“我终于看到所有梦想都开花，追逐的年轻歌声多嘹亮。我终于翱翔，用心凝望不害怕，哪里会有风就飞多远吧……”第十二届全球孔子学院大会开幕式上，苏丹喀土穆大学中文系三年级学生李灿唱起自己最喜欢的歌《隐形的翅膀》。歌声响起，掌声不息。这掌声表达了在场参会者对因患有色素性视网膜炎而双目失明的李灿坚持学习中文的敬佩。

第十二届全球孔子学院大会现场　　国家汉办**供图**

让“汉语之花”开遍世界

本报记者 **赵晓霞**

“汉语改变了我的人生”

2015年，李灿开始学习汉语。虽然视力日渐下降，但凭借坚强的意志和对汉语的喜爱“用耳朵学习”，同时积极参加中文诗歌朗读比赛、“汉语桥”世界大学生中文比赛，她取得了优异的成绩。让李灿难忘的是国家汉办在今年为她举行了特殊的汉语水平考试，她通过考试并获得了来华“孔子学院奖学金”，实现了“到中国留学”的梦想。“汉语改变了我的人生，让我的世界充满阳光，我希望‘汉语之花’能盛开在全世界。”李灿说。

汉语也改变了英国伦敦大学学院教育学院孔子学院院长杜可歆的人生。上世纪70年代，正在读中学的杜可歆对中国历史产生了兴趣，便想学汉语。校长劝她：“学汉语太奇怪了。” 听校长这么说，杜可歆更想挑战这门当时不被看好的语言，从此和中文结下了不解之缘。1979年，作为英国首批赴中国留学的本科生之一，读大二的杜可歆赴北京语言大学（时称北京语言学院）留学1年。近40年后，杜可歆向来自世界各地的近2500名从事汉语推广的同道中人介绍自己所在孔院汉语教学师资建设的经验。如今在世界范围内，许多国家汉语学习的需求不断增长，目前海外学习和使用汉语的人数已达1亿。

在尼日利亚，学习汉语承载的是学生“改变人生、改变未来”的期望。拥有17个教学点的拉各斯大学孔子学院去年有5000人次学汉语，中方院长王永静一到假期，反倒更忙了。“每天都在接家长或者语言培训机构的电话，希望我们派教师过去。想学汉语的人太多了，有点兼顾不过来。”王永静说。

中国发展推动“汉语热”升温

回忆过往学习经历的杜可歆说到兴奋处，取出随身携带的学生作文向记者展示。“这些学生只有十一二岁，中文学了不到1年，没想到能写得这么好。”杜可歆说，更重要的是，学汉语是学生们的主动选择，正如一名12岁的英国学生的作文中所写的：“虽然学中文很忙、很累，但我很喜欢。”

在杜可歆看来，这些学生之所以喜欢学习中文，首先是中国发展很快，不少英国家长认为孩子从小学汉语很重要；其次是沟通的需要，在英国的中国人越来越多，英国人需要跟他们交流；再者是英国学生对中国文化感兴趣，不少英国孩子认为会写汉字很酷。

“值得注意的是，英国政府也在推动汉语学习。” 杜可歆介绍说，2016年，英国政府投资1000万英镑实施“中文培优计划”，目标是5年培养5000名能流利使用汉语的英国中学生。“由我所在的孔子学院具体落实这个计划，包括为相关学校培训老师、提供教材等。参与计划的学生每周要学习8小时汉语，其中包括4小时课堂学习和4小时自学。”

1982年开始学中文的美国明尼苏达大学孔子学院美方院长琼·布热津斯基同杜可歆一样，是“汉语热”兴起的见证者。“2008年我们孔院成立时，在明尼苏达州学汉语的公立中小学学生人数约5700名，如今则有约1.3万人，翻了1倍多。”

从2008年起担任孔子学院美方院长的琼·布热津斯基认为：“现在越来越多的美国人开始学汉语，一个重要的原因是中国发展非常快，大家希望更多地了解中国。”

国家汉办相关负责人表示，随着中国的发展壮大和国际影响力的提升，世界了解中国、研究中国、学习中国的需求空前高涨，极大增强了汉语和中华文化的吸引力、感召力和影响力，推动全球范围内的“汉语热”持续升温。

孔院汉语教学在探索中前行

“汉语热”的升温同以面向全球开展汉语教学、传播中华文化为职能的孔子学院的发展紧密相关。孔子学院创办13年特别是近5年来，为增进中国与各国人民友谊，促进中外文明交流互鉴作出了积极贡献。目前，已有146个国家和地区设立了525所孔子学院和1113个孔子课堂，各类学员累计达916万人。

