

港府“组合拳”助青年成才

本报记者 柴逸扉

今年两会期间,来自香港的全国人大代表、政协委员在审议或讨论政府工作报告时都十分关注香港青年的发展问题。如何让青年健康成长、实现人生价值,如何让青年消除对内地的误解、共享国家发展的机遇?针对这些问题,代表委员们纷纷献策,特区政府也打出一套“组合拳”,引导香江下一代更好地发展。

让港青了解内地

全国政协委员、香港浸会大学原校长陈新滋表示,让部分港人对内地消除误解,最根本的方法是培养对两地都有清楚认识的下一代社会精英。全国政协委员、香港理工大学校长唐伟章也认为,香港高校应大力拓展与香港以外大学的教研协作,培养学生国际视野和对多元文化的理解、包容。2005年在广东珠海成立的北京师范大学—香港浸会大学联合国际学院(UIC)正是在这一方面的重要实践。

香港特区政府政务司司长张建宗近日在网上提到,广东省一直是香港对内交往工作中最重要、最紧密的合作伙伴,两地在广泛的范畴合作,取得不少进展。其中也包括香港青年的培训工作。

今年逢香港特区成立20周年,青年发展是庆祝活动重点之一。根据规划,特区政府推出“青年内地交流资助计划”,资助民间团体安排青年前往内地交流考察。本年度会资助7200名青年赴广东省交流;同时推出“青年内地实习计划”,将资助1480名青年赴粤实习,包括990个在广东省



粤港澳青年文化交流。

黄卓贤摄

的暑期实习名额。

此外,特区政府会在今年夏季推出“卧龙自然保护区青年实习计划”和“北京故宫博物院青年实习计划”,让粤港两地青年一同前往四川卧龙大熊猫保育基地和北京故宫博物院共同实习,在增广保育见识之余,亦能促进两地年轻人相互了解。

发展香港科创

“香港几乎没有科技工业。”全国人大代表、香港公开大学校长黄玉山指出,香港该领域发展滞后、就业不景气,导致高校应用科学专业对学生的吸引力“乏善可陈”。长此以往形成循环,经济转型将蒙上阴影。

如何让香港青年参与科技创新研发及成果转化,发展香港的科创业?黄玉山认为,当前内地科技工业日臻成熟,欲发挥香港高校基础科学研究优势,与内地合作是一条可行之路。

例如身为中科院院士的陈新滋从香港浸会大学校长职位退休后,回到广州中山大学药学院担任全职教授,从事药物化学和有机化学的科研工作。他说,广东有大型制药厂以及配套的经济基础和科研实力,有助于将新型抗癌药等研究推广到生活中。只有这样才能形成产业,吸引更多香港年轻人加入到应用科学领域。“我的团队里就有不少来自香港的年轻学者。”

另外,张建宗也指出,越来越多香港青年有兴趣到内地创业,但对内地市场所知有限,难以踏出第一步,因此特区政府去年成立3亿港元“青年发展基金”支持青年人创业,现在在50多家香港创业团队在广东省,设立由港人管理运作的青年专业联盟众创空间;同时在落马洲河套地区开发的“港深创新科技园”,亦将为深圳和香港两地青年人提供更多发展机遇和优质就业机会。

嘉许优秀青年

前不久,香港特区政府民政事务处及青委会主办的第五届“优秀青年嘉许计划”,共有36名青年获得嘉许奖项,表扬他们的个人成就及对社会的贡献。

据悉,获嘉许的青年人由香港18区提名,分成“公开组”及“中学组”,进行两轮面试,每组前5名成为全港“十大优秀青年”,每组1名最出色的参加者会成为该组的“星中之星”。另设优异奖、闪耀成就奖、青年领袖奖、社会服务奖或个人突破奖。

十大优秀青年之一郭文伟,同时获得了公开组的“星中之星”奖项。他曾经在中学时期误入歧途,成为“边缘青年”,幸得社工与家人的支持,走回正途,不但在2017年取得香港岭南大学心理学学士学位,更成立大学服务团体,鼓励同学以课堂知识服务社会,多次代表学校与国外大学交流。

“这些获嘉许的优秀青年,来自不同的基层,拥有不同的特质和成就,我在他们身上看到香港的未来。”特区政府青年事务委员会主席刘鸣炜这样说道。

据悉,自2012年举办“优秀青年嘉许计划”以来,该计划致力于嘉许青少年在个人成就,包括学术、体育、艺术及社会服务上的卓越表现。香港特区政府民政事务局局长刘江华表示,希望他们日后继续努力增值,用热忱感染和带领其他青年,发挥正能量。

岛内绿色媒体近日爆出一个“大新闻”,说“在台共谍”预估“有5000人之多”,就连行政机关也被渗透。绿色媒体的言下之意是,“大陆无孔不入”,“保密防谍”刻不容缓,绿营“立委”竭力主张的“保护法”、“反渗透法”立法非常紧迫、必要。

