主题乐园瞄上中国市场

本报记者 **邱海峰**

事件新闻

航空大世界明年将在四川成都开园、“凯蒂猫”室内型主题乐园将于2018年落户上海、北京环球影城预计于2020年在北京通州建成、梅西主题乐园计划于2019年初在江苏南京开门迎客……近年来，各类主题乐园在中国呈井喷式发展态势，迪士尼、欢乐谷、长隆等主题乐园纷纷加快发展步伐，并已成为中国消费者假期游乐的热门去处。未来几年，又将有一大批主题乐园在中国落地，消费者“家门口”乐园游的选择将会更多。

图为北京环球影城概念图。

图为游客在上海迪士尼乐园拍照留念。本报记者 **屠知力**摄

乐园游玩热情高涨

当前，随着中国经济的发展、人民生活水平的提高及城市化进程的加快，主题乐园正逐渐成为人们外出游玩、休闲娱乐的主要选择之一。《日本经济新闻》网站日前报道称，中国的消费者将金钱用于娱乐和服务的趋势正在加强，主题公园热就是其中之一。

近日，途牛旅游网最新发布的监测数据就显示，近年来，“主题乐园旅游”持续火热，从主题乐园相关产品预订情况来看，过去一年，家庭亲子群体是主题乐园最主要消费群体，家庭游订单占比高达65%。

业内人士指出，受益于国内市场人口基数大、中产家庭收入和数量的上升、旅游休闲需求爆发、消费升级、交通改善等多重因素，中国市场休闲旅游行业发展态势强劲，主题乐园更是表现抢眼。

根据途牛《2017全球主题乐园消费分析》，从国内主题乐园预订情况来看，最受欢迎的十大主题乐园有：珠海长隆海洋公园、广州长隆欢乐世界、上海迪士尼度假区、武汉欢乐谷、华强方特、武汉极地海洋世界、深圳欢乐谷、常州环球恐龙城、上海欢乐谷、成都欢乐谷等。

各类主题大显身手

在已有主题乐园的基础上，未来几年，主题乐园还将为消费者带来更多精彩体验。据了解，继欢乐谷、锦绣中华之后，华侨城打造的国内首个互联网主题乐园——柳州“卡乐星球 欢乐世界”主题乐园将于7月6日正式开园。园区包括“人鱼王国”“卡乐小镇”等五大主题区，拥有34个游乐体验项目，其中包含多个全球首创、国际一流的大型高科技主题游乐项目。

“从达芬奇的幻想飞行器到未来世界的科幻战机，对整个人类航空历史发展的重要阶段、有关飞行的重大历史事件、人们对于天空和星际幻想与探索进行主题呈现，关于‘飞’的一切，在这里都能亲身体验。”航空大世界科技文化有限公司总经理徐维东如是介绍即将于四川成都开园的航空大世界。

据《日本经济新闻》近日报道，日本造型人物品牌发行商三丽鸥（Sanrio）将在亚洲拓展主题公园业务。2018年将在中国上海开设面积5000平方米以上的“凯蒂猫”（Hello Kitty）室内型主题乐园。游客在乐园里可以轮流玩游戏和游乐项目，预计全年入场者将达到100万人左右。

此外，计划于今年下半年开业的华谊兄弟苏州电影世界将为观众带来电影实景娱乐体验项目、计划于2019年开业的清远长隆国际森林度假区将主打森林概念、将于2019年初开门迎客的梅西足球互动体验空间将利用虚拟现实和增强现实技术再现足坛巨星梅西职业生涯中的经典时刻……

巨大潜力再被证明

日前，世界主题公园权威研究机构美国主题娱乐协会（TEA）与第三方旅游行业研究及咨询机构美国AECOM集团联合发布的调查报告显示，在亚太地区娱乐设施和主题公园2016年入场人数前20位中，11个是中国大陆设施。报告表示，“主题公园超预期顺利发展，无疑证明了中国潜在市场的巨大”。

