人民日报海外版
2017年8月4日 星期五
责编：高 炳 邮箱：abc2920@126.com

中国青年游学海外——

自信走世界 开拓大视野

李忱阳 张晓旭

“读万卷书，行万里路”。把目光聚焦于经典书目中钻研探索，将视野放诸辽阔天地间广泛涉猎，都是人生必不可少的成长智慧。而这句古语，则激励着一代代读书人埋头苦读、行走天下。

如今，中外人文交流日渐丰富、沟通往来日趋频繁，久在象牙塔中“坐而论道”的大学生，也拥有更多机会走出国门。这些新时代的年轻人畅游他国美景、感知异质文化，或游学五洲四海，或绽放世界舞台，在“最美好的年华”浇灌出丰富而独特的成长之花。

暑假，越来越多中国年轻人来到国外，深度探索当地社会人文风情。图为知鸟游学和BOB双语教育机构联合组织学生参加赴美游学活动。 张 越摄

异域风情 感知多彩世界

说起哈萨克斯坦，去年暑假参加中国人民大学“雏鹰计划”中哈青年领袖项目的周理强有独特的体会。在由该国总统提议设立并亲自担任校长的纳扎尔巴耶夫大学，他和同行的30人参观学习后发现，这所大学与当地其他学校有很大的不同。

“除部分用当地语言讲授外，纳扎尔巴耶夫大学的课程全部是英语教学；其校园文化比较‘西化’，教授也多由杜克大学、牛津大学等引进。”周理强说，在这样的氛围熏陶下，哈萨克斯坦同学的视角和观点比较开放，拓展性很强。

走在哈萨克斯坦街头，其独特的交通规则让周理强颇感兴趣。在阿斯塔纳的商场门口，马路上有斑马线，却没有红绿灯。“行人可根据自己的意愿行走，车辆经过时，驾驶员若发现斑马线上有行人，便会在三五米开外的白线处停车等待，确保行人安全通过。”对此，初访哈萨克斯坦的周理强印象深刻。

对于异国游学，参加以色列特拉维夫大学暑期课程的刘梁玉同样深有感触。

“很多中国人对以色列不是十分了解，但我个人对于中东文化特别感兴趣，便通过选拔参与了项目。”刘梁玉表示，项目中有很多来自欧美的同学，他们更喜欢和老师交流，会打断老师讲课，提出自己对问题的见解。“在各种各样的文化差异面前，我也在不断学会尊重和理解。在国际化环境中交流互动，我还有一个收获——能更好地用英语进行沟通。”

然而，在以色列街头购买果汁的经历，最让刘梁玉感慨：“一杯果汁的价格是20新谢克尔，但我身上只有面值100的货币。店主找不开零钱，就把果汁直接送给我了。”

实践参与 丰富学习体验

几天前，刚参加完中国传媒大学海外教学实践团项目的刘佳，结束了自己在法国的行程，满载而归。谈及为期20天的项目，“行程满档，马不停蹄”是她最大的感受。

在巴黎高等记者学院进行的培训课程中，法国学界、业界的名师对近年来在数据挖掘与可视化呈现、互动媒体与叙事技巧等前沿专题上的案例进行分析，带领刘佳所在的实践团完成体验。

“我们是分组学习，有点类似‘工作坊’。每个小组都从不同角度进行练习，课程中动手实践的活动很多，比如尝试使用VR设备，学习Outwit、Tableau等数据处理软件等。”有机会接触到前沿技术，刘佳感到十分兴奋。

此行中，刘佳还将课堂所学带到了实践中。参观法国24小时新闻台时，她端坐在直播间主播台上，面对镜头进行英文出镜报道训练，电视台频道主任、新闻总监则在一旁给出评价并进行纠正。

“对我而言，这是一项考验，尤其现场有资深新闻前辈进行点评。”刘佳坦言，自己的“主播经历”充满了紧张。在编辑部的参观中，她完整观摩了新闻台的日常运作，“行云流水般的整套制作流程非常专业，让人十分难忘。”