既然言之凿凿5000人,那就拿名单和证据来说话,否则就是故意耸人听闻,制造恐怖效应。5000人是什么概念?有岛内媒体统计说,目前在台的大陆籍配偶32万、大陆学生11万,平均每86人就有1个“共谍”。这样荒唐离谱的指控,实在让人鄙夷之至。

自然,到目前为止,台湾相关单位都举不出任何实据。陆委会负责人张小月明确表示,她“不知道数据”。台湾“内政部长”花敬群也表示,没有发现有被“共谍”渗透的现象,行政部门都有内控机制,有系统管理、监控。这就怪了。有道是,有一分证据说一分话。再说,无罪推定是现代法治社会的一项重要原则。扣帽子、打棍子,手拿敌视、仇视、歧视的放大镜,非要鸡蛋里挑骨头,哪还有一点尊重人权和法治的风范?在台湾这个自我标榜“民主优等生”的社会里,那些动辄被拿来炫示对岸的价值观,如今难道也赶时髦“新南向”,被某些人丢到爪哇国去了?

5000人的说法杀气腾腾,几十万陆配、陆生难免人人自危,从事两岸交流活动的不少台湾同胞也不由得“后脊梁骨直冒凉气”,因为说不定哪一天,人在家中坐,祸从天上来,绿营突然就给你安个“共谍”的罪名,把你羁押了。

把大陆描绘成洪水猛兽,一方面挑动岛内民众的恐惧心理,另一方面为自己的政治诉求造势,是绿营惯用的招数。这次他们挂起“5000共谍在台湾”的羊头,指带要卖的是“保护法”、“反渗透法”的狗肉。某些人鼓吹要立此二法,指向就是大陆。两岸经贸协议延宕至今,两岸贸易协议没了下文,“两岸协议监督条例”置之不理,都没有关系,就是这个岛内舆论反弹颇大的立法仿佛火烧眉毛片刻耽搁不得似的。为什么?归根结底,“中共渗透台湾军队、企业、政府部门”是个纸上的箭靶,“保护”台湾这个“主权独立国家”才是绿营关心的暗度陈仓的大戏。

岛内政界和媒体盛产名嘴。“欲加之罪,何患无辞”是某些人的拿手好戏。只是,要找个“辞”,也得走点心,尊重常识。不走在心的背后,彰显的是绿营有些人“逢中必反”的鹰派思维。他们视法治和人权为无物,把事实和现实当摆设,认为两岸的政治对抗、军事对抗、谍战对抗而非和平发展才是主流,在两岸议题上唯恐天下不乱。对民众来说,和、合、统才是两岸之福,对有些政客来讲,分、乱、战才能火中取栗。为了一党一己的政治私利,不惜将两岸民众福祉做陪绑,“台独”分裂势力何其残忍!

『五千共谍在台湾』?鬼扯

任成琦

看台语

马英九遭台检方起诉 成台湾第三位被起诉卸任领导人

本报台北3月14日电(记者王连伟)台湾地区前领导人马英九涉嫌泄密等案件今天侦结,台北地检署上午举行记者会,说明马英九“犯罪事实证明”,依岛内违反“个资法”及“通保法”的泄密等罪名将他起诉,也让马英九成为继李登辉和陈水扁之后,台湾地区第3位被起诉的卸任领导人。

起诉书,检察官以88页共5万余字的罕见篇幅,详细说明2013年马英九涉嫌犯罪的事实、理由及证据。而马英九除了这起泄密案之外,还有台北“大巨蛋”等8个案件待查,台北地检署将视案情决定是否再传马英九出庭。

据了解,这起泄密案缘于2013年,当时特侦组侦办案件

时,意外监听到时任“立法院长”的王金平 and 民进党“立法院党团总召”柯建铭涉司法关说,时任“检察总长”的黄世铭于同年8月31日夜奔马英九官邸报告结果,马听闻后指示秘书叫黄隔天再赴官邸二度报告,还向时任“行政院长”江宜桦透露了部分案情,9月4日,马又指示黄再向江宜桦等报告此事。

这起泄密事件最后衍生成当年的“马王政争”,被指关说的柯建铭怒告黄、马泄密。黄世铭已因泄密罪被判刑1年3个月,得易科罚金45万元新台币定讞。而马英九在去年卸任后,台北地检署才将原本因马英九具有刑事豁免权而暂时签结的多起案件重启调查。

是“我爱日本(文化),但日本要道歉”。不少参观者表示,台湾年轻人的确对日本充满好感,但喜欢的是日本文化,比如动漫,也热衷去日本旅行观光,但这些都代表他们对日本政府抱有好感,也不会影响其是非观和批判意识。

现场台湾年轻人向记者反映,他们的历史课本中有关日本殖民统治的内容大多偏向发展维度,强调现代化进程,对其阴暗面着墨不多。康淑华认为,台湾社会对“慰安妇”的了解有限,不仅课本中只言片语一带而过,在社会上该议题有时也容易变得比较政治化,因而在讨论时会受到局限。

