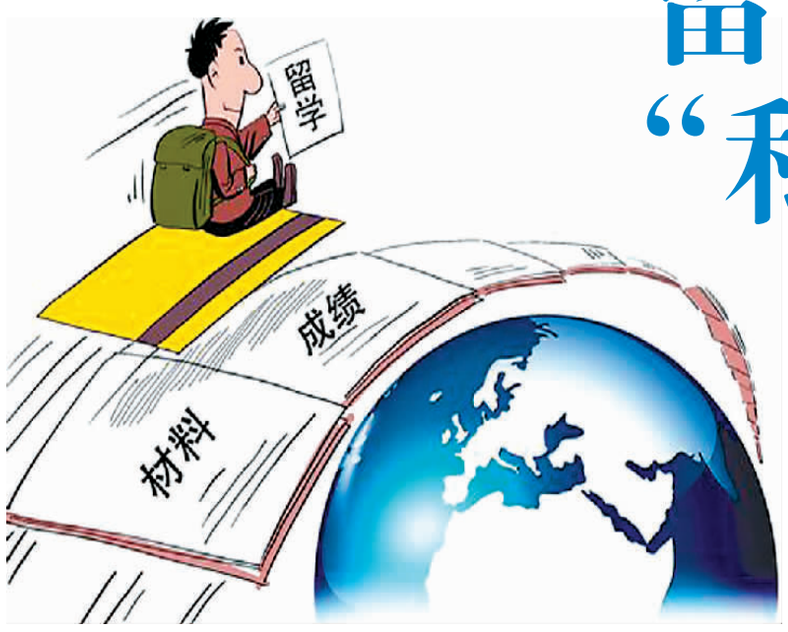
留学服务“私人订制”

贾程琪



随着留学人员需求的多样化，留学服务也相应呈现出“定制化”“私人化”的趋势。越来越多的服务机构推出了“私人订制”留学服务（或称“定制化留学服务”）。我们不妨从多个角度来看看，“私人订制”到底给学子的留学之路带来了哪些影响。

何为私人订制留学

“在我的理解里，‘私人订制’就是个性化的服务。”现就读于美国亚利桑那州立大学的王元喆说，“现在有很多留学机构都有这方面的服务，比如定制化的课程和一对一的留学申请服务。这也算得上是一个卖点。专业的人员加上有针对性的服务，会给准备出国留学的人一颗‘定心丸’。”谈及定制化的留学培训，王元喆说：“所谓定制化，就是一对一的服务。留学机构的老师会根据学生的自身条件以及要求，相应地调整课程进度，并且制定一系列计划，来帮助学子达到学习目标。我认为这样的‘对症下药’很有用。”

正在申请国外大学研究生的刘寒清也对定制化的留学服务有着自己的体会。“我选择的是一对一的学校申请服务。老师根据我的个人兴趣、特点和留学期望等因素，帮我筛选留学城市和学校及专业。老师会提供相关信息，其中包括一些热门学校和热门专业，这些都有助于我做出选择。”

刘寒清在整理留学服务机构提供的留学材料和申请条件。

刘寒清表示，“私人订制”的服务范围非常广，绝不是仅停留在申请阶段，而是涵盖了申请、学习、生活等多方面。“在双方沟通并制定留学申请方案后，专门的老师会指导我撰写简历和自荐信等一系列文书材料，协助我修改、润色文稿。”服务中还包括办理签证、购买机票、办理留学目的地的交通卡和在当地租房等项目。“从开始准备申请到抵达留学目的地的过程中，所有可能遇到的难题，定制留学服务都可以帮我解决，是真正的一条龙服务。”刘寒清笑着说。

个性服务好处在哪

孙微即将去西班牙攻读硕士学位。她认为，定制化留学服务很有发展空间，也可以说是留学服务行业的发展趋势。“现如今，各行各业的发展趋势都是要把业务做得精细化和专业化，岗位的分工更细致。现在有很多留学机构会用一个专业的团队，专门为有不同留学需求的学子制定留学计划，团队中每人分工明确，各管一段。”孙微说，“每个学生个体之间都有很大的差异，只有在这样的‘私人订制’服务过程中，负责的老师才能深入了解学生的学习经历，引导学生发掘自己的才能，从而帮助学生确定申请方向和未来的学习目标。”