相关数据显示，2016年全球前十主题公园游客共计4.37亿人次，平均增幅为3.9%。其中，入围前十的3家中国主题公园整体游客增长率远高于其他国家，其中华强方特2016年接待游客同比增长37%，华侨城与长隆集团分别增长11.9%、16%。此外，有机构预计，未来几年，中国主题公园人次总量将继续保持两位数增长，并有望到2020年客流人次超过美国。

巨大的市场潜力吸引国内外资本继续加快进入中国主题乐园市场。据了解，大连万达集团计划2020年底前在中国开设15家主题乐园，同时，迪士尼、环球影城、乐天世界、乐高乐园、东方好莱坞、六旗等多家世界主题公园也都在中国进行建设或规划。

重庆南川：金佛山现云瀑景观

6月27日，位于重庆市南川区境内的金佛山景区在连日降雨过后开始放晴，从清晨开始云雾在山谷间时而升腾、翻滚，时而弥漫、舒展。远处黛山、农房在飘渺薄雾中若隐若现，宛如一幅美丽的图画。图为游客在金佛山景区欣赏雨后云瀑景观。

瞿明斌摄（**人民视觉**）

深圳地铁首设女士优先车厢

戴晓蓉

全国首个地铁女士优先车厢“现身”深圳！据悉，从6月26日起，深圳地铁率先在1、3、4、5号线双方向列车首、末节车厢进行“女士优先车厢”试点。深圳地铁集团表示，设置女士优先车厢旨在倡导关爱女性的文明风气，培养尊重女性的风尚。同时，女士优先车厢并非对男女乘客进行强制隔离，如果普通车厢较为拥挤而女士优先车厢相对宽松，则女士优先车厢可以男女共享，不会造成社会资源的浪费。

4条线路率先设立

记者从深圳地铁集团了解到，女士优先车厢具体实施方案为：地铁运营期间，1、3、4、5号线双方向列车的第一节和最后一节车厢设为女士优先车厢，优先供女性乘客使用，其他车厢则作为普通车厢使用。届时，深圳地铁将通过站内广播、导向标识、车站告示等方式进行引导。

为何选择1、3、4、5号线试点女性车厢？市轨道办有关负责人表示，在对已开通的7条线路进行客运量、满载率等方面的综合分析后发现，这4条线路的情况更贴近女性乘客的出行需求。该负责人同时指出：“设置女士优先车厢目的是在地铁公共交通领域倡导进一步关爱女性和尊重女性的风气，进一步提高深圳的文明程度。地铁作为展现深圳城市文明的窗口，有责任从细微之处入手进行尝试。同时，本次设置女士优先车厢是落实政协委员提案，引领和提升社会文明的一个实践行动。”

日前，广东省政协委员提出在地铁设置女性车厢提案后，省、市政协有关领导专程赴深圳进行调研。同时，深圳地铁也进行深入调研，分析了国际上部分城市设置女性车厢的情况，结合深圳地铁运营的实际条件，制定了实施方案，并报政府主管部门批准。“希望通过设置女士优先车厢，向全社会倡导‘女士优先’的文明理念。”深圳地铁集团有关负责人表示。

女士优先并非专用

深圳地铁集团有关负责人表示，作为深圳城市文明的窗口，深圳地铁一直在探索地铁运营服务的新模式，不断提高运营水平和服务质量，引领城市文明。记者了解到，深圳地铁女士优先车厢并非对乘客进行强制性区分，同时，也不是女性乘客专用，而属于女性乘客优先使用的性质。

“如果是女乘客因特殊情况需要男性乘客照顾，结伴出行，以及女性携老人、小孩、行动不方便的人士一起出行的其他情况，同行乘客也可以乘坐女士优先车厢。”该负责人表示。

26日上午，记者在地铁3号线福田站看到，站台两端的屏蔽门以及列车首、尾车厢内门楣处已经粘贴了粉红色的女士优先车厢标识。同时，站内广播也分别用普通话、粤语、英语对女士优先车厢的使用进行提示。

现场有个别市民担心，地铁1、3、4、5号线设置女性优先车厢后，供老弱病残孕等特殊乘客乘坐的爱心座位是否取消。对此，深圳地铁集团回应称，爱心座位与女士优先车厢并不矛盾，它们仍将保留给有需要的人士使用。