“我们谈论台湾‘慰安妇’议题,并不是要挑起‘仇日’情绪,我们不希望只通过民族主义的焦点来论述这件事。”康淑华说,记忆历史,目的是避免重蹈覆辙,“当我们用这样的角度跟年轻世代对话时,很少有年轻人会表示反对或不支持阿嬷,因为大家都可以理解。”



去年底,纪念馆试营运之初,多年来支持台湾“慰安妇”人权运动的日本翻译中村女士(右)紧紧拥抱台湾前“慰安妇”陈莲花阿嬷。刘贤摄

张大千画作将在港拍卖

新华社香港3月14日电(记者王小旎)香港苏富比14日在港宣布,张大千多幅赠友画作将亮相香港苏富比2017年春季拍卖,其中最为瞩目的一幅当属张大千泼墨泼彩山水画作《瀟湘瑞霭》,预估值为2200万至2300万港元,预计将成为该拍卖行春拍中国书画专场中最贵的拍品。

苏富比中国书画部主管张超群在当日的媒体预览会上表示,张大千的这幅画作创作于1967年,正值画家泼墨泼彩创作的黄金时期,极具艺术价值,也是首次面世;而张大千将画作赠与挚友台静农以庆祝其父母寿辰,也反映出画家在当时艺术圈内的关系及其慷慨、重情义的性格。

瀟湘即安徽霍山县,为台静农的故乡。画作通过抽象手法,绘出高山耸翠、古亭飞阁,以浓墨为主调泼洒其上,再与金箔相称,显得瑰丽堂皇。除了《瀟湘瑞霭》,春拍中张大千的其他作品还包括其赠与友人的《墨荷图》及《红荷图》等。

香港苏富比2017年春季拍将于4月1日至5日举行。于4月4日举办的中国书画专场将呈现逾300幅近现代书画,总估值约为1.6亿港元,包括梅景书屋收藏的历代书画金石碑帖及松风书会成员的书画小集等。此外,傅抱石的《洗手图》及吴冠中的《张家界写生》也为焦点拍品。

岛内年轻人关注 日本参观者不少

台首座“慰安妇”人权馆开放

本报记者 张盼

由台湾妇女救援基金会独立募资经营的“阿嬷家——和平与女性人权馆”,历经3个月试营运后,3月8日全面开馆。除推出常设展新作及系列活动外,也启动“当代女性力发展计划”,将通过附设咖啡店提供女性创业及就业的机会。妇援会董事长黄淑玲说,作为全台湾第一座民间成立的女性人权馆,“阿嬷家”特别选在妇女节全面开馆,以宣示从“慰安妇”人权运动延伸到对妇女人权的持续追求。

过去3个多月试营运期间,馆内累计参观人数已破万,其中约六成成为年轻族群,有两成来自岛外。另有民众以团体形式到“阿嬷家”参访。截至2017年2月底,共有18个参访团,其中来自岛外的参访团占了六成五,以日本团为最多。

台湾“慰安妇”至少2000人

台湾“慰安妇”纪念馆上下共有三层,主要展示区通过“慰安妇”制度缘起、台湾“慰安妇”强迫征集、海外“慰安所”遭遇、幸存者生命故事、“慰安妇”维权运动等常设展,以历史文献及实物、多媒体影音等方式进行呈现,并设有中、英、日、韩四种语言的文字及志工导览。

通过观展可清楚得知,二战期间日本政府有计划、有组织地以欺骗、诱拐、强迫等手段,征集各地贫穷女子,为日军从事“性服务”的史实。据史料估计,战时日军在亚洲各地遍设慰安所,征用中、日、韩、东南亚占领地的“慰安妇”,人数可能多达30万人,其中台湾受害者至少有2000人。

为吸引更多民众走进“阿嬷家”、了解台湾“慰安妇”群体的生命故事,该馆全面开放后依旧不收门票费用,而采用自由乐捐制度以支持“阿嬷家”永续营运。

有日本游客特地前来参观

黄淑玲说,不少日本民众特地指定“阿嬷家”作为台湾旅游的行程点之一,从而学习在日本难以接触到的历史真相,更有日本教授带着大批研究生到“阿嬷家”参访。

记者曾在“阿嬷家”试营运期间入场参观,有日本女生对记者说,她在读到台湾前“慰安妇”自述时几乎落泪,日本政府应尽快道歉并赔偿。妇援会执行长兼“阿嬷家”馆长康淑华对记者说,“日本历史教材中大部分没有关于‘慰安妇’的内容,日本大部分年轻人基本上不知道这段历史。大稻埕的日本观光客很多,希望能让更多日本人在馆内认识这段历史。”

“反课纲”中有台湾学生提‘阿嬷是自愿的’,这是完全不了解‘慰安妇’制度的本质而说出的荒谬言论。如果我们知道‘慰安妇’是个美化过的名词,是日军在二战时所设计的性奴隶制度,我们就应该对这种加害行为表示谴责。”康淑华说,台湾社会现在还有这样的争论很让人遗憾,也让我们觉得肩负更重的责任。

如何与年轻世代对话

馆内留言板上,有一则内容由台湾人用日文写成,内容