紫荆绽放·真情二十

提起京港地铁，北京市民多半不会陌生。自2009年地铁4号线开通，在北京的地下，便多了一道别样的风景线。提款机、售货机、自动拍照机等站内便利设施，加之创意满满的地铁廊道灯箱和轻松明快的车厢内景，一切都表明，地铁扎根北京，又带着鲜明的香港特色。

北京地下的“香港设计”

本报记者 **冯学知**

乘客在4号线国家图书馆站参加京港地铁举办的公益文化体验活动。（资料图片）

“京”与“港”的结合体

2006年，由北京市政府和香港地铁有限公司（简称“港铁”）共同出资组建的京港地铁有限公司成立，以特许经营的方式运营地铁线路，开创了内地轨道交通领域公私合营的新模式。提起这段合作，京港地铁总经理邵信明认为是“两情相悦、情投意合”。他介绍，北京十多年前已经有很宏大的轨道交通发展规划，有空间也有意向引进不同的地铁运营模式，而港铁也有意愿和能力参与到北京地铁的发展中。“我们是‘京’与‘港’的结合体，它扎根在北京，又带着鲜明的香港特色。”邵信明如是比喻。

京港地铁的“根”要在北京扎下来，却也不是那么容易的事情，特别是来京工作的港方人员，首先要克服的就是生活上的困难。去年正式调任北京的邵信明，除了偶尔回香港开会，大部分时间和太太居住在北京，他坦言最难适应的就是气候，“北京湿度比香港低很多，皮肤一直处于很干燥的状态。”

尽管如此，适应北京生活的难度仍然比邵信明预想得要小。“北京人率真、热情，容易沟通，而且原先我以为在北京做业务就得喝很多酒、抽很多烟，现在发现并不是这样。”邵信明上一次来北京，还是满地黄色“小面的”的年代，而今他看到的则是拥有2000多万人口、6万多辆现代化出租车以及554公里轨道交通线路的大都市。

扎根多年的京港地铁逐渐获得了乘客和政府的信任，运营的线路从4号线、大兴线增加到现在的14号线、16号线。“我们现在是地道的北京人。”邵信明操着一口流利的普通话，似乎已在京生活多年。记者询问方知，邵信明自小跟着在北京出生的母亲说普通话。

把香港特色带到北京

“以客为本”，与京港地铁的人士接触，听到最多的便是这个词。脱胎于素以高度发达的服务业著称的香港，京港地铁也把港铁的经营理念和精细化的服务模式带到了北京。

“在列车维修上，港铁是首先采用航空标准的企业，京港地铁也引进了过来。”邵信明介绍，京港地铁建立了一套源于港铁，结合北京实际情况开发的安全管理体系，对运营中存在的风险进行分级管理。

作为乘客，孙莉对乘车细节的体验则更有发言权。住在马家堡，工作在中关村，她在北京生活了5年，每天全靠4号线通勤。有一次孙莉进洗手间给孩子换尿布，意外发现洗手间居然有塑料材质的母婴台，这一暖心的细节让孙莉对4号线好感倍增。

去年年底已经开通的地铁16号线一期在细节上更能体现京港地铁的港式特色，全线的售票窗口外都设置了Z形台面，便于乘客在购票时放置个人物品；16号线卫生间的换气次数也远高于北京市地方标准的10次每小时，提高到每小时不少于20次；关于女厕厕位，北京地方标准是不少于4个，16号线每座车站的女厕中至少有6个厕位，多的更有11个；客室扶手设置防滑抓握区，并用醒目的黄色涂装，起到提示作用……黄竞华介绍道，“当京港地铁参与这个项目时，一些设计已经完成了，有些设计与京港的理念和标准不太相符，我们进行了重新设计和改建。”