有外国学者和媒体表示，孔子学院仅用短短十几年时间，就走完西方同类机构几十年甚至上百年的路，是世界奇迹。

500多所孔子学院在开展汉语教学的过程中，逐步形成了以汉语教学、学术研究、文化活动、职业培训等为发展方向的特色。被称为汉语教师“孵化器”的伦敦大学学院教育学院孔子学院采取的是“中心加辐射”的模式，即如果一所中小学向孔院申请派出老师，需要协助这位老师帮助周围学校开中文课。

明尼苏达大学孔子学院的特色是采取沉浸式汉语教学。“我们的孔子学院下设13个孔子课堂，其中9个采取的是沉浸式汉语教学方式。即学生从幼儿园起便在全汉语环境下学习，用汉语学数学等科目。” 在琼·布热津斯基看来，这是“从娃娃抓起的无限接近母语教学的汉语教学”。

不少孔院在今年迎来10周年纪念。如何拓展思路开展汉语教学，是下一步需要探索的。泰国孔敬大学校长柯迪才认为，如今的情况是人们已不再满足于只会简单的汉语，而是希望能熟练运用汉语，为他们接受更高层次的教育、找到满意的工作创造机会。“这对孔子学院的汉语教学提出了新要求。”

推动孔子学院内涵式发展

刘 利

自2004年创立至今，孔子学院已走过13个年头。作为世界认识中国的重要平台，过去的13年，是孔子学院从无到有，从有到强的重要成长期，未来则是孔子学院提质增效、实现内涵式创新发展的黄金期。

中外高校是孔子学院的办学主体，中外双方能否扮演好主体角色，对孔院未来的发展至关重要。

作为孔子学院承办高校中的一员，北京语言大学在全球12个国家承办了18所孔子学院和1所孔子课堂。通过实践，我们体会到中外方大学只有携手并肩，形成合力，才能真正把孔子学院的事情办好。履行好承办高校的责任，我认为有两点比较重要。

首先，要夯实“汉语教育”这个基础。开展汉语教育是孔子学院的第一要务，也是衡量一所孔院办学质量的重要标准。

语言是沟通交流的重要工具。掌握一种语言就是掌握了通往一国文化的钥匙。因此，当前和今后，推动孔院内涵式发展的第一要务就是提升汉语教学质量，这其中，教师是核心，教材是基础，教法是保障。

北语是中国最早开展汉语国际教育的学校，也是迄今为止，规模最大、教学科研力量最为集中的高校。多年来，北语在强化汉语国际教育方面，注重全球汉语人才培养。通过本硕博完备的学历教育体系和全覆盖的非学历教育体系，北语专注于培养通识型、精英型汉语人才，迄今已为世界上183个国家和地区培养近20万名国际汉语人才，他们为促进各国友好和人类文明贡献了独特力量。此外，北语还为全球孔院提供师资和教材资源支撑等。

其次，要抓好“文化传播”这个根本。孔院在扎实开展汉语教学的同时，要致力于讲好中国故事，传播好中国文化。

——在教学理念上，要树立文化自信和尊重他者文化相统一的观念。要对文化传播持分享的意识和对话的态度，注重寻找中华文化和所在地文化、世界文化的“连接点”，增强文化的价值认同，使孔院文化传播能够易于理解和接受，实现由单方面的文化推介向推动文化融通转变。

——在教学内容上，要注重将民族精神和时代精神相统一：一方面要从中华优秀传统文化中，提取体现中华民族精神的东西，挖掘中华文化中具有现代意义和全球价值的成分；另一方面要立足现代中国，介绍中国的发展进步。通过这两个方面的“讲述”，使当地民众认识到中国文化的现代价值及对所在国家的社会发展的积极意义，从而超越一般的文化体验，不再局限于满足外国人对中国的好奇心和新鲜感。

——在教学实践上，要因地制宜，多方合作，多措并举，形成互动。首先，要加强对中华文化国际传播的国别化、针对性、系统性研究，帮助孔院明确“文化应该怎么讲”。其次，要发挥中外高校学科优势，开展文化论坛、主题演讲等，提高受众对中华传统文化和当代文化的价值认同。最后，要与所在地社区、社会团体等合作，积极开展或参与中外人文交流活动。