而在留学申请阶段，孙微表示，这种有针对性的服务会发挥很大的作用。“申请学校时，提交的材料里很重要的部分就是个人简历和阐释留学动机的一封信。这是非常个性化的，如果按照模板来写，很容易出现千篇一律的情况，也会增加申请难度。这时，定制化服务的好处就体现出来了。根据学生自身情况和特点，专业老师会协助学生写材料，从而凸显出学生自身的‘闪光点’。这样一来，提交的材料是独一无二的，有助于学校了解学生的真实情况，当然也就有助于申请成功。”

王元喆对于定制化留学服务也有着自己的见解：“不只是留学申请，在留学培训的过程中，定制化也有一定的优势。它可以节约学子大量的时间，有效和快速地提高学子的学习能力和效率，在短期内达到学习效率最大化。”

有利有弊谨慎选择

“当然了，‘私人订制’的留学服务也不是十全十美的。”孙微说，“有一些学子因为‘怕麻烦’，把所有的事情都推给留学机构去做，自己做个甩手掌柜。这样非常被动。我认为，出国留学不仅是为了学习知识，还是一个锻炼独立性和适应能力的机会。但现在的定制化服务已经事无巨细地包揽了与出国留学相关的所有环节，这样无微不至的服务，也容易让学子失去锻炼的机会，我觉得有点可惜。”

所以，在选择定制化留学服务时，要对自己的情况有比较清晰的认识，知道自己需要什么方面的服务。孙微认为：“若是对自己没有基本的了解，也就无从评判中介的能力，无法挑选最合适自己的服务。我认为，留学的主体是我们自己，不能把所有事情都一股脑地推给所谓的‘行家’。”

谈及“私人订制”的留学服务，刘寒清认为，价格普遍偏高也是它的弊端之一。她说：“大部分的留学申请定制服务，费用都在数万元以上。这对一般家庭来说不是一个小数目，更何况在申请过程中还有很多其他的费用需要支付。所以学子在选择留学服务的时候一定要擦亮双眼，多方比较。同时要对自己的未来有个大致的规划，再结合各方面的情况综合挑选中介。适合自己的才是最好的。”

用拿手菜 让外国朋友点赞

吕程程

“不过，如果特别想念家里的味道，就会打电话给妈妈，让她在电话里指导我做。”

不会做菜怎么办 去找老妈当指导

出门在外的学子总会一两个拿手菜，而说起学会做这些菜的原因，几乎与自己的妈妈有关……

赵闫曾在澳大利亚国立大学读研究生。她说：“我在家根本没做过饭。出国后发现外面的饭又贵又难吃，没办法，只好从网上找食谱，按照食谱的步骤去摸索。偶尔也会和室友一起切磋厨艺，交流心得。不过，如果特别想念家里的味道，就会打电话给妈妈，让她在电话里指导我做。”

刘晓雅（化名）曾在意大利米兰圣心天主教大学交换学习。当被问到是怎样学会做拿手的酒酿小丸子时，她愉快地说：“因为在家的时候经常看妈妈做这个甜品，所以我印象比较深刻。在国外的时候特别想吃，就根据记忆中妈妈做这个的步骤一步一步地自己尝试着做了。没想到还蛮成功。每次做成后，我都会和我的外国房东一起分享。”

远在异国他乡生活，常常想念家乡饭菜的味道。这时，学子往往会选择自己动手，制作原汁原味的中国菜肴。带着浓浓家乡味儿的菜肴，不仅缓解了学子的思乡之情，也会征服外国友人的味蕾。

除了亲手做的中餐，肖鹏程也经常和朋友一起在家中涮火锅。

刘晓回忆起自己出发去英国谢菲尔德大学读书前，母亲教他做饭的情景，说：“我出国前，妈妈怕我饿肚子，对我进行临时培训，教我做疙瘩汤。结果我出国后连续吃了一个月疙瘩汤，都快吃吐了。”

