打造智慧城市
香港有了“顶层设计”

本报记者　王　平

2017年底，香港特区政府公布香港智慧城市蓝图，勾划未来五年的发展愿景。香港拥有全球顶级的科技基础设施，多年来在城市智慧化方面也多有着力，但一直缺乏全局规划。现在，香港终于有了打造智慧城市的“顶层设计”。

亮点不少

香港创新及科技局局长杨伟雄在公布智慧城市蓝图的记者会上表示，建立智慧城市是特区政府的重点政策方向之一，政府将践行以人为本的理念，以科技提升城市管理。

蓝图中有不少让人眼前一亮的措施。比如在2020年，特区政府将为所有香港居民提供免费数码个人身份，以单一的数码身份认证，进行政府和商业的网上交易。比起眼下人们在不同网站建立不同账号密码的情形，数码个人身份显然要方便合理得多。

特区政府还将在2018年开发“快速支付系统”，用户透过手机号码及电邮地址，作电子方式的支付。特区政府还会推出10亿港元资助计划，协助安老及康复服务单位试用及购置科技产品。特区政府表示，医管局2019年会设立大数据分析平台，在2020年或以前开始试行智能医院模式。

此外，特区政府将推动智能交通管理，除整合交通信息的应用程序外，将制定计划安装车内传感器，让驾驶者可以接收实时交通信息、遥距方式缴交隧道费。其他措施还包括逐步在公共照明系统安装LED灯、使用遥测感应装置监察空气污染、推行多功能智能灯柱试点计划以收集实时城市数据等。

六大范畴

这份智慧城市蓝图包涵六大范畴，包括智慧出行、智慧生活、智慧环境、智慧市民、智慧政府和智慧经济。

智慧出行，包括将现有的交通信息应用程序整合为一个综合应用程序，方便市民规划行程；于2020年在所有主要干线安装交通探测器，提供实时交通信息；安装新一代路旁停车收费表等。

智慧生活最主要的内容，是于2018年开发“快速支付系统”，用户可随时随地以电子方式支付。此外，还有制定二维码标准，推动零售业使用移动支付方式等。

智慧环境则包括逐步减少燃煤发电，以天然气及非化石能源取代燃煤发电；由公营界别率先使用可再生能源；逐步在公共照明系统安装LED灯等。

智慧市民，主要指为中小学课程领导提供科学、科技、工程及数学培训课程；推出博士专才库和优化实习研究员计划等。

智慧政府则指政府推动应用第五代（5G）流动网络技术，于2020年采用单一数码个人身份，并应用人工智能、聊天机器人和大数据分析，以提升电子服务用户的体验。

如虎添翼

香港智慧城市蓝图的第六大范畴智慧经济，主要内容之一是引入虚拟银行作为新服务模式。

在创新经济已成为全球经济增长主要引擎的今天，香港要稳固世界金融中心地位，必须为在应用金融科技创新、发展智慧金融方面有所作为。如香港金融管理局总裁陈德霖所说，银行与科技的融合刻不容缓，提升香港银行体系达到更高层次的智慧银行阶段，不单纯是锦上添花，而是势在必行。

香港金融管理局日前公布将推出七项措施，提升香港银行体系智慧水准：2018年9月推出快速支付系统；2017年底前推出金融科技监管升级版沙盒；引入虚拟银行；推出“银行易”，简化对客户数码银行体验可能造成不便的监管要求；促进开放应用程序界面在银行业的发展及广泛应用，通过银行与科技公司的合作，鼓励创新及加强金融服务；加强跨境金融科技合作；提升科研及人才培训。

香港有背靠祖国、依托粤港澳大湾区、接通世界的优势，有廉洁高效的政府和聪明勤奋的市民。香港向来不缺执行力，现在有了立足长远、方向明确的“顶层设计”，如虎添翼，明日可期。

香港科技园一景（资料图片）

迎接农历狗年
澳门发行生肖系列邮票

新华社澳门电（记者**王晨曦**）澳门特区邮电局1月3日召开发布会，宣布发行狗年生肖系列邮票，以纪念和庆祝即将到来的农历狗年。

邮电局表示，此次发行的狗年生肖系列邮票是澳门特区发行的第三辑生肖系列邮票中的第十一套，从1月5日起在邮政总局和各分局开始发售。

该系列邮票的图案由林子恩设计，将“狗”的各种形态与“金、木、水、火、土”的特质结合。一套包含五枚邮票及其首日封、一枚小型张及其首日封、五张明信片和资料单张。

据悉，农历戊戌狗年为“土狗”，因此小型张以狗造型的茶壶为主角，并衬以幻彩全息箔片，再配以设计独特、以黑色为主色的十二生肖。小型张上的对联则代表着狗年将社会安定、人民幸福。

同时，邮电局还推出了新设计的狗年贺卡、２０１７年邮票年册和２０１７年小型张年册。

台北故宫推宋代花笺展

据新华社台北日电（记者**喻菲、李凯**）台北故宫博物院“宋代花笺”特展近日开幕，共展出20组件以宋代砑花笺纸为主的展品。由于开幕当天是元旦假期，台北故宫博物院免费开放，吸引不少游客前来欣赏，感受中国传统文化的魅力。

