

改变原有刻板印象 逐渐融入主流社会

美亚裔话语权日渐提升

孙少锋 胡晓菲

美国《太平洋标准》杂志3月16日发布了记者艾 伦·李的一篇自述,她以亲身经历讲述了在教科书中察 觉到的亚裔文化的缺失。这引发了一系列关于亚裔群 体的讨论。

不公待遇频发生

作为美国社会增长最为迅速、受教育程度最高的 族群之一, 亚裔群体的作用越来越重要。美国社会学 家珍妮弗·李和周敏在《亚裔成就悖论》一书中指出, 这些年来,亚裔群体开始显露出优势:他们通常接受 高等教育,甚至高于一些美国人,显示出积极的向上

随着时间的推移,以美国为例,亚裔人口不断增 长,他们的话语权也将不断提高。美国皮尤研究中心 就曾预测,到2065年,亚裔人口将占全美移民的 36%,成为美国最大移民群体。

亚裔群体也有着"学习好"的好名声。在纽约, 曾获得2016年全美最佳公立高中的岱文森高中,其 70%的生源都是亚裔学生,而其中尤以华裔居多。亚 裔家庭有着注重教育的传统, 高分数、高学历让他们 具有智力上的优势,使得他们更加匹配众多白领岗位。

美国主流社会也将亚裔群体当作"模范少数族 裔",认为亚裔群体在经济地位和智力生活上已经实现 了"准白人化"。亚裔群体的平均家庭收入,在美国也 是相对较高的, 尤其是印度裔、华裔、日裔、韩裔等

近年来, 亚裔群体不断在各行各业崭露头角。我 们所熟悉的华裔女设计师王薇薇,美国有线电视新闻 网印度裔节目主持人兼《时代周刊》主编卡扎利亚, 日裔宇航员、挑战者号遇难者之一鬼冢承次, 韩裔演 员约翰·赵……他们勤奋、忍耐、本分、聪明,他们有 着优良的品行、坚毅的性格,得到业界的肯定和赞扬。

然而,在国外,亚裔群体遭受到不公平待遇的事 件也频有发生。

近日,两个萌娃打断父亲接受英国广播公司采访 的视频让韩国釜山国立大学的教授罗伯特·凯利火了, 火了的还有在视频中"漂移救夫"的亚裔妻子。在很 多报道中,这名亚裔女子被理所当然地认为是家中的 保姆而不是女主人,从而引发了一系列关于种族的讨

此前,美国哥伦比亚大学多元文化事务办公室称 有人故意撕毁了那些看起来明显不是西方名字的亚裔 学生宿舍门上的姓名牌。就读于佛罗里达大学的学生 陈怡安也指出,在过去研究中发现,许多美加或纽澳 的雇主看到华裔的姓氏时,就下意识地认定这位应聘 者英语不佳,并质疑他们的工作能力,在最初筛选时 就淘汰华人。

暨南大学国际关系学院研究员张应龙在接受本报 采访时表示,在与亚裔群体的接触中,经常听到"玻 璃天花板效应",也就是很多优秀的亚裔人士,包括华 裔很难突破"天花板"上升到公司的最高层,虽然在 业绩、能力各方面并不比一些白人差。

刻板印象需改变

一些优秀的亚裔群体获得的成功是有一定道理的。 美国普利策奖得主、专栏作家纪思道在《纽约时报》 发表的文章《亚裔优势》中指出,亚裔美国人的成功归功 于他们的勤奋、强大的双亲家庭和对教育的热情。东亚



3月11日,美国中西部最有影响力的亚裔组织之一——大芝加哥亚裔联盟在市中心的希尔顿饭店举办盛大 年会。图为会上演出亚裔民族舞蹈。 张大卫摄

人长期受到儒家思想的影响,注重孩子的教育,家人往 往可以为了孩子的教育做出其他的牺牲。在性格上,亚 裔群体的祖辈们更加低调谦虚,踏实勤奋。可以说,他们 的优秀得益于默默付出和辛勤劳动。