“地铁不只是个交通工具，也是个文化窗口。”在邵信明看来，京港带到北京的不只是港铁的运营经验，也带来了地铁文化的种子。“地铁影廊”“地铁图书馆”“壁画展”“美术馆”“诗歌坊”……经常穿梭在4号线的乘客往往能在不经意间发现地铁里这些公益文化设施的存在，或被某个设计细节所触动。

自2009年4号线开通运营以来，京港地铁已经策划了无数例的公益广告，发起了数百场公益活动。邵信明说，“京港要真正扎根北京，就得为北京发展贡献力量。”

与北京携手发展

“怎么看这些年北京地铁的发展？”“非常快，也非常好！”黄竞华不假思索地回答。作为资深的“地铁人”，黄竞华毫不吝惜地给善于学习和创造的内地同行打了高分。北京的地铁线路从2006年的4条增加到今天的19条，京港地铁也从最初1000多人的规模，发展到今天的7500多人。

与京港地铁一起成长的，还有北京姑娘王宁。在京港地铁工作8年，她从一名普通的站务员成长为14号线北京南站的站长。“刚进公司的时候，还常会有经验丰富的港方经理过来指导我们工作，现在我们已经完全独立运作了。”在北京南站这个繁忙要冲，王宁已经带领着50多名员工值守了两年，言谈举止间，透露着独当一面的自信。

北京地铁的大发展极大便利了普通民众的出行，家住房山的王宁对此深有感触，过往她需要坐两个多小时的公交车再换乘地铁上班，现在不到一个小时就可以到公司。更让她感到欣慰的，是整个北京地铁面貌的改变。“小时候坐地铁，根本分不清站务员和乘客，现在各个站的站务员都身着统一制服，更专业也更友善了。”

“我们赶上了北京城市轨道交通大发展的东风。”回顾京港地铁过去11年的快速成长，邵信明总结道。在他的预期中，京津冀乃至整个中国内地的轨道交通建设，都蕴藏着巨大市场，到2020年，北京的轨道交通里程将是现在的近2倍。邵信明表示，京港正瞄准未来10年、20年的发展机遇，“在北京包括内地轨道交通发展的浪潮中，京港地铁可以做出自己的贡献，与北京携手发展”。

国台办

中巴建交是人心所向大势所趋

本报北京6月13日电（记者**张盼**）国台办发言人马晓光13日应询表示，外交部已就中巴建交发表谈话。世界上只有一个中国。坚持一个中国原则是国际社会普遍共识，中巴建交是人心所向，大势所趋。

马晓光指出，体现一个中国原则的“九二共识”是两岸关系和平发展的定海神针。只有承认“九二共识”，认同其两岸同属一中的核心意涵，两岸关系才能重回和平发展的正确方向。台湾当局应认清客观大势，做出明智抉择。

看台繁语

『亲中』和『台独』绝不相容

王 平

台南市长赖清德近日抛出“亲中爱台”说，岛内很多人直呼“离谱”。民进党向来把“亲中”跟“卖台”捆绑，如今“亲中”竟然跟“爱台”并列？这个“发夹弯”转得太大太快，令人猝不及防。

不过，赖清德自有一套逻辑。他说，他当然支持“台独”，但台湾既然可以跟美国日本好，也就可以跟“中国”好。原来如此，“亲中”的前提是“台独”，赖市长是把台湾当作“主权国家”，要搞好“对外关系”而已。

赖清德的“亲中爱台”，让蓝营委屈又愤怒，深绿也有骂声，但民进党当局却迅速点赞，表示“一直以来看法一致”。绿营几位县市长旋即纷纷跟进，台中市长林佳龙说“知中爱台”，桃园市长郑文灿则说“和中爱台”。

其实，赖清德只是说出了绿营政客想说又不好意思说的话而已。台当局领导人蔡英文一直呼吁“两岸要坐下来谈”，却坚不承认“两岸一中”，本质上不正是又想“台独”，又要两岸关系红利吗？