此外，刘佳还参观了位于荷兰格罗宁根大学的孔子学院、中国驻欧盟使团等地，听取从事跨文化交流的海外华人分享经验。对于这趟游学体验，刘佳感叹：“将书本与实践充分结合，收获很大！”

同样作为国际新闻专业硕士研究生，邢鹏远的经历听起来则更为“传奇”——通过出色的实习表现与个人申请，他作为亚太经合组织教育网络的短期顾问，在今年上半年先后前往越南芽庄、河内，参加了APEC高官会。

“由于专业特点，我平日对国际政治领域有一定敏感性，也早有关注，后来遇到这样的机会，我有幸参与其中。”会议期间，邢鹏远的主要任务是协助中国代表同各成员经济体进行沟通联络，整理相关文件，筹备会议等。

芽庄地处越南中南部海岸线东端，气候宜人，海滨沙滩一望无际。然而，邢鹏远在这里的大多数时间都奔波于酒店和会场之间。回想起两次越南之行，他感触良多：“深入了解国际组织的日常运作、实地锻炼国际场合的沟通技巧、整理英文会议记录等，都是我在实践中学到的东西。但最有感触的还是自己在国际场合的一言一行都代表着国家，因此要格外谨慎，正所谓‘外交无小事’。”

自信时代 探索崭新天地

“过去，我们在德国看到的亚洲面孔年轻人，来自中国大陆的并不多。”一位从事中德交流活动的德国教授曾对本报表示，“十几年前，我开始带学生到德国交换学习。如今，我们可以看到，中国大陆学生在德国游学、访学已经很普遍了。”

对此趋势，在中国传媒大学国际交流处工作的李想表示赞同。“近年来，短期海外游学项目越来越受欢迎，报名参加的学生越来越多。”她介绍道，相比于长期出国留学，短期游学时间短、程序简单、经济负担不大。在学校组织下，能够紧密结合专业内容，既可偏重理论性授课，也能侧重实践中锻炼，选择灵活、自由又丰富多样。“在大学教育走向国际化的背景下，这不失为一种不错的选择。”

然而，随着游学越来越走入大众视野，一些游学体验项目也存在“走马观花，游而不学”的问题。在李想看来，盲目跟风肯定不可取。因此，建议学生综合考量家庭经济状况，选择自己真正感兴趣、内容安排丰富合理的游学项目。

“总体来看，短期国外游学体验，为学生了解对象国人文社会概况提供了良好的契机。”她表示，一部分学生甚至通过游学这一“预备体验”，决定毕业后继续到海外读书，进而影响人生的道路规划。

无论是短期境外游学，还是国际活动参与，越来越多中国年轻人的身影活跃在当今世界舞台上。几十年来，中国飞速发展，开放与交流带来的信息互通让年轻一代拥有更国际化的视野，青年的足迹迈向更广阔的天地。活跃的青年折射自信的时代，走入新天地，才能去探索更多未知的可能。

高淳老街话温馨

林国强

一走进高淳老街，我就被那浓浓的生活气息所吸引。站在被誉为“金陵第一古街”的石板道上，我将阳光的味道连同老街吐纳出的烟火味一同吸进胸腔。刹那间，那种久违的叫作“家”的味道漫过全身。我知道，这个地方是要静下心来品的，如茶一般。

长800多米、宽不过4米的高淳老街以古典建筑著称，是江苏省境内保存最为完整的明清古街。店铺一般都为楼宇式双层砖木结构，挑檐、斗拱、垛墙、横衍镂窗齐全，木板排门，徽派风韵，古朴而别致。

高淳的历史可追溯到2000多年前。春秋战国时，它是吴楚两国战略争夺的要地。老街始建于宋代，历代徽商云集于此，为这里烙上了徽州文化的印记。走进老街，就像走进高淳厚重的历史。

在老街，能吸引游人目光的，除了古建筑，当数平常难得一见的真丝刺绣、千层底纯棉布鞋的现场制作。你瞧，那底厚帮硬的纯棉布鞋，全是老妇带着顶针一行行纳出来的，手艺真叫绝。在扇子铺里，我有幸见到最大的雕毛扇，直径一米开外；最小的扇竟是用鸳鸯毛做的，型如手心大小，用来欣赏把玩。日常用的也有讲究，所谓“文扇胸、武扇腹、丑扇眼、媒扇腿”，依身份不同，制扇材料也不同。

