

用光影重现华人海外发展史

杨宁 张晓晓

侨界关注

据当地媒体报道，近日，一部名为《唐人街1871》的影片在美国洛杉矶、旧金山及纽约等三座城市的影院上映。影片聚焦于1871年洛杉矶中国城大屠杀事件，以一对华人情侣的爱情故事出发，反映了种族偏见、移民歧视以及连带造成的社会冲突问题。

作品频出 有助了解历史

本月，聚焦一战英军中的中国劳工的纪录片《英国被遗忘的军队》在英国第四频道播出。它第一次向英国民众展示了第一次世界大战中在英法战线上冒死而战、承担起英军在欧洲西线战场上的劳力工作、却被刻意湮没在历史中的9.6万中国人的故事。时长一小时的纪录片，展示了部分有关一战华工的信件、日记和文件，并从华工后代和历史学家的口中，追忆这段未被记录的历史。

2014年，英国曾出现过反映英国华埠变迁历史的纪录片《唐人街》。这部纪录片以华人移民为历史背景，以华人海外生存发展为故事主线。从19世纪晚期中国水手落户伦敦莱姆豪斯地区开始，回顾了当地华人社区如何在历史发展中兴衰起伏，给当地社会经济带来了怎样的影响，通过全景式视角展示了华人海外奋斗的心路历程。

在更早的2012年，一部记录华人在英国150多年奋斗历史的纪录片《他乡·故乡》在英国问世。纪录片选取了10位英国华人代表人物，讲述了从第一代到第五代华人移民的心路历程，不仅记录了华人在英国150多年的历史，而且从一个侧面再现了一个半世纪里，中英关系发生的翻天覆地的变化。

近年来，出现了不少反映华侨华人异国发展史的影视作品。这些海外影视作品创作者选择用光影来重现华侨华人群体在

海外的历史，这使得华侨华人有机会了解先辈们的遭遇，也让海外社会得以更深入地认识华侨华人。

以史为镜 增强身份认同

《唐人街1871》再现了华裔在美国一段鲜为人知的辛酸历史。这部电影由小说《翡翠玉坠》改编而成。据原书描述，1869年后，1万多名华工在修筑完美国太平洋铁路后散居加州各地，一部分华工来到了当时只是小镇的洛杉矶。他们被白人视为异类，被抱怨抢走了白人工人的工作机会。当地白人对华人的不满，最终酿成了美国历史上最大规模的血腥私刑屠杀事件，18名华人移民在这一事件中被白人暴徒有组织地杀害。

不仅是在美国，近些年来，欧洲、新西兰等地反映华侨华人历史的纪录片，大都展示了当地华侨华人经历过的少有人知的历史故事。新西兰中华青年联合会主席孙联邦在接受本报采访时回忆称，在新西兰制作完成的纪录片《兰园记》给他留下了很深刻的印象。

“这部纪录片展示了早年间华人矿工的生活情况。早期华人移民要承受社会和多重排挤和压迫，语言和文化的障碍使他们成为社会中极度边缘化的弱势群体，缺乏基本的社会保障和法律保护。再加上背井离乡的压力、贫穷与疾病、赌博与吸毒，这些因素致使大部分早期移民淘金梦

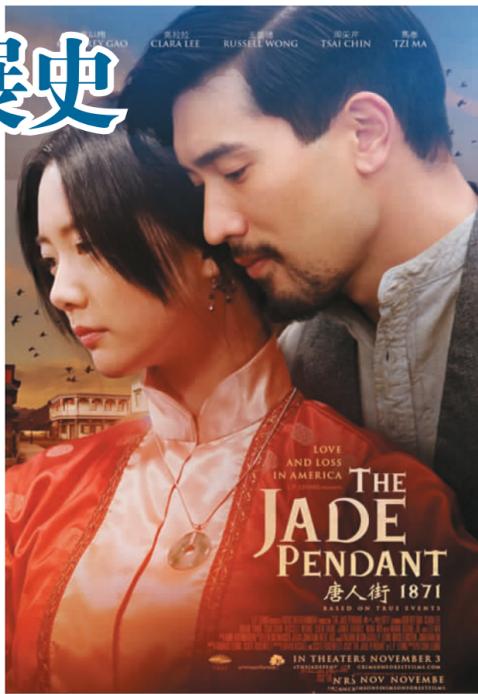
碎，客死他乡。”看完这部纪录片，孙联邦感受到了百年来华人在新西兰地位逐渐提升的过程：华人当年是人头税等歧视性政策的对象，如今已经是受尊重、有平等地位的新西兰社会的重要组成部分了。

