

# 成本在攀升 人力或短缺 效率待提升 补好旅游增长的短板

本报记者 赵 珊

旅游业的快速增长成为中国经济发展的亮点。旅游人次、收入、投资均达到前所未有的规模，业态空前丰富，竞争空前激烈，创新边界空前扩张。

中国社会科学院旅游研究中心日前发布的《旅游绿皮书：2016—2017年中国旅游发展分析与预测》指出，这些旅游业所取

得的增长仍然依靠传统的驱动方式。按照经济学的理论，经济增长的源泉来自三个方面：劳动力和资本的投入以及全要素生产率的提升。当前中国旅游业的快速增长主要来自劳动力和资本的投入，而效率的提升对产业的驱动依然不足。未来迫切需要解决好三个问题。



短缺问题将很快凸显。

在此背景下，如何满足旅游业长期可持续发展的人力需求，成为旅游业长期可持续发展的重要问题。绿皮书分析，劳力节约型的旅游业，将是中国旅游业未来发展的必然选择，减少旅游业中的单位劳力投入，加大单位劳力的效率，以及加大旅游业的科技含量、智慧含量，是中国旅游业未来几年转型的重要方向，依托互联网、云计算、大数据、机器人、虚拟现实的现代旅游业将成为旅游业持续增长的关键。

## 如何引导有效投资

近年来，旅游投资不断加码，投资规模不断刷新历史纪录，投资形态也在不断变化。更大规模、更具复合性的旅游投资逐渐成为主流。投资商的背景涵盖了传统旅游、互联网、商业、地产、制造业、能源等多个领域，出现了如PPP、特色小镇、全域旅游等不同投资概念。

在投资火热的同时，绿皮书指出存在的问题主要有：判断投资的有效性始终缺乏可用的工具，投资缺乏市场面的指引，难以面向有效的终端需求，投资效果又只能放在市场中通过一定的时间进行检验。在大量单体旅游项目的投资规模达到几十亿元甚至百亿元级别时，就累积了大量的投资风险。重复性投资、超前性投资和泡沫性投资增多（不排除有圈地型投资、烧钱型投资），进一步加剧了旅游业的竞争，包括一定程度上的同质竞争、低价竞争和垄断竞争，压低了行业平均效益和效率。

绿皮书分析，总体来看资本投入尽管仍有较大的增长空间，但投资的效率有待观察，而且过于依靠资本一侧的持续投入，其对旅游业的边际驱动能力也将

逐步下降。如何围绕市场合理引导投资，构筑灵活市场的市场信号，发挥市场的调节作用，引导供给，压缩泡沫、防范风险，提高效率，都是摆在业界面前的重要问题。

## 如何使增长回归到效率提升

当前，旅游业的快速增长成为中国经济发展的亮点。但是值得注意的是，旅游业的增长主要来自劳动力和资本的投入，效率的提升对产业的驱动仍是较少的。在人力供给逐渐紧缩，资本投资缺乏有效机制的情况下，提升旅游产业的运行效率变得尤为重要。

据绿皮书的数据分析，2005年至2012年，中国旅游业年均全要素生产率的增长率为0.2%，和美国相比，增长幅度相差14个百分点。由此可见，规模效率是中国旅游业的短板。尽管近年来中国旅游业投资并购不断，但旅游产业市场集中度仍然不高，旅游企业整体竞争力不强，整体获利能力不高。各类要素价格的持续上升，旅游企业将面临更大的经营压力。从旅游业发展的宏观机制来看，围绕工业的价格和资源配置产业的运行机制仍在深入影响中国旅游业，旅游业发展在资源、用地、能源、资本等多方面仍然面临高成本问题。

在国家启动全面改革的背景下，如何顺势而上，借力改革壮大旅游市场主体，优化旅游产业结构，提升旅游企业竞争力，决定了中国旅游业往何处去。绿皮书建议，中国旅游业必须依托改革，建立新的旅游市场体系、旅游产业宏观调控体系和综合创新体系，围绕市场建立资源配置机制，转变增长方式，依靠模式、科技、政策、资本等方面的集成创新来实现效率型增长。

