

侨界关注

“亲情中华·文化讲堂”走进荆州中学、北川中学 侨爱让人行走远方

杨宁 胡晓菲



图为北川新县城俯瞰图

来源：中国网

“当大红灯笼，点燃茂盛的希望，饮一杯滚烫的烈酒，穿过北风和春天一起上路，一起歌唱……”抑扬顿挫的朗诵声久久回荡在北川中学紫荆礼堂。那是中国当代诗词作家阿紫对伟大生命和美好希望的热切呼唤。

据悉，这次大型诗歌朗诵活动是由中国侨联主办的“亲情中华·文化讲堂”的一部分。阿紫等艺术家为北川中学的师生带来了近10个诗歌朗诵节目。他们希望通过诗歌的形式，传递感悟生命、学会感恩的正能量。除了四川省北川中学以外，他们还走进湖北省荆州中学，为学校师生带来长达两个半小时的文化洗礼。

温暖人心的表演

“‘亲情中华·文化讲堂’活动从2016年就开始筹备。但是由于种种因素，一直未能成行。为了活动的成功举办，我们克服了很多困难。”中国侨联文化交流部部长刘奇在接受本报采访时表示。

3月2日和3月3日，阿紫等艺术家分别为湖北省荆州中学的“珍珠班”学生以及四川省北川中学的学生们带来了两场精心准备的表演。

3月2日上午8时，荆州中学“珍珠班”学生早早地在逸夫馆迎接艺术家们的到来。学生们身着统一校服，坐姿端正，并提前准备了手语节目。随着一首《感恩的心》缓缓响起，近200名学生一边吟唱歌曲，一边表演手语，现场气氛壮观而又温暖人心。在近3分钟的节目中，在坐嘉宾纷纷拿出手机拍照、摄影留念，希望记录下这美好而难忘的时刻。

伴着舒缓悠扬的音乐，中国通俗文艺研究会常务理事黄晓丽和北京市语言学会朗诵研究会会员若丹用朴实无华的语言将一位母亲对孩子的爱表达得淋漓尽致，现场很多嘉宾和学生纷纷感动落泪。

“我们要用爱，给予世界光芒，让我们相亲相爱，相助相帮，成为一浪高过一浪，波澜壮阔，不可阻挡的中国力量！”国家一级演员、河南省演讲与口才学会会

长于同云用浑厚低沉、富有磁性的嗓音，为荆州中学和北川中学的师生呈现一首极具爱国情怀的诗朗诵——《中国力量》，展现出中国人的铮铮铁骨和中国的伟大力量，为现场观众带来了听觉的享受和心灵的震撼。

诗人阿紫亲自朗诵诗歌《英雄》来感谢所有有傲骨、有担当、为国家付出努力的奉献者。这将大家的思绪带回2008年地震之后，每一个重建家园的北川人都是英雄。中国侨联常委、四川省侨联主席刘以勤称：“北川中学凝聚了全球73个国家和地区华侨华人的爱心，选择在这里举办文化讲堂，也是希望用诗歌为学生们带来温暖和力量，希望他们在今后的学习生活中不断奋发向上。可以说，诗歌给人以力量，侨爱让人行走远方。”

传统文化的邂逅

传承发展中华民族优秀传统文化，就要大力弘扬有利于推进社会和谐、鼓励人们向上向善的思想文化内容。阿紫发起的“我为母亲写首诗”项目活动，就是呼唤人们对母亲的爱，传递爱的力量。这背后体现的，就是中华民族的孝道文化和家国情怀。

若丹朗诵道：“就让我们做一回父亲可以依靠的大山，做一回母亲可以避风的港湾。”正如诗经曾载：“哀哀父母，生我

劬劳。”也如汉代刘安在《劝孝歌》中写道，“慈母爱子，非以为报也。”

荆州市侨联主席张俊表示，中国侨联文化交流部与当代诗歌创作者、艺术家并肩扛起，鼎力担当，联合举办的“亲情中华·文化讲堂”走进校园活动，就是祈愿至德之教，弘扬中华文化，为青少年创造一个智慧仁爱、积极向上的精神家园。

于同云和张立春朗诵《我的祖国》中有一段尤其令人难忘，“虽然我的道路布满荆棘，我仍会用沸腾的蹄声，击打锋利的苦难，奔赴向你。”这与中国传统文化中提倡的爱国精神相当契合。正如孟子曾云：“穷则独善其身，达则兼济天下。”这种伟大的爱国情怀也体现在新北川中学的援建中。据刘奇介绍，2008年地震后重建的北川中学，是由中国侨联发起的中国华侨公益基金会，向全球的海外侨胞募集资金建立起来的。在祖国危难之际，海外华侨华人纷纷伸出援手，援助灾区建设，就是这个时代爱国情怀的伟大体现。

记忆犹新的回忆

北川中学校长刘亚春在接受本报采访时表示，“在这个活动过程中，我的心情久久不能平静。在诗歌朗诵中涉及到母爱的部分以及阿紫老师最后在讲座中分享她心得的部分，使得这次活动对北川中学的学生和老师来说，具有不同的意义。因为

