的不断完善。

改革开放之前，旅游业以外事接待为主，仅有产业雏形。1978年—1979年间，邓小平在不同场合多次谈到旅游业，指出“旅游业可以大大发展，算是一个新行业”；1981年，国务院第一次组织召开全国旅游工作会议，明确指出旅游事业是一项综合性的经济事业，是国民经济的一个组成部分，是关系国计民生的一项不可缺少的事业；1992年，《关于制定经济和社会发展“九五”计划和2010年远景目标纲要的建议》中，提出旅游业是新兴产业；2006年，中国旅游业发展“十一五”规划纲要明确提出，要把旅游业培育成为国民经济的重要产业；2009年，国务院将旅游业定位为“国民经济的战略性支柱产业和人民群众更加满意的现代服务业”。

今年，“降低重点国有景区门票价格”已被写入政府工作报告，国家对旅游产业发展的政策指引，正变得越来越务实和细致，也体现出旅游业“关系到全民幸福的事业”这一新定位。

改革开放的春风，让中国旅游业从一粒微小的种子，破土、萌芽、生长，成为今日的参天大树。在国内，旅游成为带动多行业、多领域发展的经济增长新引擎；在海外，旅游成为世界认识现代中国、开放中国、美丽中国、文明中国的重要窗口。可以说，改革开放为中国旅游摁下了发展加速键，展望下一个40年，中国旅游必将迎来更大力度的改革开放，并以更加务实的理念推动发展的车轮不断向前。

人民日报客户端旅游频道上线

本报电（**冯麟茜**）人民日报客户端旅游频道3月22日上线。该频道将对旅游业内最新热点资讯进行快速、准确的报道和权威、深度的解读，推动中国旅游行业向更高目标发展；并致力于优质、有价值的旅行信息内容的提供，为广大旅行者提供参考和指引。

人民日报客户端与《国家人文历史》杂志及百代旅行合作的旅游频道分为“风向标”、“看榜”、“读城”、“直播”、“趣玩”、“行家”、“爆料儿”等各大板块，用栏目化、标签化的形式，展现时下最新、最热门的内容。人民日报海外版“行天下”栏目将以报网端微的融媒形式“入驻”旅游频道。

桃乡三月

傅全章

三月的一天，我们结伴到四川省成都市龙泉驿区桃乡赏花。

如果把一年四季用四种主色调来概括：春红、夏绿、秋黄、冬白。那么，桃乡的三月就最是这“红”的标志。

“到龙泉看桃花！”已经成为成都人一年一度踏春的首选。不仅成都人爱去，其他地方的游客也慕名前来。

走进桃乡，但见山上山下，到处是如璀璨红云翻涌、似斑斓赤锦铺地的桃花！十万亩桃林怒放的桃花让人眼花缭乱，置身在这无边的花海之中，你会感到自己被绚烂春天的气息笼罩着；山径上、花树下，人们陶醉在这艳丽多姿的美景之中。难怪，歌唱家蒋大为来到这里也感叹说：“这里的桃花太美了！”蜜蜂“嗡嗡嗡”的劳作歌声、蝴蝶忽高忽低的优美舞姿、燕子衔泥垒窝的呢喃，组合成了有声有形的春的意境。我们身边不时有姑娘站在树下，把红扑扑的脸蛋儿贴近那粉艳艳的花枝，真是“人面桃花相映红”！

从龙泉驿附近的飞龙桥到龙泉山的山顶，沿途漂亮的农家乐，一家赛过一家。每天清晨，主人早早地打扫了庭院，烧好了开水，或在院坝、或在楼顶、或在桃花树下，备置好桌、凳，“花径为客扫，楼门为君开”，然后到门前恭迎赏花客人。观花人从四面八方涌来。有乘公交车来的，有骑自行车来的，有包车组团来的，更多的是自驾汽车来的。车水马龙般的车流、人流，流向一处处桃园、一户户农家乐，赏花、照相、品茗、打麻将、摆龙门阵……据旅游部门统计，盛花期的周末，一天的观花人数可达10万人之多！

中午时分，随处可见桃花树下，或一家老小，或亲朋好友，围坐饭桌旁，桌上既有山乡水库所产的鱼虾、用红苕、玉米喂养的鸡、猪等肉食荤菜，更有城里人喜欢的野菜如血皮菜、灰灰菜、马齿苋、野苕菜等，倒上一杯蜜桃酒或枇杷酒，一边慢品，一边交流着新年的打算或人生的感悟，充分享受着这沐在春风、坐于花下的闲适自得。我们也选了一家农家乐，加入了游人的“百花宴”。

桃乡人和桃树相依为命。果农守护桃树一冬，为的就是让它们在春天一展风采。桃乡人眼里的桃花，是美丽、智慧、奉献的化身，龙泉驿城中那婀娜多姿的“桃花仙子”塑像，寄托了桃乡人对桃花的无比钟情与厚爱。龙泉水蜜桃被誉为“天下第一桃”，远销东南亚、俄罗斯。

如今，国家级成都经济技术开发区、四川航天城、我国新兴的汽车城落户桃乡，平均每天有3400辆汽车从桃花树下开往祖国的四面八方。

桃花是桃乡迎客的“主角”。

来自网络

镜头里的永丰春天

近年来，江西省永丰县以绿色发展助推乡村振兴，每年打造一批宜居宜业宜游的美丽乡村，通过治山治水带动农民脱贫致富，实现自然环境生态美、绿色发展生活美。图为游人在永丰县七都乡河湖村拍摄春景。 刘浩军 李军平摄

广告联系电话 65363547 65367287 办公室 65369330 发行部 65369319 传真：（8610）65003109 零售1.5元/份 国内定价全年280.80元 国内统一刊号：CN11-0066