

遥望天河思无极 星光璀璨故事多

天文旅游探奇宇宙

关一文

又是一年七夕时。相传，每年的这个夜晚，天上织女与牛郎在鹊桥相会。诗里说“天阶夜色凉如水，卧看牵牛织女星”，自有一番浪漫与清雅。牛郎与织女的爱情神话我们早已熟知，但是神话毕竟是神话。在天文学上，牛郎星与织女星之间的距离有16.4光年，即使牛郎跑得快，每天跑100公里，也要跑43亿年时间才能与织女相会。

时下，观星不仅仅是天文学家的特权，越来越多的游客也开始抬头仰望欣赏星空之美，天文旅游正成为新兴的旅游项目。随着天文科普和天文观测活动日益深入人心，天文旅游的产业链逐渐形成。

遥远的星空 独特的魅力

说起天文学，你会想到什么？神秘、特别、小众、遥远……天文关心的是地球以外的浩瀚宇宙。北京天文馆馆长朱进表示：“从天文学研究的角度来说，天文本身的特别之处在于，我们不关心地球，也不关心人，我们关注的是更遥远的东西，地球以

外的宇宙是广袤无垠的，我们能接触到的科学都是已经具有成熟体系的，而当我们眺望这片浩瀚的星空时，你会源源不断地发现意想不到的事情，从这个意义上来说，天文会给人独特的感受。”

天文的魅力源自它的神秘与广博，天文学中的未解之谜是最多的，比如说类星体、宇宙起源、地外生物。好奇和探索是人的本性，所以天文的神秘性就是天文的魅力之一。其次是天

文的广博，天文包括天文观测、天文历法、天体物理、天体化学、星际有机化学、航天学，甚至也带动了数学的发展。随着物质生活水平的提高，人们的休闲娱乐方式日趋多元化，越来越多的人开始望向天空，天文旅游正成为新兴的旅游项目，目前国内天文旅游以天文观测和天文科普为主。

畅游天文馆 开设天文课

天文馆是天文旅游的一种特殊形式，对于学习天文知识和天文科普具有重要意义。天文馆的根本就是展示星空、流星和银河，通过技术和影像打造人造星空，人们置身在其中，天空触手可及。有了天文馆，就可以叫做天文馆，就好像有了一个望远镜，就是一个天文台。

北京天文馆作为天文馆建设的模范，吸引了越来越多的游客参观。其游览项目以剧场为主，共设置四个剧场，两个球幕剧场，一个3D剧场，一个4D剧场，另外还设置了4000平方米左右的展览区，每天来参观展览的人络绎不绝，并不断有天文爱好者在馆内做志愿者。

朱进介绍：“北京天文馆的游客数量以不断加快的速度增加，去年全年的游览人数达84万人次，今年预计超过90万人次，不过与北京2000多万人口的总数相比比重还是很小的。”

北京天文馆以中国天文学会普及工作委员会以及中国自然科学博物馆协会天文馆专业委员会的名义与各个学校合作，在全国范围内去推广和普及天文教育，组织全国的天文研究学会和研究机构进行交流。

目前，北京大概30余所学校，天津的十几所学校已经将天文课纳入必修课，贵州黔南布依族苗族自治州



星地 来自网络

平塘县、青海海西州德令哈市中小学也都开设了天文课。

“天文是一个很有利于培养小孩子好奇心的学科，由于天文不断有新的发现，通过亲身体验和接触不断更新的天象，会促进小孩子的想象力。开设天文课是让人从根本上了解天文科学的途径。”朱进告诉笔者。

思考。天文除了物理以外，更多的是强调一种直觉。

天文不仅仅是一个提高科学素质的问题，它可能会影响一些国家和社会面对的问题，影响孩子们对科学和航天的关注，我们不是每一件事都要有明确的目的，想到地球之外有一个一亿光年的宇宙，银河系是

