

巩固既有优势 居安还需思危 香港如何稳坐全球竞争力头把交椅

本报记者 王平

瑞士洛桑管理学院（IMD）近日发布《2017年世界竞争力年报》，香港连续第二年被评为全球最具竞争力的经济体。香港舆论指出，这是“一国两制”在香港真正落实的明证，港人应保持对香港制度的信心，同时也要居安思危，避免固步自封。

制度优势

IMD全球竞争力中心自1989年起发布全球竞争力排名。《2017年世界竞争力年报》根据“经济表现”、“政府效率”、“营商效率”及“基础建设”等四项竞争力因素，对63个经济体进行评估。

继去年之后，香港今年蝉联这一排行榜首。瑞士也与去年一样，维持在第二位。香港的主要竞争对手新加坡，则上升一级至第三位。美国从原本的第三位跌至第四位。荷兰跃升三级至第五位。中国大陆跃升七级至第十八位，台湾地区则保持在第十四位。

报告显示，香港并非事事比人强。去年，香港经济受到外国环境影响而有所放缓，在经济表现上连跌六级至全球第十一位。基础设施虽然微升一级，也仅排在第二十位。生活成本指数更是排在倒数第二位，仅比委内瑞拉高。不过，香港在“政府效率”和“营商效率”得分遥遥领先，从而稳住了榜首之位。

香港《文汇报》社论就此指出，自由开放的市场、优良的法治传统、高效的公营部门以及稳健的体制等固有优势仍然出色，说明香港经济基础稳固，发展条件仍有过人之处。文章说，这也是“一国两制”在香港真正落实的明证，港人对此应保持和充满信心。

居安思危

近20年来，香港除了在竞争力排名上屡创佳绩，



香港维港风光。

（资料图片）

在多种国际排名中都有不俗表现。到2017年，香港已连续23年被美国传统基金会评为全球最自由经济体。香港对本地企业实行税率低且操作简单的税制，对许多进口产品免税，成就了国际著名的自由港。香港健康的财政状况、自由的贸易和金融、廉洁的政府、高效的监管等，都受到国际评比机构赞誉青睐。

但香港舆论也指出，香港不可因此就固步自封，面对日趋激烈的全球竞争，要居安思危扬长避短，方能立于不败之地。

香港中文大学刘佐德全球经济及金融研究所常务所长庄太量认为，报告未将世界上其他繁荣的城市单独列出来跟香港比较，加上没有评估政治因素，所以香港排名能够蝉联第一。另外，他也认为香港行政和立法存在对立状况，导致特区政府目前的行政效率并不算高。

《文汇报》评论指出，香港竞争力的近忧是地价成本高，远虑则是创新能力不足。IMD报告今年首次发布了数码竞争力排名，头三位分别是新加坡、瑞典和美国，香港排第七。2015年，香港在科研总支出仅占

GDP的0.76%，明显落后于国际平均值的1.54%。

香港本来可以在数码竞争力上有更好的表现。香港特区政府于2013年就提出要设立创新及科技局，但这一计划在立法会的反复“拉布”下，整整拖延了3年。

抓住机遇

香港要保持竞争力，需从稳固优势、补足短板、抓住机遇三个方面入手。

香港特区政府财政司司长陈茂波表示，面对全球经济日趋激烈的竞争环境，必须努力巩固香港固有的竞争优势，包括自由开放的市场原则、优良的法治传统、高效的公营部门以及稳健的体制，同时积极开拓新市场和支援新产业发展，提升香港的长远竞争力。

香港立法会资讯科技及广播事务委员会主席葛佩帆表示，香港在数码竞争力方面要急起直追，希望特区政府及社会各界更加重视科技发展。港区全国人大代表吴秋北指出，香港自身经济规模较小，容易受外围影响，因此要解决好经济转型的问题。另外，近年立法会“拉布”拖慢香港经济发展，希望下届政府能够改善行政和立法关系，带领香港走出困局。

香港行政会议成员、香港总商会立法会议员林健锋表示，香港不能单打独斗，更不能长期“食老本”，政府及社会各界应把握“一带一路”及大湾区发展的机遇，争取成为亚投行的财资中心，并推动大湾区的金融、贸易、物流、旅游以及创新科技发展。

随着“一带一路”倡议和粤港澳大湾区建设的展开，香港作为内地和世界之间的“超级联系人”，必将迎来更多机遇。只要落实好“一国两制”，利用好“背靠祖国、面向世界”的独特优势，香港未来保住全球竞争力榜首之位理应并非难事。