而对于部分市民担心的“设立女士优先车厢是否会加剧拥挤或者造成运能浪费”的问题，深圳地铁表示，早晚高峰期间将在女士优先车厢附近增派工作人员引导，客流较大时不会禁止男性乘客进入，以最大限度利用列车空间资源。

吸纳建议开展评估

据悉，女士优先车厢试点运营期间，深圳地铁将会通过现场调研、收集相关数据和听取乘客意见来评估效果。同时，深圳地铁也欢迎广大乘客提出好的意见和建议。26日起，社会各界和广大乘客可通过拨打服务热线88960600，或是在官方微博、官方微信留言。深圳地铁强调，将以开放的态度悉心聆听来自社会各界和广大市民乘客的意见和建议，分阶段开展评估。

（据《深圳特区报》）

时事点评

图书馆立法引领阅读风尚

邓海建

“法立于上则俗成于下。”对公共图书馆事业发展而言，有法可依是依法而治的前提。近日，公共图书馆法草案首次提请全国人大常委会审议。草案确立了公共图书馆是社会主义公共文化服务体系的重要组成部分，明确了政府加强公共图书馆建设的责任和鼓励社会力量参与的要求，并对公共图书馆运行管理制度、应当承担的服务功能和加强数字资源建设、实现线上线下融合发展等作了规定。

开卷有益，天地诗心。不管是对于个人涵养浩然之气，还是对于增益社会文明，读书都是重要路径。中华民族自千百年耕读传统的历史中走来，往现代文明和民族复兴的未来走去。无论是顶层设计的“书香中国”建设，还是扭转浅阅读、碎片化阅读的现实需要，都对公共服务组成部分之一的公共图书馆事业提出了具体而迫切的要求。

有数字显示，截至2015年年底，我国共有政府设立的公共图书馆3139个，在民政部门登记的公民、企事业单位、社会团体或者其他组织设立的公共图书馆50个。而相关统计显示，美国的公共图书馆有1.65万个之多，超过麦当劳连锁店的数量。全民阅读的风尚，固然需要“读书节”等活动的推动，但更离不开公共图书馆等硬件设施的支撑。

有两重现实情况，须审慎考量。首先，基于传统政绩观的驱使，公共图书馆等文化基础设施显然没有“大项目”等更受地方政府的青睐。加之各地财政不均衡，有心无力、有力无心、无心无力等状况体现在公共图书馆事业发展上。于此而言，从建设社会主义文化强国的高度观之，有必要加强公共图书馆顶层设计和制度建设。其次，全民阅读方兴未艾，读书的价值被“重新发现”。第十四次全国国民阅读调查显示：2016年我国成年国民各媒介综合阅读率为79.9%，较2015年的79.6%略有提升；2016年我国成年国民人均图书阅读量为7.86本，较2015年增加0.02本。在此背景下，以公共图书馆建设撬动全民阅读的热情，可谓公共治理的重要课题。

当街头的书报亭一座座老去，当闹市区的书店一家家关门，阅读的刚需已然成了有识之士的焦虑。无论是数年前“中国人为什么都不爱读书”的反思，还是“阅读占领地铁”的行动，激扬读书热情、培育阅读习惯已成为全民共识。这个时候，在法治中国的语境下为公共图书馆事业保驾护航，每一座规范有序的图书馆都可能成为书香氤氲的种子，承载希望，孵化梦想。

当公共图书馆事业发展进入法治轨道，“谁来建、谁来管、谁来读”等一系列问题都将有更明晰的答案。一座座公共图书馆必将成为中国城乡的新地标、新风景。

（据《光明日报》）

《玄奘西行》将在京首演

6月27日，中央民族乐团宣布，大型民族器乐剧《玄奘西行》将于7月7日至12日在北京天桥艺术中心首演。该剧将舞台表演和乐器演奏有机融合，以故事性叙事方法，讲述玄奘西行故事和中国音乐的前世今生。图为青年琵琶演奏家董晓琳在演奏《玄奘西行》片段。

新华社记者 **王婧嫱**摄