亲近大陆和爱台湾，本来并不矛盾，甚且是相辅相成的。国民党执政的8年，两岸关系和平发展，台湾方方面面蒙受其利，然而在民进党口中那被污名为“亲中卖台”。“卖台”的证据，就是赖清德所说的大熊猫来台将上演“木马屠城”，谢长廷所说的两岸经济合作框架协议将让台湾男人找不到工作，女人找不到老公……

“亲中爱台”是自相矛盾的笑话。在赖清德们的语境中，“爱台”实指“爱台独”。两岸交流交往的政治基础，是双方都认同两岸同属一个中国。主张“台独”本身就是最大的“反中”，还谈什么“亲中”？“台独”和“亲中”水火不容，无法兼容并存。所以，民进党“亲中爱台”的本质，不过是一碗迷魂汤而已。

民进党选择此时说出“亲中”，乃是形势使然。“去中”、“远中”、“反中”的恶果已显现，绿色的纸已包不住真相之火。岛内绿营支持者应该从中学到，“亲中”不是禁忌，不等于“卖台”，反而是“爱台”。国民党也应该从中学到，被扣“亲中”帽子时也无需避之不及，自己不理直气壮才会授人以柄。

福建古田

两岸共祭临水夫人

6月13日，福建省宁德市古田县举行临水夫人祭祀大典，为海峡论坛的重要组成部分——陈靖姑文化节拉开序幕，来自港澳台及内地近千名信众共同参加。

左图：演员在临水夫人祭祀大典上表演传统乐舞。

上图：信众在福建省宁德市古田县临水宫参加临水夫人祭祀大典。 新华社记者 **宋为伟**摄

台湾成人礼五花八门

闵 喆

台北捐血中心6月12日举办“捐血成人礼”活动，号召30位青年学子参与。古人称作冠礼或笄礼的成人礼习俗，台湾至今保留，并衍化出多种多样的新鲜形式。

让年轻人学会奉献

据台《中国时报》报道，受少子化影响，台湾17至20岁年轻人捐血总人数跟10年前相比下降了一半，从近20万人降至10万人左右。台北捐血中心举办“捐血成人礼”，鼓励年轻人奉献爱心。

参加成人礼的基隆高中2年级学生李国弘接受媒体访问时说，从小就常看着爷爷收到捐血中心寄的通知，上面写着血液已经供给病人使用，他想着自己长大也要像爷爷捐血救人。他说，很多人想捐也没办法捐，血没捐就是摆在体内，多我一袋血就能多救一个人。

台北捐血中心企画课长陈絜先表示，高中生、军中部队是培养捐血习惯的重要阶段，17岁代表青少年另一个人生阶段的开始，也意味承担个人与社会责任的转变，望透过这次活动，证明他们不再是小孩子。

在台湾，成年又叫“转大人”。在“转大人”当天做一件实实在在的公益，让年轻人学会扛起社会责任，“捐血成人礼”称得上是有创意又有意义。

台湾古礼源于信仰

中国古代通常以20岁为成年。据《礼记》所载：“男子二十为弱冠，冠字，成年之道。”又《礼记·杂记》所载：“女子未许嫁者，二十则笄。”《周礼》所载：“女子以许嫁者，笄而礼之，称字。”就是说男女均以20岁为成年，女子若未满20岁而未嫁者，也视之为成年。

台湾因为受民间信仰影响，发展出16岁做成人礼的习俗。《台湾省通志稿》记载：“台俗崇信神佛，以为子女成长有赖于注生娘娘、七娘妈、妈祖、观音、床母之护佑，故奉之为呵护神……迨年十六，认其以达成年，仍依名护神诞辰。”按照这一习俗，当子女在襁褓时，台湾民众会携至神明面前，求“絷（束腰或衣袖的绳子）”为孩儿护身信物，并借由每年“换絷”祈求神明保佑孩童。直到孩童满16岁，以“脱絷”谢神的仪式，确认孩童已长大成人。