台青亲历「芒果台」实习

刘双双
刘舒凌

进入毕业季，台湾大学生物产业传播暨发展学系四年级学生袁勋却未闲着，参与制作的微电影《潮玩骑士》入围第二届两岸青年微电影展，他导演的舞台剧8月底正式公演。

更让袁勋期待的是，今年9月，他将带着导演梦前往北京电影学院导演系攻读硕士。

“因为去年在‘芒果台’实习的经历，让我有了‘走出去’继续进修的念头。”这个戴着眼镜、外表文静的小伙子说。

“芒果台”指的是大陆的湖南卫视。“我是歌手”“爸爸去哪儿”等系列综艺节目近年来持续在台湾热播，打开了湖南广播电视台及其旗下湖南卫视的知名度。前年启动的“芒果果的就是你”实习活动，让台湾学生有机会近距离接触大陆前沿媒体的运作。

近日，该实习活动再度在台湾启动，从近300人中选拔出来的50名学子今年将进入“芒果讲习所”。在相关活动现场，我们采访到热心的“老”学员。

通过海选成为第二届芒果学员，袁勋去年被安排在综艺节目《快乐大本营》实习，从道具、服装到前期布景策划，他参与了每一个环节。

“大陆的电视和影视产业发展规模和潜力不可估量，我相信这种资源和机会可以给我一个舞台。”袁勋说，身边有越来越多的同学希望去对岸寻找发展机会。

让第二届芒果学员、淡江大学大传所的章馨文印象深刻的是，和她搭档的大陆同龄实习生“有目标、有想法”。“和许多台湾学生打零工赚钱不同，大陆同学都是抱着对职业的热爱去实习，为找工作做准备。”

她相信，这些同学每个人都怀抱电视梦，“人和人相像是可以相互激荡和影响的，这段经历让我更坚定了走电视节目幕后这条道路”。

从第一届短暂的七天观摩实习，到第二届的30天深入参与。袁勋的老师、台湾大学助理教授林如森认为，大陆实习经历融合所学，可以帮助台湾学生开阔视野，更好地看清未来的职业道路。

作为“登陆”实习活动的联合主办方，旺旺中时媒体集团电子媒体事业群的副总裁马咏睿说，台湾电视和大陆的交流，湖南开风气之先，相信有机会参与的同学能够打开视野，看到很多不一样的事物。



台湾各都市的街头几乎看不到垃圾的踪影，但喜欢“逛吃”的游客也会发现一个令人沮丧的事实——垃圾桶无处可寻。连很多街角的食肆和商铺里也看不到垃圾桶。

台湾的垃圾都去哪了呢？原来，台湾环保部门从2005年起推动垃圾强制分类计划，所有垃圾都要打包不外露，并放到指定地点或固定时间垃圾车出现再丢弃。

新华社记者
刘军喜摄

闽台文创座谈会在台北举行

本报台北6月5日电（记者王连伟、江琳）台湾青年创业与文创产业发展座谈会今天在此间举行。本次座谈会由福建省文化企业协会、中华青年发展联合会及中华文教创意产业发展协会联合举办，致力于解决台青“登陆”困难和遇到的问题，共同探讨如何帮助台湾青年创业者与文创业者，通过多元渠道与配套措施快速且安全地进入大陆市场发展。

据悉，本次座谈议题主要包括台湾青年对两岸发展的观点、台湾青年赴大陆创业的疑虑以及如何帮助台湾青年更好进入大陆市场创业。现场，福建省相关主管单位在听取台青的各种疑虑后，当场为台湾青年解惑答疑，与会的福建企业还提供了现场对接服务，协助他们快速安全西进发展。

2017香港国际摄影年展开幕

新华社香港6月5日电（记者丁梓懿、章颖）“庆祝香港回归二十周年”2017香港国际摄影年展开幕典礼5日在香港大会堂举行。

展览分为“今日香港”和“大美祖国”两个部分，展出的逾80幅摄影作品表现手法新颖，展现了内地与香港近年来取得的重要成就。

本次摄影年展策展人、江苏摄影网艺术总监李敬伟表示，本次展览中，既有反映祖国大美河山的风光作品，也有展现回归二十年来香港变迁的作品。这些作品表现手法新颖，弘扬中国梦，唱响主旋律，发现真善美，传递正能量。

开幕式上还举行了“华人杰出摄影成就奖”“未来之星新人奖”“年度最佳摄影师奖”等奖项颁奖仪式，由来自芬兰、内地及香港的12名摄影师获得。

“贵贵琳琅游牧人”特展告诉你

台北故宫珍藏器物中的蒙回藏故事

本报记者 孙立极文/图

“贵贵琳琅游牧人”名字很奇怪，据说，意思是贵气、丰富的游牧记忆。台北故宫博物院以此为名，举办馆藏清代蒙回藏文物特展。一刀一箭、一珠一串，显现蒙回藏区的文化与艺术，以及他们与中原地区的密切往来。