当然也有例外的，在拿手菜背后有着自己的故事。

肖鹏程现就读于俄罗斯远东联邦大学。他说：“做饭这件事，我算是自学成才。我最拿手的是鱼香肉丝和西红柿炒鸡蛋。”停了一下，他接着补充道：“其实，这都是被我前女友培养起来的手艺。我之前谈过一个女朋友，她比较爱吃鱼香肉丝和西红柿炒鸡蛋。她喜欢吃，我就学着做。偶尔她也给我指点指点。慢慢地，我就学会了。”

“我的外国舍友最近开始询问我鱼香肉丝的做法，想‘偷师’！”

用自制菜肴 “圈粉”外国舍友

亲手烹制的中国菜肴当然要和朋友分享。而这些出自学子之手的神奇又美味的中国菜肴，也使外国朋友甘心成为其粉丝。

“我的俄罗斯舍友就是被中国菜折服的典型例子！”在俄罗斯莫斯科国立师范大学留学的杨杰说，“有一次，他点名让我做可乐鸡。我虽然不会，但是毕竟吃过，于是琢磨了一下，就给他做了。后来，我通过询问才知道，原来他曾经吃过一个中国人做的可乐鸡，从那以后便被迷住，一直忘不了那个味道。终于又遇到了我这个中国舍友，便迫不及待地提出要求了。”杨杰回忆说。

“虽然我的外国室友比较害羞，但他也被我做的鱼香肉丝‘圈粉’了。我第一次做鱼香肉丝时与他分享，他除了羞涩地说‘好吃’，并没有其他的表示。但是彼此熟悉之后，他总是会点这个菜让我做给他吃，有时也会请求我做别的菜。最近他甚至开始询问我鱼香肉丝的做法，想‘偷师’！”肖鹏程得意地说。

“英国的炉灶是用电，完全不能用国内的经验掌握火候。”

与正宗家乡菜 总有那么点差别

炊具、食材不同，说是家乡菜，其实总是缺那么点意思。

“英国的炉灶用电，完全不能用国内的经验掌握火候。所以我用妈妈教的那套手艺做需要爆炒的菜时，基本会变了味道。欢欢喜喜做的家乡菜却没有家里的味道，就只能凑合着吃了。”说到这里，刘晓停顿了一下，有些遗憾地说，好不容易做出一道菜，却发现没有想象中的味道。那时候，我一阵沮丧，突然很想回家。”

“有一次很兴奋地想要包饺子吃。于是给我妈打电话请求指导。整个过程都很顺利，就是最后包饺子的环节发现面和得不好，擀出来的饺子皮很硬，很难包住馅。好不容易包好后，下锅一煮直接开了花，变成饺子菜汤了。我看着一锅的饺子菜汤差点哭出来。当时觉得，如果妈妈在身边就好了。”赵闫难过地说，“不过，经过这次失败的教训，我以后干脆直接去超市买现成的饺子皮，再回来包饺子。也许看不到刺眼的饺子菜汤，想家的感觉就不会那么强烈了吧。”

好不容易做好了家乡菜，却吃不出家乡的味道，难免会让人难受。但如果心血来潮搞点创新，或许会收获惊喜。

“我做酒酿小丸子的时候，整个过程都比较顺利。但因为糯米粉特别黏稠，所以我搓小丸子费了很多工夫。虽然很是麻烦，但我依旧在老妈教的技能的基础上进行了创新——加了些自己蒸的南瓜泥，做出了黄色的小丸子。看到60多个黄色的小丸子整齐地排在砧板上，我觉得特别开心，特别有成就感。”刘晓雅兴奋地说。

留学时 课余兼职 关键词

骆孟成

海外学子在留学期间会接触各种各样的兼职。利用闲暇时间兼职，一来能增长阅历，二来能赚取一定的生活费，为父母减轻负担。但怎样选择兼职？如何才能找到合适的兼职呢？

关键词：机会 锻炼 收获

利用留学闲暇时间做兼职未尝不是件好事。一些学子不满足于时薪相对较低的餐厅兼职，转向了与所学专业相关的兼职，这样一来，既能获得一定收入，也能够运用自己所学知识。

沈雅菁就读于意大利博洛尼亚大学意大利语专业。她曾在两家剧院做过一段时间的口译兼职。“这份兼职是国内的教授推荐给我的，这个机会来之不易。我在意大利剧院的兼职能够锻炼自己的口语，还能融入当地的环境。何乐而不为呢？”沈雅菁说，“因为导演是德国人，所有的乐手是意大利人，演员又都是中国人，所以我需要掌握意大利语、德语和中文3种语言。中文当然不在话下，德语我学过一些，而我的主攻专业是意大利语。因此在剧院做口译还是很开心的。”

