人民日报海外版
2017年9月25日 星期一
责编：孙少锋 邮箱：guojihwb@126.com

## “文化中国·全球华人音乐会”即将启幕

# 华人“梦之队” 奏响“欢乐颂”

孙少锋 安 琪

侨界关注

在全球各地华人紧锣密鼓喜迎中秋佳节之际，由国侨办组织的国庆中秋系列活动将于9月26日拉开帷幕。9月20日，国侨办召开2017“为侨服务，情暖侨心”国庆中秋系列新闻发布会。一场为华人精心烹制的“文化大餐”新鲜出炉。其中，全球华人音乐会尤其令人期待。

图为2016年9月27日晚在国家大剧院举办的第3届“全球华人音乐会”现场。（资料图片）

### 演出阵容强大

据悉，国侨办将于国庆前夕举办“中国对外交流协会第六届会员大会”、“为侨服务日”、“文化中国·全球华人音乐会”“文化中国”艺术小组慰侨演出等国庆中秋系列活动。

新闻发布会上，国侨办副主任谭天星介绍了“文化中国·全球华人音乐会”的相关情况：为期3天的2017年“文化中国·全球华人音乐会”将于9月27日晚在国家大剧院拉开帷幕，由意大利华人、国家大剧院歌剧总监及首席指挥吕嘉担任乐团指挥。届时，将通过电视和网络平台面向全球转播。发布会上，谭天星对担任音乐会演出的全球华人乐团给予了高度评价。他认为，“全球华人音乐会”是“文化中国”的响亮品牌，在海内外具有广泛影响。

全球华人乐团代表、知名乐评人王纪宴介绍说，参与本次音乐会演奏的均为艺术领域非常知名的艺术家、交响乐的权威人物。今年的音乐会将延续往届音乐会中西合璧的思路，将中式音乐与西洋音乐结合，为大家奉上一场精彩纷呈的听觉和视觉盛宴。他认为，国侨办举办的“全球华人音乐会”是“弘扬正气的、大气的音乐”，而非“低俗的、过分轻松的音乐”，相信大家必将对即将举办的音乐会感到由衷的喜爱和精神的振奋。

### 覆盖更多人群

2014年9月，为庆祝新中国成立65周年，国侨办在北京国家大剧院举办了首次“全球华人音乐会”。历年来，音乐会都邀请来自大陆、港澳及海外的华人艺术家共同演绎，邀请国家领导人及来华参加国庆活动的逾千名海外侨胞共同欣赏，时至今日，“全球华人音乐会”已经成为了一年一度面向全球华人的音乐盛会。

“‘全球华人音乐会’从2014年开始举办，今年已经是第4届了。”国侨办相关负责人向本报介绍道，“往年的活动都取得了成功，观众反馈非常好。”

本次系列活动特别安排在新中国成立68周年国庆前夕，同时也是党的十九大召开前夕这个时间点，意义更加重大。与往年相比，今年的活动也更具特点。

今年的“全球华人音乐会”，参与活动的艺术家来源更加广泛，代表性更强。“本次音乐会阵容很强大。其中汇集了包括美国华盛顿国家歌剧院、澳大利亚悉尼歌剧院、英国爱乐乐团、意大利米兰交响乐团、新加坡交响乐团等在内的众多海外一流交响乐团华人首席音乐家。”国侨办相关负责人说。同时，今年的演出也更加接近群众，更接地气。“27日演出后，华人乐团将走进高校，走进青年，来到清华大学，面向社会举办公益演出。”他介绍道。此外，邀请出席活动的观众覆盖面比往年更广泛。参加中国海外交流协会第6届会员大会的600位侨胞代表，国内归侨侨眷代表、优秀侨务工作者代表等都在邀请之列，可谓侨界的群贤毕至。

### 演出一票难求

本次“文化中国·全球华人音乐会”在侨界引起了热烈反响，侨胞参与热情高涨，音乐会门票可谓一票难求。“很多海外侨胞在音乐会举办之前都纷纷打来电话询问相关信息并求票。”谭天星在新闻发布会上说，“其实许多海外侨领都携亲属专程到北京欣赏这一台顶级的艺术盛宴。”

王纪宴点赞本次活动。“全球华人音乐会”上，华人管弦乐、交响乐领域的精英济济一堂，以节日乐团的方式相聚在一起，达到的水准是华人交响乐团所能达到的最高峰。“将世界知名的华人管弦乐音乐家汇聚到一场音乐会是一个‘梦想’，而全球华人乐团则堪称‘梦之队’。”王纪宴称。对此，吕嘉同时也认为：“全球华人乐团是全球华人在音乐上软实力的集中体现。”

去年担任首席的苏黎世歌剧院华人音乐家王晓明对本次活动充满期待，回想去年的演出，他还记忆犹新。“每年音乐会都是中秋时节举办，在这样特殊的日子里，做这样特殊的事，不管对于我还是其他华人演奏家来说都是非常值得自豪的事情。”王晓明坦言，“能够在国家大剧院这种高水准的平台展现自己的艺术价值，我感到很开心。”