静静地蹲在全身心投入制作的民间艺人身边，轻轻触摸着他们凭智慧和汗水润泽的精妙工艺品，我仿佛在轻触浩瀚中华传统文化不断前行的辙印。简简单单的生活用品包含着细密的心意，艺术就是这样揉碎了，融入了世间，拌进了生活，而脆生生软融融的吴语让人们的心一下子温馨起来。

我的目光始终被吸引着，不曾游离过：几位女子身着靛青布衣，在雾气氤氲中忙碌。经过她们的巧手，是老街的风味名产：豆腐干、云片糕、蒜香菜，细腻、鲜美，韧性十足。我独对那又香又甜又大又圆的欢团炒米糖感兴趣，在店铺前，年逾七旬的老奶奶始终笑意盈盈地看着我，那眼神就像母亲疼爱地看着自己淘气又贪吃的孩子。老人将炒米糖足数装进袋后，又顺手抓了几个塞进去，说送与我吃。这让我觉得拎回去的，不只是一袋炒米糖，还有一片善良的温馨。

老街两侧有许多很窄的小巷，两边是旧细砖起的山墙，约两层高。小孩子背着书包在里面走来窜去，很容易让人想起童年的时光。小巷两边的住户门开着，我望见一位老人坐在椅子上，身穿蓝布衫，就那么静静地坐着，时间仿佛凝固。我看着老人，就像看一幅风景画，而他是画中的一个元素。

很生活、也很艺术，这是高淳老街留给我的印象。与江南其他古镇不同，高淳老街的一个“老”字，保留了老模样，老得有韵味。流连其间，颇有时光倒错之感。

雪窦山：弥勒文化传天下

黄成峰

浙江宁波奉化雪窦山与五台山、普陀山、峨眉山、九华山并称为“中国佛教五大名山”。作为弥勒化身布袋和尚的祖庭和弥勒道场，奉化雪窦山以弥勒文化为纽带，致力于文化的沟通与交流。

文化交流：“走出去”与“请进来”

2013年12月，雪窦山的一尊弥勒佛像正式“入住”尼泊尔蓝毗尼中华寺。这尊佛像高1.6米，是全球坐姿最高的奉化雪窦山露天弥勒大佛的“精缩版”。佛像由奉化文化使团护送至蓝毗尼中华寺，整个活动成为第六届尼泊尔中国节的组成部分。

2014年7月，来自蓝毗尼的天冠弥勒佛像正式“入住”奉化。“这尊佛由尼泊尔方面在蓝毗尼精心定制打造而成，凸显了双方对文化交流的重视。”中华文化促进会副主席金坚范表示。

2015年2月至3月，著名陶瓷鉴赏家陈海波带领国内顶尖陶瓷艺术家及其他文化人士，踏上“弥勒文化南极慈行”，将一尊弥勒瓷佛像和部分佛教题材作品经由阿根廷送往南极大陆。这次文化意义上的旅行，雪窦寺僧人惟祥作为弥勒文化大使全程参与，这也是中国佛教文化首次登陆南极。

2016年10月，中韩日3国佛教交流大会开幕式在雪窦山举行。3国代表团表示，将承前启后、继往开来，进一步增进3国佛教“黄金纽带”关系，为地区安定与和谐作贡献。

今年4月7日，柬埔寨王国国王诺罗敦·西哈莫尼参访雪窦寺。西哈莫尼还与雪窦寺方丈互赠佛像，双方表示将加强佛教文化交流，深化中柬友谊。

据介绍，目前，雪窦山已在亚洲、欧洲、美洲的30多个国家和地区开展了弥勒文化互访交流。

文化自信：释放与吸收

作为弥勒化身布袋和尚的家乡，宁波奉化区以雪窦山——弥勒文化“集散地”为平台，不断挖掘弥勒文化中开放包容、和谐和乐的文化精髓。中西方文化存在诸多交汇点，弥勒文化与心理学就是求同的典型。弥勒文化中蕴含的包容、和善、智慧、幽默、乐观等精神，展示了丰富的人生智慧，与中华民族传统的和乐文化息息相通；心理学作为国际上新兴的学科，立足于帮助现代人心理健康和心理疗愈，推崇由己及人的社会进步与发展。这两者在个人的完善、群体的理性、社会的和谐上有同质的追求和目标，在义理与方法上有诸多相互印证之处。