桦皮冠饰，北方生活的气息

台北故宫珍藏的清代蒙回藏文物十分丰富。“贵贵琳琅游牧人”特展精选了100余件（组），分四单元“尊贵的饮食器用”“藏传佛教的浸润”“珊瑚与松石的对话”“超越国界的珍宝”展出。



金镶桦皮风冠顶饰件

第一件展品“金镶桦皮风冠顶饰件”先让人惊艳。桦树皮是北方生活最常见的材料，常用于盖屋、造船。很难想象它也能用来做首饰。这件“金镶桦皮风冠顶饰件”经岁月洗涤，桦树皮已发乌，但仍显现精致工艺。

一碗一刀，游牧民族的必备

桦皮首饰后是木碗。木碗是蒙古族、藏族人民生活必需品，宫廷里的木碗当然比民间的金贵。以“札布札雅木碗附铁盒”为例，木碗质地细致轻巧、丝状纹理对比分明，更吸睛的是装木碗的铁盒。不但铁盒盘龙浮雕华丽，还镶嵌了绿松石。资料介绍，自康熙年间，每年初春，藏区

便进贡木碗贺年，这些木碗便是藏区贵族进献宫廷的珍品。

藏区进献木碗，蒙古则多赠佩刀，以示对受赠者的臣服和敬重。“贵贵琳琅游牧人”特展中不少刀具来自土耳其，是蒙古四部联盟中的一支。史载，公元1771年，土耳其部落首领渥巴锡谒见乾隆皇帝，渥巴锡呈进一把七宝刀和一把金错刀。渥巴锡的堂侄荣伯克多尔济亲王则呈进了一枚“嵌银羊角柄短刀”，这把刀就出现在特展中。长约20厘米的短刀，刀锋已锈蚀，刀鞘及刀柄由羊角制成，上饰银花扣，古朴秀丽，因小而锐利，被乾隆帝作为案头修正错字的削刀。

蕾丝面纱，丝路联结的混搭

六世班禅进呈清高宗的嘎巴拉念珠庄严肃穆，镶嵌绿松石的珍珠帽华丽典雅，金碗光彩照人，相比之下，那件滚着红边的泛黄织品显得很不起眼。这是台北故宫首次展出的18世纪蕾丝面纱。小小面纱展现了当年丝绸之路联结欧亚大陆，多种文化的交汇与融合。



游客聚精会神地观看展览。

“蕾丝棉伯尔提面纱”是乾隆四十五年时由英吉沙尔的阿奇木伯克呈进。“棉伯尔提”是维吾尔语“面纱”之意，英吉沙尔则是附属于喀什噶尔地区的城市，处于古丝绸之路北中南线的交汇地区。面纱上缘正是红色丝绒金线绣，背面是蓝布丝绣，花朵造型是亚欧交汇地区的风格。面纱两侧有四组系带，其中两组的金饰以金珠组合成几何纹，上嵌红绿宝石，极具伊斯兰风格，整体面纱混搭味道浓厚。

此次也展出了几件伊斯兰王室或贵族头巾上的帽花。据介绍，这些饰品精湛的工艺以及伊斯兰风格的玉石审美，都为清朝的艺术注入新生命力。据说，乾隆四十五年曾将“蕾丝棉伯尔提面纱”作为样品，送到苏州织造照样织绣。

“贵贵琳琅游牧人”特展展至8月20日，展品不多，但足以见证奔驰在广阔天地、任性自由的蒙回藏游牧人在手工艺方面也有精致细腻的一面。

香港邮政发行驻港部队二十周年纪念邮票

本报香港6月5日电（记者陈然）香港邮政今日宣布，定于本月20日发售一套以“中国人民解放军进驻香港20周年”为题的邮票小型张及相关集邮品。

中国人民解放军驻香港部队（驻港部队）是中华人民共和国中央人民政府派驻香港特别行政区负责防务的军队。驻港部队自1997年7月1日进驻以来，一直坚决贯彻“一国两制”伟大方针，严格按照基本法、驻军法，依法在香港特别行政区履行防务职责，维护国家主权、统一、领土完整和香港的安全。为庆祝中国人民解放军进驻香港20周年，香港邮政特别发行一张邮票小型张。

邮票小型张右方所展示的是，位于中环海滨的中国人民解放军驻香港部队大厦。驻港部队由中国人民解放军陆军、海军、空军部队组成，是全军唯一一支由陆海空三军合成的部队。邮票展示了三军仪仗队的威武风采。

各邮政局于6日起正式发售首日封，邮票及相关集邮品则于同日起在邮政总局、尖沙咀、荃湾、沙田及屯门等区内邮政局展出。