纽约中华总商会主席庄佩源在接受本报采访时表 示, 亚裔群体在求职、医疗等方面遭受大不公正的待 遇,很重要的一个原因在于语言问题。一些亚裔群体 在移民时,英语水平不高,再加上东西方深厚的文化 背景和行为习惯的差异,这就影响双方之间的交流和 沟通,容易产生误会。

主流社会以及一些媒体将亚裔群体这些与众不同 的性格特质以及文化传统塑造成了对亚裔的刻板印 象。在他们看来,亚裔群体就是老实低调,学习成绩 好,但是在社会交往和体育活动中表现欠佳,缺乏领 导人应该具有的特质。

耶鲁大学电机系访问学者徐德清在接受本报采访 时也表示,在美国一些不够发达的地区,亚裔群体居 住的时间较短,人数也相对较少,自己的言行举止跟 美国主流社会不一样是不足为奇的,这还需要一定的

从亚裔群体对美国名校的捐赠数量看,亚裔学生 的录取名额也相对较多。这些因素使得"即使亚裔学 霸很多,但拿到名校录取并非易事"。"再加上由不同 国家来源的亚裔群体之间不经常居住在一起,沟通不 够多,没有形成合力,难以形成统一的政治影响力。"

此外, 亚裔群体作为一个群体概念, 也有不同的 分层。"其中,印度裔群体在主流社会中的地位和经济 实力较好,再加上他们英文相对较强,积极地融入当 地社会,因而更能成为美国社会的一些精英阶层,比 如一些印度裔的工程师、医生等,还有些曾获得过诺 贝尔奖。"张应龙说。而像菲律宾裔、老挝裔等其他群

体则表现相对不足。

地位提升有希望

在今后,要提升亚裔群体在主流社会中的地位, 扩大其影响力是关键。

公平的竞争环境需要积极争取。"移民国外的亚 裔群体,首先要过的就是语言这一关,并且应该更加 注重加强与当地主流社区的沟通,积极融入其中,为 当地的建设和发展出谋划策。"庄佩源表示,以此改 变美国社会对亚裔学生的一些成见, 纠正亚裔是"书 呆子""不是很有创造力"的错误看法。

在美国等一些国家,发生群体性的种族歧视事件 的可能性越来越小。因此, 亚裔人士在遇到一些不公 正对待时,要大胆站出来,以合法的手段、公开的途 径发出自己声音,以阻止或减少对方的歧视行为。

正如英国《金融时报》曾报道,在未来几十年, 亚裔在美国的话语权会随着人口增长而显著提高。这 样一个组成复杂、与其他少数族裔关系微妙的群体如 何争取平等权益、找到自己的身份认同,将是今后亚 裔群体融入国外主流社会的关键。

今后,中国综合国力的提升,将会影响美国民众 对华裔群体的认知。"现在的华裔群体已经开始改变 原有的呆板印象,逐渐走进一些主流社区。比如,华 人近来逐步'走出唐人街',开始在美国主流社会落 地生根。"张应龙说。

正如徐德清所说,"我相信,下一代亚裔群体将会 越来越好。因为他们从小接受美国教育,开始学会如何 跟主流社会交往、沟通。同时,我们也要主动向一些优 秀亚裔代表学习,尤其是向美国现任交通部长赵小兰、 前美国驻华大使骆家辉等优秀的华裔代表学习,在不 断提升自己的同时,学会与主流社会打交道。'



新加坡侨商向泉州捐赠油画

3月21日,新加坡著名侨商林路的后裔张东孝,专 程从新加坡赶到泉州华侨历史博物馆,捐赠徐悲鸿手绘 林路油画作品复制件等6件实物。

林路是张东孝的外曾祖父, 南安南厅后埔村人。 1901年投标承建高200英尺的新加坡维多利亚纪念堂,声 震欧洲建筑界。据张东孝介绍,去年11月,他的新加坡 友人在泉州华侨历史博物馆看到"泉州人在南洋"展厅 里专门开设了一个介绍林路的展区, 立即将这一消息告 诉了他。张东孝激动万分,立即与博物馆联系,告知他 们,决定捐赠徐悲鸿手绘林路油画作品复制件,并由他 本人亲自携画到泉州进行捐赠。