对于“全球华人音乐会”，王晓明怀有特殊的感情。他对本报讲述了因华人音乐会与一位小提琴家结下的一段跨越时空的缘分。“在上小学的时候，我有一位陪练老师，他当时在上大学，年纪大我很多。儿时与他分别后，时隔20多年我们都没有再见。直到去年，为了这场音乐会，他从加拿大飞回来，我从苏黎世飞回来，我们在这场活动中相遇了。真的很难得，这是时隔20年跨越时空的重逢。”

对于即将举办的2017年全球华人音乐会，王晓明表达了自己的期待，“本次我将作为一名观众观看这一届音乐会，参与演奏的都是海外难得聚在一起的亲人，所以一直很关注，也期待他们有更好的表现”。

王纪宴对音乐会寄予了同样的期望：“我们的乐团汇聚的全球各地优秀音乐家，希望在吕嘉先生指挥下，众多独唱和独奏家能够在今年更具分量的曲目中奏出更雄浑壮丽的音乐。”

据透露，今年的“全球华人音乐会”将以一首《欢乐颂》收尾。曲中有一句词是这样的：“在你的光辉照耀下面，人们团结成兄弟。”这也正是全球华人乐团从观念到实践都是侨胞大团结的直接体现。

## 华人社区

### 意大利福建华商会换届

近日，意大利福建华商会在维苏威火山脚下举行隆重换届庆典仪式。中国驻意大利大使馆吴冬梅参赞、张亚丽领事，福建省莆田市侨联副主席等领导出席了活动。

吴冬梅表示，希望第四届意大利福建华商会在郭建清会长的带领下，承前启后，发扬福建同乡爱国爱乡、海纳百川、乐善好施、敢拼会赢精神，抓住“一带一路”发展机遇，为促进中意经贸文化等各方面交流合作做出新贡献。

郭建清在随后的就职演讲中表示，华商会将树立和提高华侨华人的总体形象，促进经济事业和发展，推动中意两国人民的友好和经贸往来，发展中意友谊。（来源：**中国侨网**）

### 旧金山中国城将举行中秋摆街

日前，旧金山中国城街坊会共同主席李兆祥和余浩扬在该会会所举行记者新闻发布会，介绍今年中国城市德顿街中秋摆街活动的情况。市德顿街商家代表李泰来也出席本次记者会，介绍相关情况。

李兆祥表示，在中华总会馆的努力下，旧金山市长李孟贤首肯中国城市德顿街举办中秋摆街活动，这让更多商家有机会摆放更多中秋月饼及应节商品，向参加活动的广大华裔居民售卖。本次活动将增加各商铺的收入，改善中国城的商业环境。此次中秋摆街活动时间从9月28日到10月4日，为期一周，市政府特别免除参加活动的市德顿街商铺的全部费用。

（来源：**中国侨网**）

### 阿华人旅游从业人员培训班开课

近日，在阿根廷布宜诺斯艾利斯华人议员袁建平的助推下，由阿根廷国家旅游部，布市旅游局共同举办的旅游从业人员专题培训班于20日晚18时正式开课。阿根廷国家旅游部部长、中国驻阿使馆大使等嘉宾以及接受培训的50名华人旅游从业人员参加了培训前的开学式。

据了解，日前在阿从事旅游行业的华人对阿根廷国家及布市新颁布的旅游法规缺乏了解。华人议员袁建平得知这一情况后，积极与阿根廷国家旅游部、布市旅游局协调沟通，给旅阿华人从业人员提供了这次专为华人开设的培训班，让他们能够详细了解阿根廷旅游行业法规，提高服务水平，促进旅游观光业的有序发展。

（来源：**中国侨网**）

华人社区

# 美国华二代用影片『说故事』

李夏君

美国《世界日报》日前刊文称，近期，一系列影片在网上热传。第二代美国华人李佩娟，为缩短中西文化之间差距，到美国最具华人历史的三地采访当地居民，并将采访以故事呈现，剪辑成影片放置在社交媒体上供外界观赏，旨在通过这些影片，让当地民众对华人的刻板印象有所改观。

李佩娟出生于纽约，毕业于莱斯大学，近五年搬到加州奥克兰市，27岁的她热爱影片剪辑。她认为，其他族裔对华裔存在误解，主要是由于华人故事在主流媒体曝光率不多。李佩娟指出，主流媒体呈现的华人世界多少带有偏见，也存在许多刻板印象。

在这一系列影片中，李佩娟参访美国各地的华人区，主要到访华人历史最悠久的旧金山唐人街（当地称“中国城”），从前的华商密集区密西西比三角洲，有着地道华人美食的洛杉矶圣盖博谷地区。在影片，李佩娟讲述了华人在移民美国后如何拥有华人小区域和当时如何被其他族裔排挤等故事。

李佩娟提到，在旧金山访问时，一位华人居住在唐人街，生活非常贫困，一家人一踏出唐人街便不习惯，“可以感觉他们比任何人都需要‘中国城’”。李佩娟认为，当时许多华人移民美国是为有更好的生存环境，他们聚集一地只为互相照应及生存，华人现在应该探讨的是华人区应如何在现在及未来帮助新移民更快地融入美国。