我们的学生和老师，曾经都有过特殊的经历，知道什么是大爱。这次活动，让我们更加深刻地理解到，在内心能够引起强烈共鸣的，就是爱、大爱、母爱、父爱。同时，这是地震9年后，刘奇再回北川，我们依旧感到很亲切。”

活动结束后，荆州中学“珍珠班”学生代表龙天羿在接受本报采访时说，“对于我来说，能够聆听到这么高水平的诗歌朗诵，是一个很好的学习机会，这也让我再次感受到了来自中国侨联以及社会的关怀，我会铭记在心。希望自己可以多学习一些诗歌，不断为社会、国家贡献自己的力量。”荆州中学所有参加本次活动的学生都是“珍珠班”学生。据悉，“珍珠班”学生是当地满足“两特一优”（家庭条件特别贫困、升学成绩特别优异、思想品德素质优秀）条件的学生。中国侨联每月给予这些学生一定的生活补贴。湖北省侨联文化交流部部长汪纯露在接受本报采访时称，“他们更加怀有感恩之心，这些活动也能激发他们更多的爱家、爱社会和爱祖国的感情。”

正如刘奇所言，“‘亲情中华·文化讲堂’活动的第一站设立在荆州意义非凡，自己作为‘珍珠班’计划的实际参与者，希望这些学生可以有所感悟、有所收获，也希望通过本次活动，弘扬中华民族的传统美德，扩大中华文化的软实力和影响力，讲好中国故事，传播好中国声音。”

华人社区

北京赴美西推介引才政策

北京市政府6日在美国硅谷地区中心城市圣克拉拉举办高端人才峰会，推介北京吸引海外人才的优势、条件及相关政策和计划，鼓励硅谷高层次人才到北京创新、创业。硅谷地区顶尖科学家、投资人以及圣克拉拉市长等约百人参加了这次峰会。

北京市委组织部部长、市人才工作领导小组组长姜志刚在会上发表讲话说，有“中国硅谷”之称的北京中关村正在全力建设具有全球影响力的科技创新中心。（据新华社电）

旅澳藏族同胞庆藏历新年

澳大利亚藏族同胞联谊会5日在悉尼举行藏历新年论坛，从各地赶来的数十名旅澳藏族同胞参加了活动。联谊会宗旨是团结在澳藏族同胞共同发展，反对分裂，支持藏区的经济和社会发展。

会长班觉才仁在论坛上介绍了联谊会在当地的发展情况。他呼吁在澳藏族同胞多了解国家对藏政策，多去藏区看一看，讲真话，办实事，并与其他社团共同努力，加强西藏文化在澳大利亚的推广。（据中新社电）

中俄各界共庆“三八”妇女节

当地时间3月6日，由俄罗斯中国和平统一促进会和莫斯科华人妇女联合会在莫斯科共同举办晚会，庆祝国际“三八”妇女节。中国驻俄罗斯使馆代表、俄罗斯各界友好人士、社团组织、中资机构以及华侨华人代表400余人出席了晚会。

晚会上还上演了一台精彩的文艺节目。含蓄的中国旗袍秀和奔放的俄罗斯舞蹈展示了中俄独特的民族风采；手风琴伴奏下，俄罗斯功勋艺术家瓦连金娜载歌载舞，把晚会带入高潮。（据国际在线）

驻法使馆举办电影招待会

3月4日下午，中国驻法使馆在文化处举行电影招待会，驻法大使夫人王新霞应邀参加招待会，与旅法侨界妇女代表共庆“三八”妇女节。经商高元元参赞、领事部主任陆青江参赞、新闻处王虹参赞及使馆部分女外交官和旅法侨界妇女代表共200余人出席招待会。

招待会上放映了电影《长城》。使馆外交官们与侨界妇女代表亲切交谈，互致节日问候。侨胞们感谢使馆每年专门为侨界妇女举办“三八”节招待会。（据《欧洲时报》）

中国使馆向南非中小学捐赠设备

3月5日，中国驻南非使馆向南非汉语教学试点中小学捐赠教学设备。中国驻南非大使田学军、南非基础教育部部长莫采卡以及校长和老师、学生代表数百人参加了当天的活动。左图为学生代表（右）向田学军（左）赠送书法作品。下图为学生代表在现场用汉语演唱歌曲《北京欢迎你》。中新社记者 宋方旭摄



图为王汁个人品牌2016春夏系列演出。

在比华人欣赏藏族风情演出

潘革平

在2017年藏历火鸡新年到来之际，中国驻比利时大使馆首次主办的藏历新年专场演出3日晚在布鲁塞尔隆重举行。来自甘肃省夏河县的歌舞团为现场近百名在比华侨华人献上了一场极具藏族风情的文艺演出。