不拘一格花样翻新

到今天，台湾各地的成人礼有了许多新形式。比如，台北大学中文系为大二学生加冠、加笄（指发簪），提醒他们当一个谨言慎行、独当一面的成年人，从被照顾的角色转换成照顾别人的角色。另外由系上师长依每位学生的人品、志向等为其“命字”，希望他们能够以成圣成贤来自我期许。

台中市的晓明女中，则以“画15年后的我”作为成人礼。高二学生透过祈祷、座谈与同学、老师和家长分享成长体验，最后戴上有鲜花和荆棘的荆冠，象征为自己的荣耀和苦痛负责。再让学生用绘画，画出15年后的自己，让学生审慎思考自己的人生。

台南市的青少年在16岁那年的七夕当天，男生头戴状元帽、女生戴凤冠。钻“七娘妈亭”开启智慧的窍门，出“鸟母宫”筹谢神恩及父母养育之恩。最后走花道，象征往后人生多彩多姿，再肩挑花担登王城“安平古堡”，象征肩负责任、脚踏实地、步步高升。

台北捐血中心举办捐血成年礼活动。 （**台北捐血中心**提供）

香港青年行走西藏侧记

新华社拉萨6月13日电（记者**张熠柠、朱青**）13日，来自香港6所高校的近30名青年，带着满满的回忆，依依不舍地离开西藏。

布达拉宫、羊卓雍措、卡若拉冰川……对于这些第一次来到西藏的香港青年，风景名胜自然是他们回忆的重要部分。

但这不是他们回忆的全部：

香港城市大学广告学一年级学生杨天诚，对藏餐的美味念念不忘；

香港公开大学护理系二年级学生黄淑欣，不会忘记在西藏藏医学院，藏医药国家级非遗项目传承人嘎务向她解释藏医与西医的医理有何不同；

香港树仁大学市场专业三年级学生黄翠玲，想起在羊卓雍措湖畔，和陌生人互道“扎西德勒”；

香港公开大学管理学三年级学生邓蔼翎，谈到和西藏同龄人的情谊：“我们只是聊了几句，他们就牵着我的手不让走，一直送到车上。”

而他们印象最深刻的，就是亲眼所见的西藏，与之前听说的西藏有诸多不同。

“之前听说西藏高寒缺氧，内地人初到呼吸会很难受，但我一到这里，感觉空气格外清新，格外舒服。”香港科技大学会计专业三年级学生廖港立说。

近年来，越来越多的香港青年通过亲眼目睹，修正了对西藏的印象。据共青团西藏自治区委员会学校部介绍，自2003年起，共青团西藏自治区委员会和香港游乐场协会共同建立藏港青少年互访交流机制，迄今参与的青少年已近700人。

“‘用当地人的眼光，看当地人的世界’，这是我们当年向西藏提出互访交流的初衷。”香港游乐场协会高级发展主任郭耀民告诉记者，“境外流传着一些有关西藏的不实说法，不可避免地对香港青年造成影响。单凭说教不起作用，亲眼看过后，他们对西藏的看法都有了改变。”

在12日晚的总结交流中，共青团西藏自治区委员会副书记格桑卓玛提出三个问题：

“西藏美不美？”“西藏建设得好不好？”“西藏人民的脸上洋溢着幸福没有？”每个问题都得到香港青年异口同声的肯定。

“这都是因为我们有一个强大的祖国，一个可以让我们信赖依靠的祖国，才会有现在幸福的生活，灿烂的笑脸。”格桑卓玛说，“我们都是祖国不可分割的一部分，西藏是，香港也是。希望香港大学生毕业后也能来建设我们美丽的西藏，实现你们想象中更美丽的西藏。”

为期一周的交流还没结束，杨天诚、邓蔼翎，还有他们的很多小伙伴，就已经计划重访西藏，“下次还要带上家人和朋友”。