当今世界，文明交流互鉴，你中有我，我中有你。中外大学的支持是孔子学院发展的基础和保障，孔子学院也为合作大学之间资源优势互补开辟了全新渠道。

（作者系北京语言大学校长）

北京语言大学获评『孔子学院先进中方合作机构』

本报电 日前，在由孔子学院总部/国家汉办、陕西省人民政府主办的第十二届全球孔子学院大会上，北京语言大学荣获“孔子学院先进中方合作机构”称号。

据介绍，北语在全球12个国家承办了18所孔子学院和1所孔子课堂。2017年，该校共向海外孔院派出院长、教师和志愿者共计185人，遍布近40个国家。同时，共举办各类文化活动850余场，参加文化活动人数超过25万人次。

大会期间，北京语言大学设立的“东渐西传 文明互鉴——北京语言大学孔子学院巡礼”中国文化创意展和重要研究项目推介会，吸引了海外孔子学院和国内大学参展观众前来体验和了解。在此次展览中，北京语言大学与海外孔子学院共同研发出版的《成长》系列汉语教材、《中国文化百宝箱》文化教学教材教具等，获得了海外孔子学院关注。《成长》是一套面向海外中学生的多媒体立体化教材。《中国文化百宝箱》则精选多个有中国历史和文化特色、蕴含社会科学知识的教材教具，是一套浸入式、互动型中国文化教学工具箱。　（潇 潇）

北京语言大学文化创意展　**赵晓霞**摄

汉语让我的世界充满阳光

李 灿

孔子学院大会文化创意展现场　本报记者 **赵晓霞**摄

我叫李灿，来自苏丹，现在是喀土穆大学的一名大三学生，学汉语有两年了。我学习汉语有两个原因：首先是我从小就对学习语言感兴趣，希望自己长大后能做一名翻译，并打算上大学后学习语言专业。但那时我还没决定学哪种语言。上高中时，爸爸对我说，苏丹和中国的关系很好，学习汉语可以去中国。爸爸的鼓励让我坚定地选择学习汉语。其次是我想挑战自己，也想更多地了解中国。当我决定学汉语时，有人告诉我“汉语非常难，你又看不到汉字，肯定学不好汉语”。听了这些话，我很伤心，但是也让我更加坚定了学习汉语的决心，因为我想证明自己拥有和正常人一样的能力，能把汉语学好。

在我学习汉语的过程中有很多难忘的事。喀土穆大学孔子学院是苏丹唯一一所孔子学院，每年孔子学院会举办许多活动，例如汉字听写比赛、诗歌朗诵比赛等。同学们都很喜欢参加比赛，通过参加这些活动，可以提升汉语水平。记得第一次参加“汉语桥”比赛时，我非常紧张。同学们鼓励我：“李灿加油，好好表演，相信你一定会成功！”当时我唱了一首歌《隐形的翅膀》，大家被我感动了，现场响起了热烈的掌声。从那天起，我不再害怕参加比赛了，《隐形的翅膀》也成了我最喜欢的歌。

现在我是一名大三学生，在念大一、大二时遇到很多困难。刚开始学中文，我还能看清楚非常大的字，慢慢地就看不见了，只能用耳朵学习汉语。虽然很难，但我没有放弃。上课前，老师会让我们预习课文。我一般把生词听3遍，把课文背下来，因为如果不这样做，上课时我会跟不上。不论是书上的字，还是黑板上的字，我都看不见，需要同学读给我听。尤其是考试时，需要别人帮我读题目，我说答案，然后请读题人写下来。因为不能写汉字，就不能参加汉语水平考试，不能来中国留学。但几个月前，中国国家汉办让我参加了特殊的汉语水平考试。我都不敢相信自己的耳朵，终于可以参加汉语水平考试，可以到中国留学。这件事让我终生难忘！

学习汉语改变了我的世界和人生。通过学习汉语，我结交了很多新朋友，我的世界开始充满阳光。现在我可以做汉语老师的小助手，感觉自己的人生越来越有价值，我也变得越来越自信。我的目标是毕业后成为一名专业翻译，为国际会议做同声传译，成为中国和苏丹两国的友谊使者。虽然对我来说，在学习汉语的过程中遇到的困难比别人多，但我觉得那些都不重要，重要的是自己应该克服所有的困难，绝不放弃。我坚信有理想、有目标、能够坚持的人，最后一定会成功。我知道千里之行始于足下。虽然我的眼睛不能带我在书海里飞翔，但是我的耳朵却能让我听到整个世界的美好。我会努力学习汉语，实现自己的梦想，我也希望所有的人通过努力都能实现自己的梦想。