(来源:中国侨网)

侨联召开全国宣传工作会议

全国侨联文化宣传工作会议21日在京召开。中国侨 联副主席康晓萍总结2016年并部署2017年侨联文化宣传

2016年时值中国侨联成立60周年,中央印发《中国 侨联改革方案》。康晓萍介绍,全国侨联系统围绕党和国 家工作大局,坚定文化自信,深化文化交流。

"树品牌,增效应,'亲情中华'主题活动影响广 泛。"康晓萍介绍,2016年,全国侨联系统共派出"亲情 中华"艺术出访团组22个,分赴40个国家93座城市,进 行123场正式演出;组织"亲情中华"中医药专家团赴大 洋洲开展义诊; 开展"亲情中华"夏令营45个班次, 培 训了来自32个国家和地区的1599名海外华裔青少年。

(来源:中国侨网)

天津华侨华人双创大赛启动

旨在吸引海外华侨华人专业人士回国创新创业的 2017年"泰达·华博杯"天津华侨华人创新创业大赛,21 日在天津开发区启动。

据了解,该项赛事面向海内外自主创业团队或个 人,参赛项目涉及生物医药、节能环保、互联网+、高端 装备、航空航天、新一代信息技术等领域。大赛设置一 等奖1名、二等奖3名、三等奖6名,启动资金为90万元 人民币。获奖代表可优先推荐申报国家"千人计划"、天 津各类人才支持项目,并优先向天使投资、风险投资机 构推荐,优先向银行推荐给予信贷支持。此外,获奖代 表还将优先落户天津开发区内的创业平台,并给予相应 的优惠政策支持。

(来源:中新网)

云南开展侨法宣传及咨询服务

近日,为深入开展侨法宣传,更好宣传贯彻侨务法 律法规, 切实维护广大归侨侨眷合法权益, 云南省侨办 刘云娥副主任带队, 赴玉溪市甘庄华侨农场和红河哈尼 族彝族自治州红河县迤萨侨乡开展侨法宣传及法律咨询 服务活动。

此次活动,云南省侨办聘请了两名在民事、刑事、 房地产、金融仲裁等领域的优秀律师,为广大归侨侨眷 和侨胞提供专业优质的法律援助和服务。活动过程中, 两名律师现场解答了群众关于涉外婚姻、涉侨房产纠 纷、工资待遇及医疗保险等方面的法律咨询,现场发放 了1000多份法治宣传资料,资料内容涉及华侨、侨眷、 外籍华人等身份定义及华侨华人相关政策待遇等。

(来源:中国侨网)



在纽约土生土长的华裔摄影师陈伟民的 "我的家"摄影展3月18日于曼哈顿珠江百货艺 廊开幕。展出作品以大画幅的视角展现华裔移 民家庭生活细节,以精彩定格瞬间记录移民生 活的变迁。

现场展出该系列当中充满故事的8幅代表作 品。其中包括两幅大型作品,真切且细致地展 示了位于华埠亚伦街37号的华裔老移民住家以 及哥伦比亚街77号的华裔年轻一代的卧室。

当中不仅有勾起无数人岁月回忆的明星挂 历、黑白胶片全家福、装满药瓶的月饼盒以及 年代感十足的录像带,还有洋溢着青春气息的 可爱的玩偶、年轻人必备的笔记本电脑。新老 移民家庭的图像,虽然年代不同,而华人生活 痕迹与文化则又有着令人会心一笑的相似。

对于本次展出的作品,陈伟民表示:"对我 而言这些作品为这一代美籍华人生活留下注 解,我走进身边人的家庭用照片记录生活最真 实的样子。这些照片以被摄家庭位置作为名 称,尽管屋内的摆设各有不同,但都能感受到 华人家庭共有的文化气息。"

陈伟民表示,自己的母亲来自香港,父亲 是台山人。在纽约长大的他受到东方文化的教 育以及西方教育的熏陶,但是他也曾对自己身 份的认知有所挣扎。"小时候我也曾因为来自华 裔家庭,口音、衣着甚至饮食习惯都被笑话 过。但是我没有被波折所打败,反而我希望用 自己的能力去消除这些隔膜。'