“弥勒文化对解决人的精神困惑，助力社会和谐很有帮助。”中国社科院学部委员、中国社会科学院世界宗教研究所研究员魏道儒表示。

回忆起“弥勒南极行”，惟祥意犹未尽：“临行前有些忐忑，不过很快就转化为喜悦。在布宜诺斯艾利斯展览时，除中资机构、留学生和海外华侨华人外，当地民众也纷纷前来参观，所到之处热闹非凡。在南极科考船上，百余名来自世界各地的游客饶有兴致地听我们讲解。看到他们如此喜欢我们的文化，我感到特别自豪。”

国际禅学大师洪启嵩期待，弥勒的“大肚能容”文化可以在新一代年轻人中发挥独特的正能量作用，帮助现实人生缓解冲突，收获喜乐。

宁波市奉化区委常委、宣传部长邵方毅说：“弥勒文化博大精深，布袋弥勒，笑口常开，是快乐的中国人形象。随着弥勒文化交流范围的扩大、交流层级的提升、交流内容的深入，担起责任、放下烦恼、大度包容、和善乐观等弥勒精神，在世界上影响力越来越强。”

邂逅雨中留园

蒋 萌

走进苏州留园，夏日的江南下起雨来。

留园有一个贯通各处的长廊，廊顶上有砖瓦。游园可在长廊内进行，不必冒雨走到中间，园林景致也能尽收眼底。我在感叹留园人性化设计的同时，似乎也明白了曾经的造园者之用意——南方多雨，建一个贯通园子的长廊，组成一把无缝隙的“大伞”，可以最大程度地方便主人来往于园中各处。这真是精妙而实用的古人智慧！

静下心来欣赏雨中留园，它确实小而精致。占地约两公顷的留园，囊括了山水、田园、山林、庭园4种不同景色。坐在堂屋内，可一览山水风景；站于假山上，又可望见屋内的家人。虽然园中水面不大，但一只木舟漂浮其上，可享泛舟之趣。水面被点点雨滴轻轻拍打，激起无数涟漪，池水也显出灵动与生机来。雨中的留园别有味道，把江南的湿润与园林的秀美表现得淋漓尽致。

园内建筑有各式各样的镂空窗洞，犹如一个个画框，将墙外的景色一幅幅“透视”到眼前。园内处处是景致，各个角落别有洞天。

我们途经一小亭，有位老者在喝茶、读报。亭子旁边植有几株桂花树，散发点点幽香，沁人心脾。老者既不像游客，又不像园内工作人员，这份悠闲与雅趣，仿佛将留园看作自家“后花园”。我心生纳闷，却不便冒昧发问。倒是老者先问我们是不是来自北京。得到肯定回答后，他笑了：“听你们口音就知道了。我也是北京人！”

他乡遇老乡，让我们感觉很亲切。可一位“老北京”怎么会在留园独享清闲呢？聊天得知，老者曾是一名教师，早年在南方上大学，后来一直在苏州工作，自然安家在苏州，也在苏州退休。年过八旬的他住在留园附近，每天上午都来园子里看风景、读报纸，兴起时，也会与像我们一样的来自天南海北的游人聊留园之美。

这时，一群游人围过来，听他侃侃而谈：“在留园饮酒赏月，能看到3个月亮。”他停住了，望着一个个疑惑的眼神，突然说道：“天上一个，湖中一个，酒杯里一个。”抖完“包袱”，他爽朗地大笑。

一个园子，让八旬老者几十年看不够，那得有多大的魅力呀！

题图：留园一角 宇文拓摄

广告联系电话 65368772 65368747 办公室 65369330 发行部 65369319 传真：（8610）65003109 零售1.5元/份 国内定价全年280.80元 国内统一刊号：CN11-0066