人民日报海外版
2017年11月28日 星期二
责编：王 萌 邮箱：wwmm411@163.com

草原上的“红色文艺轻骑兵”

乌兰牧骑，蒙古语意为“红色的嫩芽”，后被引申为“红色文艺轻骑兵”，是适应草原上地广人稀特点而诞生的文化工作队。1957年，苏尼特右旗成立了由9名演员组成的内蒙古第一支乌兰牧骑。他们的节目灵活新颖、贴近生活，思想性、艺术性、观赏性有机统一，广受草原人民喜爱。此后，内蒙古各地纷纷效仿建立各自的乌兰牧骑，目前全区活跃着75支乌兰牧骑，每年演出超过7000场。

今年10月9日，苏尼特右旗乌兰牧骑在家的16名队员联合署名给习近平总书记写信，汇报乌兰牧骑的成长和进步情况。

11月21日，习近平总书记给队员们回信，勉励大家“努力创作更多接地气、传得开、留得下的优秀作品，永远做草原上的‘红色文艺轻骑兵’”。

▲ 11月23日，苏尼特右旗乌兰牧骑队员在桑宝拉格苏木额尔登塔拉嘎查（村）为牧民表演文艺节目。这是苏尼特右旗乌兰牧骑收到习近平总书记回信后的第一场演出，演员们热情高涨，观众喜气洋洋。 新华社记者 **邓 华**摄

①

②

③

扎根基层、尊重传统、勇于创新，乌兰牧骑的演员们在习总书记回信的激励下踏上新征程。

图①：11月23日，苏尼特右旗乌兰牧骑队员在旗文化中心排练民乐合奏。
图②：11月23日，苏尼特右旗乌兰牧骑副队长赛西雅拉图（右）和队员萨仁特日格勒在学习乐谱。
图③：11月23日，83岁的苏尼特右旗第一代乌兰牧骑队员伊兰（左）给外孙女、重孙女讲述老照片的故事。
新华社记者 **邓 华**摄

60年来，一代代乌兰牧骑队员迎风雪、冒寒暑，长期在戈壁、草原上辗转跋涉，以天为幕布，以地为舞台，为广大农牧民送去了欢乐和文明，传递了党的声音和关怀。

右图：1973年8月，鄂托克旗乌兰牧骑队员穿越沙丘前去演出。
陈俊山摄（**新华社**发）

左图：2007年8月23日，乌兰牧骑成立50周年庆典在内蒙古苏尼特右旗举行，苏尼特右旗乌兰牧骑的演员向观众展示早期乌兰牧骑演员乘马车下乡演出的场景。
新华社记者 **任军川**摄

每到一个牧点，乌兰牧骑队员们都与牧民们同吃、同住、同劳动。有时候，还会邀请会拉马头琴、会唱民歌的牧民一起演出。演出给群众带来了快乐，让空旷的草原荡起了文化气息。

▶ 一九九六年，苏尼特右旗乌兰牧骑的队员们深入牧区为牧民演出。 新华社记者 **白斯古郎**摄

▶ 二〇一一年七月十八日，在『元上都旅游文化节』上，正蓝旗乌兰牧骑的演员为观众表演舞蹈。 新华社记者 **任军川**摄

广告联系电话 65363547 65367287 办公室 65369330 发行部 65369319 传真：（8610）65003109 零售1.5元/份 国内定价全年280.80元 国内统一刊号：CN11-0066