本文配图来自百度

西班牙巴塞罗那那是美丽的艺术之都，浪漫而典雅，热烈而奔放，加泰罗尼亚悠久的历史、深厚的文化、浪漫的艺术气息，都浓重地浸透着这个城市的每个角落。

早闻巴塞罗那著名的海鲜饭，却吃不惯每粒饭都是半生不熟的夹生味儿，胃里时常怀念辣椒炒肉的味道。久居巴塞罗那的中国友人看出我的心思，约我去中餐馆吃饭。刚进门，我的味蕾一下子惊醒了。

等上菜的当儿，他告诉我：“中国八大菜系各具特色，在巴塞罗那也很受欢迎。不过，在这儿可吃不到‘红烧肉’、‘糖醋排骨’之类的正宗中餐，因为这里的中餐馆，都将中国菜改良成了不麻不辣的欧洲风味。”

改良以后的中国菜，稍微有些发甜，常用胡萝卜做配菜，什么菜都要放一点。头道菜是六样：蔬菜沙拉、汤、炒饭、炒面、春卷加花卷。主菜则是一盘红烧鱼，一盘铁板田鸡。红烧鱼除了名字和红烧有关外，完全和红烧没有任何关系，没有一点家乡的味道。再把目光投向铁板田鸡，尝一口，一点盐味都没有，倒是一股腥直冲鼻子，那味道，真是很“特别”。我只好在菜里拌点辣椒酱，吃一口皱一下眉，可朋友却吃得津津有味，他说西班牙人最爱吃这种“怪味中餐”。

餐后付账，服务员送来一碟小点心，仔细看时就是折叠在一起的烤面皮，黄黄的，装在一个透明的玻璃纸里。拦腰掰开，里面有张小纸条。朋友说这是“签语饼”，展开看看？我好奇地打开来，只见半寸宽一寸长的纸条上，用中文和西班牙语印了一行字：“关心一下你久违的朋友，或许能给你带来特大的好消息。”而朋友的纸条是：“别等明天，想好的事今天就做。”

就这样我迷上签语饼的那短短的签语，一口气吃掉五个签语饼，朋友又叫服务员端上来一盘，我细细咀嚼，耐心品味，这味道，真像母亲炸的虾片，脆脆的，香香的；而每掰开一个签语饼，心里便充满好奇与期待，迫不及待地打开来，大声朗读：“颇有运气运的你，今天无论走到哪，都能跟人相处得融洽而愉快”、“你是我的巧克力，我永远喜欢你”、“生活不要太赶了，暂停一下，美美享受”……细细体会它的含义，而每一句，总是拨动我柔软的心弦。

随后几天，我一个人偷偷跑去中餐馆，叫上两个菜，目的便是等待服务生端上签语饼。回国的前一天，我再去中餐馆，看到这样的一句签语：“给父母打个电话吧！就在今天。”我猛然想起，有将近一个月没有给父母打电话了，该是我报个平安的时候了。心潮澎湃的那一瞬间，那个普通的餐馆、那顿简单的饭、还有那神秘的签语饼，将是我一生难以忘记、永远铭记于心的温暖。

## 在巴塞罗那吃『签语饼』

刘 希



## 内蒙古鄂托克前旗：

# 冬日祭火祈福之旅

孙小双



祭火仪式

场，让游客感受蒙古族文化的独特魅力和冬季草原激情狂欢。其中，最吸引游客的当属蒙古族传统祭火仪式，令游客感受不一样的冬天里的一把火。

鄂托克前旗的圣火祭祀活动，不仅是古老而珍贵的非物质文化遗产，还荣获了上海大世界基尼斯总部授予的“规模最大的民间祭火仪式”的殊荣。本次祭火文化节，集“看盛大祭火仪式、赏蒙古族传统竞技、品民族特色美食、听悠扬民歌民乐”为一体，打造以蒙古族传统民间“祭火”为主题的“民族文化旅游品牌”，带给游客视觉的冲击、味觉的诱惑、听觉的享受。