李佩娟提到，主流媒体以往经常夹带偏见报道华人相关故事，导致了华人逐渐对媒体产生排斥感，也相对地变得比较低调。然而，最终成品让李佩娟觉得一切都值得：“因为我会讲中文、粤语及英文，当他们知道我可用他们熟悉的语言去交谈时，只要花时间与他们相处，他们便能去除害怕与排斥感。就这样，我得到了更多信任。”

在制作出来的影片发布后，网民强烈希望李佩娟及其团队再制作出更多不同的华人历史性故事。李佩娟也表示，在未来，她计划到世界各地的华人区，用同样方式制作成影片，让更多人了解华人移民者在当地的故事。

（来源：**中国新闻网**）

图为纽约唐人街，观众拍摄舞狮。中新社记者 **马德林**摄

## 青田展出华侨史料

9月21日，青田华侨史料征集阶段成果展在刘基广场举行。本次展览以“真材实料”勾画青田华侨历史，以“侨史侨心”弘扬青田华侨精神，以史为鉴、追古抚今，为首届世界丽水人大会青田分会暨第三届世界青田人大会增添浓厚氛围。

图为前来参加活动的专家学者参观青田县侨联史料阶段展。

（来源：**青田侨联**）

# 从中国城到中国节 感受华人变迁脉动

韩 辉

据法国欧洲时报网报道，19世纪中期，第一批华人移民远赴欧美寻求生计。此后，越来越多的华人不远万里远赴他乡，各地的中国城就在这样的背景下逐渐建立起来。

几十年来，中国城不但让华人有了家的感觉，也成为展现中国最美的名片。世界通过这里更加了解中国，而西方食客也在这里尝到东方风味。

如今，随着华人结构的改变，中国城似乎在一夜之间没有了往日的风采。仅作为见证华侨历史而存在，中国城不免被英媒形容为中国城之“魂”在不断淡去。

### 中国城卡在“时光隧道”里

近日，英国《金融时报》网站报道称，几十年来，伦敦中国城的众多餐馆让西方食客品尝到了东方风味。然而在那些主打咕咾肉、点心的传统餐厅之间，突然冒出了一些新店铺，销售着来自香港的鸡蛋仔、冰淇淋筒，或销售着抹茶冰淇淋以及日本风味的汉堡。

英国房地产公司沙夫茨伯里首席执行官布里安·比克尔对此表示：“如今中国城已经“有点卡在时光隧道里了”。许多中餐馆走的都是菜量大、利润低的拼价格路线。这些餐馆总是驻足不前，而顾客们却有了变化，他们如今在寻找略为高端点的东西。如果他们还是老一套，我不知道未来会怎样。”

### 中国节如雨后春笋

中国城逐渐走向衰落，但与之产生鲜明对比的是越来越多的中国节日在欧美流行起来，在世界各地举办的“中国文化节”“中国狂欢节”等各具特色的地方节日很大程度上增强了中国的影响力。每年中国传统新年之际，规模逐年扩大的嘉年华彩装大游行便体现着这种发展。

近日，名为“龙舞杜塞尔多夫”的中国节在德国杜塞尔多夫拉开帷幕。据悉，一年一度的杜塞尔多夫中国节如今已举办了7届，每年吸引3万多游客前来。

由于各类“中国节”太多，城市之间竞争激烈，同处德国北威州，距离相近的科隆、杜塞尔多夫和杜伊斯堡三个城市通过协商，决定发挥“集团优势”，整合“中国节”。

第一届联合举办的中国节将于2018年在杜塞尔多夫举办，2019年在科隆举办，2020年则在杜伊斯堡举办，此后依次轮流举办，新的中国节号称欧洲最大。德国各城市民众纷纷表示，“中国节”让自己变得更加了解和喜爱中国文化。

### 中国崛起改变的不仅是华人

从中国城到中国节，这是一个时代的进步。在过去很长一段时间内，由于文化与语言上的障碍，中国城的华人像是一个封闭的社团，在西方人眼中更像是一个难知究竟的谜。他们只知道这些华人虽然吃苦耐劳，但处事谨慎低调。

如今，父母白手起家的艰辛变成了孩子在学校奋发努力的激励，他们更加融入当地主流社会，他们的子女如今更多的是医生、律师、高管。这虽然导致了中国城如今显现出后继无人的态势，但新一代华人更能用自己的方式发出更加响亮的声音。

他们开始关注并且积极参与政治。与父辈相比，这群年轻人拥有更高的起点，具备与当地民众沟通交流的更强能力，因而能够登上更加广阔的舞台。此外，华人不再做“沉默的羔羊”，面对暴力与偏见，越来越多的华侨华人选择为自身的安全与权利大声呐喊。

同时，随着中国改革开放的步伐，越来越多的中国人走出国门，开始频频收购欧美产业，让深陷经济危机的欧洲企业看到了光明。英国前首相卡梅伦、德国总理默克尔、法国前总统奥朗德等曾赴华谋商机，促成中国企业在欧洲的投资。可以说，中国的崛起正逐渐影响欧美人的生活。

（来源：**中国侨网**）