名天文爱好者、摄影爱好者参与了此次的羊湖转湖观星之旅，感受了一次全感官和多触发的原生态高原观星文化之旅。

政府的大力支持也鼓励着天文旅游的发展。2016年9月在贵州平塘建立的天文小镇，吸引了全国各地的游客前去一探究竟。全世界最大的射电望远镜在这个小镇附近的山谷里竣工。它是迄今为止人类所建造过的最雄伟的地面望远镜。根据规划，该天文小镇拥有中轴迎宾广场、游客服务中心、星辰主题酒店、天文体验馆和霸王河沿河景观等旅游设施。

“目前来说，天文旅游中的实地观测还是比较难的，受到的限制也比较多，设施还是远远不够的。”朱进对笔者说。

首先，从天象观测的属性上来说，理想的观测地点通常较为偏僻，人迹罕至，条件艰苦，并且不适宜过多参与。而旅游产业需要吃住行的保证，同时很多时候是一种集体行为，这样就是一个比较矛盾的事情。

其次，天象观测会受到各种客观条件的限制。比如天气、时间、地理位置、道路条件、观测设施，这些条件也为天文观测设置了层层障碍，因此它不是一个具有普遍意义的旅游活动。

最后，从现实意义来讲，天文观测景点的建设耗资巨大，成本颇高，真正参与天文观测的人数有限，供需不平衡也是导致这个旅游项目不能形成产业的原因。当然，如果作为政府行为，对天文事业鼎力支持，那就是天文爱好者的福音了。



观星 来自网络

观测小众化 开发难度大

不过说起真正意义上的天文旅游，还是需要大家去实地观测。其实，真正的观测就是直接到野外去，比如，北半球夏季农历初一前后的几天的无月夜，是观测银河最好的时间，只要走出野外，北京郊区就可以看到明显的银河以及流星等天文奇观。很多天文现象是可以肉眼看到的，只要走出去，浩瀚的星空每个月都会演绎着不同的故事，哪怕只是短短几分钟的凝视，都会带给你不同的

宇宙中的一粒尘埃，太阳是这个尘埃中的一分子，而地球就是这里围着太阳转的一个小东西，你就会对生活有不一样的感觉。

目前比较流行的天文观测源于越来越多的天文爱好者组织和规划的专门的天文参观线路。前不久，西藏星空大会在羊卓雍错湖畔的嘎庆羊湖星空营地举办。来自全国各地的80余

跟着科学去旅行⑧

徐峰书

首届海峡两岸旅行商大会举办

湖南常德上演“南瓜喜事”

郭敬民 王文平

早听说，济南南部山区的七星台，可以看到世界上最美丽的星空。

我欣然前往，沿盘山路一路而上，七星台就坐落在几座山顶之间的一个平台上，醒目的标志石上雕刻着“海拔678米”。山顶杂花生树，怪石嶙峋，一望无际的苍翠，尽收眼底的山色，雄伟的齐长城，巧夺天工的鹊桥，一览无余的壮美。

七星台的夜晚，伸手不见五指。我突然发现，已经很多年没有见到过这样的黑夜了。一直居住在城市，夜晚到处都是明亮的灯光，无论出行，还是散步，到处如同白昼，哪里有这样漆黑的夜晚。居住在同一个房间里的哲学博

何灯光的地方，我们看了很久。博士说，我们今夜看到的星辰是最明亮的。夜晚的星辰，是大自然赋予我们的多么珍贵的美景，但是现代文明却让这美景消失了，我们的孩子没有机会在葡萄架下听老奶奶讲牛郎织女的故事了。他们哪里见过这样浩瀚灿烂的苍穹，这样璀璨美丽的星辰？

只有在最黑暗的夜晚，才能够看到最明亮的星辰。博士告诉我，他几年前曾经去新疆天山参加一个学术会议，在那里他曾经有过同样的领悟。他知道天山上珍贵的药材雪莲，就想着在安排游览天山的时候去采。那一天，他同几个朋友已经爬得很高，遇到了采雪莲下

首届海峡两岸旅行商交流大会暨乡村旅游推广活动日前在湖南常德举行，来自海峡两岸旅游交流协会、全国各省级旅游主管部门及旅行商代表们相互交流，共话乡村旅游新篇章。

此次大会由海峡两岸旅游交流协会、台湾旅行业品质保障协会主办，湖南省旅游发展委员会、常德市人民政府、张家界市人民政府共同承办，旅行商代表们就如何发展乡村旅游进行深入交流，发掘合作机会。