祭火，俗称“祭灶”，是蒙古族的一种古老传统习俗。由于蒙古人特别崇敬火神，认为炉灶是火神所在地，是家道或家族兴旺的象征，是神圣不可侵犯的神明。因而平时蒙古包和房屋里的炉灶、火盆和篝火堆等，都被视为火神而加以崇拜。每逢年节、迁居或婚礼时，都要举行祭火。

圣火祭祀仪式举办地，鄂托克前旗圣火文化公园是表现鄂托克前旗祭祀文化的精华景区，同时也是蒙古族祭祀文化最大的主题公园，在公园主入口的龟背道两侧各有9盏神灯，象征至尊和永恒之意，圣火台的顶层，中心的主圣火盆直径13米，高3.3米，和外围寓意八方的蒙古族火撑造型共同构成“九鼎圣火”。祭火所用火种是由成吉思汗陵陵宫内的圣灯（长明灯）采集的。成吉思汗陵陵宫内的圣灯是香火象征，幸福的向往和吉祥福祿的祝愿，表达香火不断、幸福美满的祈祷。祭祀仪式现场，身着盛装的蒙古族群众把祭火物品投入火撑中，祈求风调雨顺、繁荣富足、平安幸福。

本文图片由内蒙古自治区旅游局提供



祭火仪式

## 西藏岗布冰川，壮美！



岗布冰川位于西藏卡子县与康玛县交界处，距离拉萨250多公里。这里海拔5500米左右，冰川形态各异，置身其中如同进入一处冰塔迷宫。图为一名游客在岗布冰川脚下。

新华社记者  
普布扎西摄

## 到伊春 玩冰雪

李艳霞

黑龙江伊春，从来都是给人以梦幻，让人神往的地方。一提到伊春，人们总会联想到冰天雪地，联想到赏冰乐雪的趣事，联想到“冰雪林中著此身，不同桃李混芳尘。忽然一夜清香发，散作乾坤万里春”的诗句。没有到过伊春的人们，总担心天寒地冻，会不会冻伤了身体？不到伊春，又怕错过滑雪、赏冰灯的惬意，真的到了伊春，才发现玩冰乐雪是那样的美妙，体验到最快乐的心灵之旅。

走进伊春，我顿时被冰雪盛宴吸引。迷人的冰雪乐园，它以巍峨雪山姿态，坐落于新区回龙湾大街与云杉路交口，毗邻伊春红松体育馆。值得一提的是，令人赏心悦目的花灯，以异彩纷呈的中国龙图腾与彩灯展览，跻身于新区天恩堂河畔，使这场盛宴带着冰雪之香、个性之美、清幽之美。

走进伊春冰雪乐园，放眼望去，到处都是晶莹剔透的冰雕和白玉无瑕的雪雕。无论是绝伦的艺术群雕，还是欧风建筑，抑或是恐龙化身再造，或者是形态各异的吉祥物，都将林都装扮得美轮美奂。

除了童话世界、恐龙王国、盛世丰年、山神花园等主题区域外，吸引游客眼球的还有雪滑梯、冰滑梯、梦幻城堡、冰雪迷宫、雪地CS、大型冰场——支爬犁、冰上自行车、冰上漂车、冰上碰碰车、冰上保龄球、抽冰尜等旅游设施。在伊春冰雪乐园，让我仿佛找回了儿时的快乐，领略到伊春冰雪游玩的新体验。

当置身于伊春冰河花灯现场，游客可以欣赏到



冰雪乐园的雪雕 来自百度

新颖漂亮、五彩缤纷的花灯，令人耳目一新。以黄色龙为主体，集各种形状、不同内容的花灯于一身的花灯长龙，跳动着时代的脉搏，展示龙腾虎跃的林都风貌。今年的花灯展以鸡年相关元素为素材，以中国龙为主题，引吭高歌，神采奕奕，庆祝新年，寓意吉祥如意、大吉大利。灯组下方，充分利用穹顶空间，配饰了流苏灯帘，给人以灵动和梦幻之美。这些琳琅满目的花灯，叫人不暇接，每盏灯都洋溢着喜庆的景象。