暨南大学华侨华人研究院研究员张应龙在接受本报采访时表示，这些影视作品的制作和传播，让华侨华人的历史不仅仅局限在学术界的交流中，而是面向了海外受众，让更多的当地民众和华侨华人知道了曾发生过的历史事实。他说，“这不仅让华侨华人的历史走向一个更大的圈子，更会激发华裔民众寻找历史、寻根的冲动。最终，海外民众会了解华人曾做出的贡献。对华人的后代而言，除了使他们明白自己的先祖对当地的贡献之外，更能增强他们对于自己华裔身份认同感。”

前路漫漫 拓展空间很大

一个不得不承认的事实是，即使近些年来海外各国出现了不少展现华侨华人历史的影视作品，这一类型的作品仍然存在看很大的进步空间。

“首先是这类作品数量很少。”孙联邦表示，“由新西兰本国原创的反映华侨华人历史题材的影视作品较少，仅有少量独立制作的影片和学术作品，缺乏有影响力的大制作，这说明，新西兰华侨华人还处在发展阶段，其



图为《唐人街1871》电影海报。 资料图片

力量尚未体现在本土的影视制作当中。”

张应龙分析称，这类影视作品我们真正看到的并不多，虽然一些海外华人的中文电视台、华人博物馆也会拍摄一些小型纪录片，但它的大众影响力并不大。“如果仅仅是靠海外华人自发地去制作和发行这类影视作品，那么它未来的发展也不会很乐观。毕竟影视的制作需要较大的经济投入，而这类作品目前无法带来太多的经济效益。”

另一个需要克服的困难是如何在保留华人视角的基础上，采取外国人听得懂的叙事方法来表达。张应龙表示，《唐人街1871》虽然展现了历史上洛杉矶唐人街的一起屠杀事件，但仍然是以白人的观点来看待历史，本质上还是好莱坞的那一套。我们要从华人的视角出发，这是很关键的一点，而且也是很难突破的一点。

但也并非没有解决之道。张应龙表示，海外华侨华人历史中有很多可以转化为影视作品的好题材。我们可以利用目前互联网技术和社交网络的发展，通过适当的引导，发动华裔拍一些反映华侨历史的短视频，来展现他们身边的华人历史故事，也许一样可以取得很好的传播效果。

侨情乡讯

侨领研习班在广州开班

11月20日上午，由国务院侨务办公室和中国海外交流协会联合主办，广东省人民政府侨务办公室和暨南大学承办的第58、59期侨领研习班在广州开班。来自于33个国家和地区“华侨华人互助中心”（简称“华助中心”）和人社团的近百名侨领代表参加了本次学习。

接下来的几天内，学员将进行中国侨务、中国领事保护与海外安全、中国外交与“一带一路”、社区服务机构建设与科学管理、中华慈善文化与志愿者工作、新闻传播与危机应对、华助中心信息化平台建设等课程学习。

据了解，为了更好地服务华侨华人，传播祖（籍）国温暖关爱，从2014年起，国务院侨办倡导和支持有实力、有能力、有公信力的海外侨团或华人服务机构在侨胞集中的国家和地区设立“华侨华人互助中心”，为当地的华侨华人提供养老福利、语言学习、权益保护和技能培训等服务。