台北故宫博物院表示，这是过去从未有过的主题展览，期盼民众能从这批存在将近千年的宋代砑花笺纸中，一探宋代典雅的文化与审美风尚。

据介绍，“花笺”泛指经过装饰的笺纸，“砑花”技法则是利用雕板在纸上研压出凹凸纹饰。文献上记载的砑花可以追溯至五代，传世宝物以北宋为最早，但被公布的数量很少，导致以往人们认为宋人罕用砑花笺纸，目前学界对古代砑花笺纸的认识与研究主要以明清时期的作品为主。

然而，台北故宫博物院的研究人员经过10多年的调查研究，发现就在该博物院收藏的为数不多的宋人作品中，居然隐藏了20多种不同的砑花笺纸，显示出这类加工纸在当时非常流行。

专家介绍，这些花笺装饰精致低调，由于制作技法、装裱过程等因素，再加上历经近千年的风霜洗礼，使得这些美丽纹饰大多难以辨认。

此次特展为了让观众一睹神秘的砑花笺纸风采，特别运用特殊的数码摄影与图像后期制作技术，将许多肉眼看不到的砑花纹饰在灯箱中与原作一起展出。个别作品前方标示出最佳观赏位置，观众可以通过自己的眼睛寻找隐藏的纹饰。

“玩具总动员”来了

1月3日，香港贸易发展局在湾仔会议展览中心召开记者会，介绍了即将在1月8日至11日举行的第44届香港贸发局玩具展。本次玩具展共吸引近3000家参展商参展。上图为记者会上展示的玩具。

新华社发（王　玺摄）

行摄香港

寻求事业第二春
台湾银发族就业忙

本报记者　**柴逸扉**

65岁以上老年人口占整体比例13.55%，台当局内部事务主管部门前不久公布的这一数据显示，台湾的人口老龄化日趋严重。不过，尽管被人说成“银发海啸”，但这些长者们并不甘心“到点退休”，反而一直在另谋职业焕发第二春。如今，银发族们就业忙成为了台湾劳动力市场上的一大特色。

大环境迫使谋出路

银发族为何愿意“退而不休”？有多种原因。台北市政府就业服务处长游淑真表示，近3年因台湾经济不景气，中小企业倒闭增加，造成中高龄失业人口攀升。2016年，台北市65岁以上求职者，就比2013年增长70%，显示越来越多中高龄者，寻求事业第二春。

义守大学企管系讲座教授刘常勇说，大环境不佳，企业往往解聘资深员工或鼓励他们退休，加上台湾地区老龄人群的寿命延长，中高龄者不能依赖子女扶养，这些人离开职场须再就业，这是趋势也是社会问题。

但从个案来说，有的人是因为经济压力选择再就业，也有人是因为退休后不想在家里跟家人“大眼瞪小眼”，他们找新工作往往不在乎薪水，只想让退休不无聊。有台媒报道指出，曾有一位老先生到招聘市场应聘，说他不要“一例一休”，要每天来上班，因为在家无聊，但公司跟他说没办法，这是法令规定。

而对企业来讲，由于台湾地区少子化效应浮现，若企业都争抢年轻人，付出的代价比较高，所以不少企业已准备改用中高龄求职者。

银发族群优势颇多

虽然银发族群再就业存在一定的被迫因素，但这并不代表他们是一群竞争力低的群体。相反，银发族有许多优势是职场新鲜人们所不能比的。

银发族曹女士表示，能和年轻人互动一起工作就很满足。**台北市就业服务处提供**

曾经参与银发族招聘的佳旸公司经理周仲年表示，自己公司的老龄员工有些具备在欧美工作的经验，具有业务专长。他认为，年轻人有年轻人的好，中高龄也有中高龄的长处，像经验丰富、能在短时间上手、发现问题时也会立即提出，这是年轻员工较欠缺的特点。

有企业主认为，中高龄员工最大特色，就是稳定性够，虽然受限于体力，但不会突然就不来上班，答应你的事一定会做到。例如说今天上4小时，就是4小时，不会打混摸鱼。

负责在台北市组织中高龄者就业媒合会的中联扶轮社长毕丽家认为，只要管理方式略做改变，让中高龄者感受到尊重，给予适合的职务，他们会非常愿意奉献专业，“这些稳定性高的员工，都是公司的宝”。

多管齐下帮助就业

为了妥善运用人力、再创劳动价值，台北市就业服务处于台北捷运东区地下街成立银发人才就业咨询站。除了提供银发族职涯咨询、履历及面试咨询以及就业媒合等服务，他们也希望如同电影“高年级实习生”般，将有管理才能、顾问能力的银发族组成人才顾问团，让有心力工作的银发高龄者得以再次在职场舞台上展现风采。

台北市政府劳动局相关负责人表示，为了延续银发族的劳动价值，有关部门以“多一次机会”为口号，鼓励企业聘用银发专业人才。银发人才就业咨询站特地设立在交通位置方便的地方，让长辈可以轻松到达，服务项目包括一对一职涯咨询、求职求才、创业协助以及银发人才顾问团等服务，有就业需求的银发族也可以在网站上找到最新、有保障的岗位，也能精准地与求才企业做匹配。