宋元在意大利米兰大学学习文物修复专业。文物修复专业看上去比较冷门，所以宋元就在网上找到了一份为游客做定制旅游计划的兼职。这份工作与他所学专业还算沾边。在为游客定制博物馆的旅行线路时，宋元也能学到很多关于意大利历史和文化的知识。

宋元说：“很多中国留学生在留学期间都会选择做一份兼职，我也不例外。但我想选择一份自己喜欢的兼职。刚好我的专业是文物修复，而意大利有着丰富的文物古迹。定制旅游兼职不仅让我有机会了解更多的文化知识，还能锻炼我将这些知识传播出去的能力。”宋元说：“在带领游客参观的同时，我也将所学的一些专业知识用通俗易懂的话告诉游客，让他们在参观博物馆的同时学到一些文物保护方面的知识。一举两得。”

关键词：耐心 付出 合作

相比校园生活的简单纯粹，校外兼职往往会经历更多不可预知的状况。这让学子们的兼职生活充满了挑战，也是他们迈向社会的重要一步。

做兼职就等于走出象牙塔，进入了社会，几位同学都对此深有感触。在法国留学的李东（化名）说：“在餐厅兼职中遇到的事情，我能写一本书出来。”入学不久，李东就决定在餐厅打工。谈起刚到餐厅的情景，他说：“我刚开始遇到的那拨同事都很好，加上我对中餐有一定了解，所以上手很快。”但好景不长。餐厅兼职人员的流动性很大，身边的同事换了一茬又一茬。李东常常会遇到只想在餐厅赚钱，不想认真做事的同事。李东有些愤愤地说：“老板只在每天晚上来店里，对店里其他时间的情况也不了解。很多‘老油条’同事往往是老板在的时候才卖力干活，等到老板走了就偷奸耍滑，找机会偷懒。”

李东无奈地说：“这也让我学到了很多。虽然在餐厅看到了很多社会上的阴暗面，但我始终坚信付出才会有收获，无论做什么事情都要踏踏实实，有耐心才能做好。”

沈雅菁在剧院里的兼职经历让她有机会了解到剧场背后的故事。她说：“剧场里的每一个人都有自己的个性。有的女演员性格比较倔，常常会在后台闹脾气；乐手之间会出现一些矛盾，有时甚至在候场时会争吵起来。但是一旦演出开始，每个人都各司其职，在舞台上争取让每个部分都配合得恰到好处。排练一遍不满意就一直排练下去，直到导演满意为止。”幕后和台上的巨大反差也使得沈雅菁渐渐明白“合作”对于一个剧场的重要意义。

关键词：法律 风险 谨慎

常常有人调侃“在国外端盘子也能养活自己”。但需要特别注意的是，不同的国家，对留学生打工有着不同的规定。在美国留学的学子，拿的是学生签证，而持学生签证者是不允许到社会上做兼职的，仅能在校园内做兼职。在意大利，申请正规的兼职需要到政府备案，而且要与用工方签订长期用工协议。

因为没有正式的工作合同，一些在餐馆打工的学子都是在“打黑工”。李东说：“这种兼职没有保障，是存在一定风险性的。同时，由于不签合同，工资也比当地最低工资标准低。如果要选择兼职，还是要按正规的渠道去谨慎选择。”

另一方面，有些公司以“收获实习经验”为幌子，不给工资，让学子名为实习，实为兼职。这种学生付出劳动，公司却不给予报酬的情况在一些国家是违法的。

总之，海外学子选择兼职一定要在当地法律允许的范围内，不能糊里糊涂地走入误区，更不应抱着侥幸心理打上“黑工”。要始终牢记远渡重洋的初衷，以学为主，兼职为辅才是上策。

（本版图片除署名外均来源于网络）