（据中国侨网）

云南邀华企参加旅交会

2017中国国际旅游交易会11月19日在昆明落幕。来自19个国家的华人旅游企业以及海外侨领受侨联邀请参加了此次旅交会，展现了良好形象。云南省侨联自2016年与云南省旅发委签订合作协议以来，积极发挥海外资源优势，主动服务云南旅游工作，着力将侨联对外联络广泛便捷的优势与政府部门政策资金优势实现有机结合。

多年来，广大海外侨胞充分发挥资金雄厚、人脉广泛、融通中外的优势，以爱国爱乡的赤子情怀，大力支持云南经济社会发展。他们积极为云南各级政府和民间对外多领域的交流合作铺路搭桥，通过多种渠道和方式向海外人士推介和展示云南美好形象。

（据中国侨网）

“侨爱工程”走进四川三台

11月17日，四川省人民政府外事侨务办公室和四川省人民医院共同组织“侨爱工程”医疗专家团队，走进四川省绵阳市三台县人民医院开展义诊、管理讲座、医疗讲座、专家查房、现场指导等活动。

在当天的义诊活动中，不仅有在三台县人民医院的病人找专家看病咨询，还有远在甘孜州理塘县、稻城县、阿坝州红原县、若尔盖县、凉山州喜德县等“侨爱工程一送温暖远程医疗站”县医院的病人们通过远程医疗向专家进行咨询。在当天下午的专家查房时间，四川省人民医院远程医疗中心利用先进的移动设备进行远程移动查房指导。

（据中国新闻网）

「和顺图书馆」的三生三世

保旭陈静

入冬的和顺古镇，中午依然温暖，大批游客蜂拥而至，除了享受这里的闲时时光外，也可感受这里独特的文化传承。

说到这里的文化传承，一定离不开位于古镇内的“和顺图书馆”（如图），这座位于云南知名侨乡腾冲市的图书馆拥有近90年的历史，凭借其独特的韵味享誉中外。

寸姓是和顺的大姓，和顺图书馆历任馆长寸姓占多数。今年62岁的寸茂鸿就是和顺图书馆第五任馆长，而他的祖父是第三任馆长。

寸茂鸿介绍，当时为了筹款建设图书馆新馆，当地华侨在腾冲等地及缅甸募捐、发行彩票，并于1938年将新馆建成。

二十世纪初期腾冲尚未通车，与内地交往必须依靠古道驿站维系。寸茂鸿说，好在和顺商人的商号遍布上海、缅甸等地，为了给和顺居民带来大量书籍和外界知识，和顺华侨在缅甸设立驻缅经理处，每年订购的书报由上海经海路运到缅甸仰光，再走茶马古道驮运至腾冲。和顺图书馆也就此不断发展，一度成为腾冲乃至滇西片区信息的集散中心。

寸茂鸿记得，自己在任时，“由于和顺人一直都有从文善文的传统，所以这个图书馆一直十分热闹”。不仅如此，图书馆还成为和顺民众聚会娱乐的重要场所。近年来，由于和顺图书馆地处祖国边疆，又是由华侨创办，

历史悠久，吸引了一批又一批的海外华侨华人、国家政要前往参观，也成为和顺的名片。

和顺图书馆名气越来越大，和顺古镇的名气也越来越大。随着旅游产业的兴起，图书馆迎来了它的新属性：全国文物保护单位、知名旅游目的地。再加上信息化加快发展，在现任馆长寸宇的眼中，图书馆面临了“尴尬”。

寸宇告诉记者，和顺图书馆一方面是和全国其它图书馆一样面临着读者流失，另一方面是游客越来越多。对此，寸宇有他自己的看法。他觉得，“图书馆的发展，不能丢弃先人的初衷，也要跟上时代的步伐。”

寸宇介绍，每年寒暑假，图书馆都会给镇里的孩子上免费书法、国学、音乐培训课；也尝试开展各类展览，吸引观众；还结合旅游接待团队进行爱国主义教育。更为重要的是，和顺图书馆实现了电子借阅。寸宇觉得，“这就是保住了图书馆的初心”。（据中新社电）