演出一开始，一首优美的《拉布楞晨曲》把观众带入了祥和、欢乐的节日气氛中。随后，《我的家乡》《吉祥谣》等歌曲淋漓尽致地表现了藏族人的豪迈和独特魅力。演出间隙，一位名叫才道尔吉的在比藏胞主动走上舞台，用浑厚的男中音朗诵了一首《蜡烛》，表达对故乡夏河的深深眷恋：“我问蜡烛，你为什么总是流泪？它笑着回答：这不是悲伤的泪，是幸福的花，因为我驱赶了黑暗，带来了光明。”

随后，藏族艺术家德格嘉布和勒毛吉献唱的《青藏高原》和《美丽的甘南草原》等观众熟悉的歌曲，赢得了现场经久不息的掌声。

演出期间，中国驻比大使曲星、在比藏胞等华侨华人纷纷上台为演员们献上洁白的哈达，感谢他们在藏历新年到来之际送来乡音、传递亲情。

曲星说：“在比利时，大约有3万华侨华人，其中藏族占1/10。我们的祖国母亲始终惦记着华夏各族儿女，包括汉族和藏族同胞，因为大家都流淌着中华民族的血脉，正所谓汉藏一家亲。”

旅居比利时21年、来自甘肃夏河县的央德措为联系在比藏胞出席联欢晚会付出了很大努力。他说：“歌舞团从那么远的地方来到比利时为我们演出，无论从个人情感，还是从更大的角度考虑，我们做一些力所能及的协助是理所应当的。藏历新年演出这样的互动形式非常好，对于同胞间沟通感情十分重要。”

比利时中国和平统一促进会会长朱海安说：“很荣幸有机会参加首次在布鲁塞尔举办的藏历新年联欢活动，（活动）给在比汉藏同胞提供了一个良好的增进了解、促进友谊的机会，希望这一活动越办越好。”（据新华社电）



“更多中国设计师将走上国际舞台”

——访巴黎时装周上的中国设计师王汁

张曼

正在参加2017-2018巴黎秋冬时装周的中国设计师王汁3月6日在接受记者专访时说，随着中国国家实力、消费者购买力的提升，中国独立设计师的业态环境日趋成熟，正涌现出一批优秀的新一代设计师，更多的中国设计师将走上国际舞台。

3月3日，王汁携自创品牌首次亮相巴黎时装周，作品受到好评。《华盛顿邮报》评价说：“通过颜色的运用，飘逸的剪裁和丰富的面料，王汁的设计颇为耀眼。在本届巴黎时装周上不少品牌突出颖面运用，王汁自创品牌无疑是最佳设计之一。”

王汁介绍说，时装周入场标准严格，需要考量设计师的背景、品牌生产、销售、市场、门店等多方面。“申请了两年才获批参加，但首秀获得的关注和反馈令人惊喜。”

王汁2009年创立的个人品牌以优良的面料品质和独特的设计风格受到国际买手店追捧，目前销售其服装品牌的店铺已覆盖近30个国家和地区，品牌也得到国际业界认可，曾于2013年登陆米兰时装周。

王汁毕业于中国纺织大学，工作近10年后前往英国中央圣马丁艺术与设计学院学习，后创立自己的品牌。这位“70后”女设计师对面料有着非同一般的执著。“我觉得面料是最重要的，面料对设计师而言如同

一块画布，只有对面料满意后才能创作。”

有辨识度的品牌风格让王汁自创品牌备受买手青睐，而品牌的良好发展也得益于精准的市场定位。王汁说，她的设计风格比较欠缺商业考量，更多是出于情感表达，因此并不适合采取百货公司专营店面的销售模式，而国际资深买手店更有隐秘性和针对性，因此能够更好地呈现品牌风格，培养一批品牌追随者，也便于根据市场反应进行后续规划。随着品牌知名度的提升，其个人品牌近年来在上海设立了两家自营店。

谈及目前中国独立设计师的发展空间，王汁表示乐观。她说：“目前国内百货公司服装同质化现象严重，很多百货公司和店铺都开始寻求与独立设计师合作，市场正处于转变阶段。”此外，国内买手店也日趋成熟和规模化，加之消费者购买力的提升，目前是中国独立设计师发展甚至诞生大师级品牌的良机。

王汁说：“目前正涌现出一批优秀的年轻中国设计师。他们有着自己的设计语言和表现方式，相信将有更多的中国设计师走入国际时装周。”

她说，近年来中国时装设计产业发展势头良好，譬如上海时装周就给不少设计师提供了展示平台。不过她坦言，中国设计师“走出去”需要大量投入，在国外办秀成本高昂，不少年轻设计师由于品牌规模有

限，缺乏资金支持，虽有才华但无财力亮相国际重要时装周。此外，品牌长期健康的发展需要多方支持。王汁希望尽快设立并完善相关扶持机制，助力中国年轻设计师走向国际舞台，打造中国的大师级品牌。

2017-2018巴黎秋冬时装周于2月28日至3月7日举行。8天时间内，全球时尚界知名设计师和新锐设计师共举办82场时装秀，展示各自新作，引领下一季秋冬时尚。（据新华社电）



图为王汁个人品牌2016春夏系列演出。

资料图片



图为西藏羊卓雍措

资料图片