在拍摄"我的家"系列作品的过程中,陈 伟民走进了位于下东城、布朗士、布碌仑的众 多华裔移民家庭。"很多华裔老移民仿佛活在时 间胶囊里,生活习惯和文化还停留在上世纪80 年代至90年代。而华裔新一代则开始告别传统 生活方式,但是生活细节还可以感受到中国文 化的影响。"陈伟民说。

珠江百货总裁邝瑛瑛表示, 陈伟民的作品 令观者驻足凝视, 久久不舍得离开。"无论参观的人有什么文化背景, 来自什么移民族群,大家都能在作品中找到自己家庭的影子。人们对 于陈伟民的作品有认同感,同时也可以感受到作品所传递的每一个为 美国梦而不懈努力的人生活的力量。"邝瑛瑛说。

(来源:美国《侨报》)



印尼雅加达新知华文书局开业后

老哥俩有了好去处

3月21日下午,尽管印尼首都雅加达的天气很是闷热,华人郭居仁还是抽 空约他的弟弟来到新知华文书局,沉醉中文书海、领略中华文化。

从去年1月份开始,到新知华文书局看中文书,成为70岁的郭居仁和他68 岁的弟弟一有空闲就必须做的"习惯动作"。

位于雅加达椰风大道的这家全中文书店,于2015年12月20日开业,营业面 积680平方米,是目前全印尼规模最大的中文书店。

"我是那年的12月27日才从当地报纸上看到这家书店开业消息的,哎呀, 那种激动的心情,真是无法言说,至今都难以平复。"郭居仁说,他当时就立即 打电话给弟弟,告诉他这一激动人心的消息,因为凭着报纸上的新闻图片,他 判断该书店离弟弟开的店铺不远。

"我弟弟马上跑去看了一下,证实了我的判断。"郭居仁说,3天后,他就打 的近一个小时,和弟弟相约来到书店,从此便成了该书店的"常客"。

了解印尼近几十年的历史后,笔者完全理解了郭居仁因何会为一家中文书 店的开业而如此激动。

侨胞拜谒 黄帝陵

3月22日,国务院侨办副 主任郭军与参加"侨爱工程 情系延安"项目启动仪式 的30余名热心慈善事业的海外 侨胞、港澳同胞,来到陕西黄 陵县桥山黄帝陵, 共同祭拜中 华民族的"人文初祖"轩辕黄 中新社记者 张 远摄

上世纪60年代中期,印尼政局发生动荡,此后长达30多 年的时间, 印尼全国禁华文, 就连出现中文标识都属违法, 更遑论中文书店的存在。

"那一年,我刚好在雅加达高中毕业,当时提交给老师的 毕业志向是: 回苏门答腊家乡开一家中文书店, 传播优秀的 中华传统文化。"郭居仁说,怎奈风云突变,当年的志向成了

深藏心底几十年的"梦想"。 进入21世纪,印尼社会走向民主体制,多元文化和谐相处,共生共荣。

"虽然从有志少年变成了一个古稀老人,但看到华文教育在今天的印尼社会 如此热络,看到越来越多的人,包括很多土生土长的印尼人醉心于学习中文。 看到有这等规模的全中文书店在传播中华文化,我的梦想其实是以另一种方式 实现了。"郭居仁说,希望有更多中文书店能在印尼开花、生根。

来自中国的书局经理王林介绍,雅加达新知华文书局是中国新知集团在海 外开设的第九家国际连锁华文书局, 其图书全部来自中国, 有教育(含外文)、 社科(含经济)、文艺(含古籍、艺术)、少儿、音像、生活、科技、文化用品 等8大类,近3万品种。

"目前,书局的顾客大多是像郭先生这样的华人,他们对中华传统文化有很深 的眷恋。"王林介绍,书局正在与当地文化教育部门、商务部门等相关部门积极联 系,将联合开展中印尼两国文化交流、出版推介、文化培训、国际留学等综合业务。 同时,还在筹建书法、中国乐器、象棋、围棋、国画、茶艺等交流研习活动。

(来源:中新网)