活动按照“乡音”、“乡景”、“乡情”三个篇章的顺序，进行旅游歌舞表演、乡村旅游推介和乡村旅游从业者现场交流。四川、浙江、湖南、吉林、台湾还以“春夏秋冬”为主题向嘉宾们推介了各自所在地的特色旅游资源。

“常德有被誉为华夏‘城池之母、稻作之源’的城头山遗址、世界华人灵魂的故乡‘世外桃源’桃花源景区……”会议现场，常德市委书记、市长周德睿向嘉宾们介绍了常德悠久的人文历史和丰富的旅游资源，并表示，“此次首届海峡两岸旅行商交流大会暨乡村旅游推广活动在常德举行，为促进常德旅游事业发展提供了很好的平台和机遇，真诚地希望大家常来常往、常来常德，收获美好体验和回忆。”

活动期间，常德13家旅行社及乡村旅游示范点负责人同来自大陆和台湾的旅行商进行了面对面洽谈，向他们推荐了常德旅游的精品线路，达成了很多合作意向。与会嘉宾考察体验了常德市城市旅游线路和桃花源景区，乘坐水上巴士，行进在穿紫河上，流动舞台实景秀——《梦回穿紫河》，让旅行商



澧县稻田

们惊叹连连，有山水田园特色的桃花源也让嘉宾们交口称赞、流连忘返。

与此同时，湖南澧县城头山第二届海峡两岸稻田彩绘节拉开帷幕，上演“南瓜喜事”，不少游客慕名而来，在稻田边、彩绘前游玩合影。2017年稻田彩绘以“南瓜喜事”为主题，设置“稻田彩绘”、“艳丽花海”、“魔幻王国”、“欢乐游戏”和“向阳花开”5大区域和“南瓜喜事”、“鸭鸭戏水”、“撸起袖子加油干”和“匠心”4个彩绘图案，共设

置250亩的主彩绘园，稻田彩绘活动将持续两个半月。

今年稻田彩绘节还加入了“南瓜”元素。园区内增添了各种以南瓜为形象的装置；开展推南瓜比赛、手工南瓜彩绘等丰富多彩的活动，利用“水稻”与“南瓜”相结合，加上结合活动场地环境的“再创作”，既增加意趣，又让游客在“人与环境”“城市与乡村”“古代与现在”等方面提高对中国稻作农业的再认识。

济南七星台观星

鲁先圣

士也有同感，他说我们不能放过这个机会，应当在这样的夜里去散步，感受真正的夜晚。

我们凭着白天的记忆，寻着山路往前走。博士说，鲁兄，你抬头看看这灿烂的星空。透过稀疏的树枝，整个的星空出现在我们的视野里。那一颗颗星星耀眼地悬挂在天空里，闪烁着璀璨的光辉。在我的记忆里，它们从来也没有这样明亮过，从来也没有这样醒目过，从来也没有这样的让我惊心动魄。无边无际的苍穹上，无数的星辰争艳斗奇，一条宽阔的银河横亘在天空里，一个个美丽的传说这个时候都跳跃着出现在我脑海里，七星马勺、牛郎织女等等。

在这个漆黑的夜晚，在这样一个幽静的七星台的山顶，在这样一个没有任

来的当地人。他问到哪里才能去采雪莲，他们说，因为雪莲是最珍贵的药材，所以不会长在人们都能够找到的地方，而是长在在人迹罕至的顶峰，在最险峻的地方，一般人是不可能到那里的。我同博士相视而笑。是的，大自然的哲学就是这样的，只有在最黑暗的夜晚才能看到最明亮的星辰，只有在人迹罕至的顶峰才会生长珍贵的雪莲。

回来很多天了，济南七星台美丽的星空，我一直没有动笔。因为在我看来，不论多么美丽的文字，一旦出手，就会让这美丽的星空打了折扣。但是，那无边的壮美，却又如一坛陈年的老酒，在我的记忆中不断发酵，最终还是形成了这篇文字，分享给没有到过七星台的朋友。