闯金山

近日，第三届世界广府人恳亲大会在广东省江门市开幕。来自世界各地的广府人代表在江门演艺中心共同欣赏中国内地首部华侨历史题材大型组歌《闯金山》，从中品味华侨文化。

左图上图均为大型情景音乐舞蹈史诗《闯金山》的剧照。

据江门红星网

坦桑尼亚的中国种麻人

高竹 李斯博

夜幕降临，坦桑尼亚莫罗戈罗省郊外的原野上亮起了灯光。几只猴子从树上窜到屋顶，发出窸窣窸窣的声响。汪路生闭目躺在自制的摇椅上，没有理会。他早已适应了这些非洲夜色里独有的“喧闹”。这方圆几公里内的唯一灯光，便是中非农业投资有限公司坦桑公司剑麻农场的职工营地，65岁的总工程师汪路生在这间砖房里一住就是17年。

地处热带的坦桑尼亚是世界知名的剑麻产地。剑麻纤维韧性极强，不怕海水侵蚀，是制造船缆、麻袋、地毯的上等原料。2000年，汪路生作为公司派到坦桑尼亚的第一批“拓荒者”来到这里。

据他回忆，初到之时，这里还是万顷荒野，光是开荒就用了半年多时间。热带阳光的炙烤和野外作业的辛苦没有难倒汪路生，然而没有电、没有通讯和与世隔绝的寂寞，着实让他适应了好一阵子。

没有家具，就自己做；没有蔬菜，就自己种；没有肉吃，就自己养。17年过去了，汪路生眼看着院里的猴面包树长高一截，也把这片荒野渐渐熬成了家。

不到20年的时间，千顷荒原变耕桑。在汪路生等数十名中国技术人员的努力下，剑麻农场的种植面积已经达到2000多公顷，年产纤维近2000吨，累计为当地提供了上万个就业岗位。

一望无际的剑麻田覆盖了周围的几个村庄，汪路生的小皮卡车驶过，村民们都会挥手跟他问好。他摇下车窗，用斯瓦西里语流利地与村民们交流。

他说，从剑麻的种植、采摘到加工，都需要大量劳动动力，许多附近的村民都在农场里上班。有了稳定收入，村民的日子逐渐好了起来。

由于地处偏远，当地村民生了病，都要步行几十公里才能找到一家医院。2003年，剑麻农场在附近村子建了诊所，专门聘请了医生，附近的村民都可以来这里看病了。农场的位置偏僻，较远村子里的员工来上班比较困难。今年年初，农场决定修建60套职工住宅，如今已全部竣工。

十几年来，当地村民早就不再对这几个头顶草帽、脚穿布鞋的中国人感到陌生，也渐渐把他们当成了“自己人”。有一次，当地村民听闻有人要抢劫农场营地，就匆忙跑了几公里到警察局报信。警察局马上提醒汪路生等

注意安全，派人提前埋伏在农场周围，将几名劫匪一举抓获。提及这件事，汪路生仍心存感激。身处异国他乡，这份跨越了肤色和语言的情谊，在他看来有着特殊分量。

如今，退休的汪路生没有立即回国与家人团聚，而是选择继续留在农场做技术指导。

“这些‘小不点’是今年新种下的，这才刚露了头，长势很好！”汪路生抚摸着剑麻绿油油的叶片，欣喜地伸到了嘴角。

看着越来越多剑麻田进入收获期，农场总经理管善远的眼里也尽是丰收的喜悦。他告诉记者，如今国际市场对剑麻的需求缺口还很大，他们的剑麻田由于气候条件优越、土壤适宜，纤维质量在坦桑尼亚名列前茅，经常供不应求。

管善远告诉记者，农场里不久前刚刚又添置一台剑麻加工设备。下一步，他们希望能继续扩大种植面积，提高生产加工能力，让中非农业投资有限公司生产的坦桑剑麻走向世界。

（据新华社电）