

随时代而行 为时代立心

——文艺工作者热议习近平重要讲话

习近平总书记在文学艺术界联合会第十次全国代表大会、中国作家协会第九次全国代表大会上发表的重要讲话，连日来在广大文艺工作者中持续引发热烈反响。

■ 反映时代是使命

“因时而兴，乘势而变，随时代而行，与时代同频共振。”习近平总书记指出，在人类发展的每一个重大历史关头，文艺都能发时代之先声、开社会之先风、启智慧之先河，成为时代变迁和社会变革的先导。

总书记的一席话，让中国民协主席潘鲁生感慨良多：在社会快速变迁发展的过程中，传统乡土中孕育生长的民间文艺经历着不小的冲击和挑战。传承发展还是断档零落，多姿多彩、生机勃勃还是边缘化、同质化，随时代而行、为时代立心还是成为沉睡的文化档案，都是现实而迫切的问题。“只有坚定文化自信，积极发挥民间文艺对于弘扬中华文化和社会主义核心价值观的载体和纽带作用，才能体现出中国特色、中国风格、中国气派。”

一个时代有一个时代的文艺，一个时代有一个时代的精神。北京大学艺术学院院长王一川认为，我们民族的古代优秀文化、现代革命文化和当代先进文化，都是我们通向文艺高峰的底气 and 底蕴；当代人民群众的波澜壮阔的人生“活剧”是文艺高峰的源泉，让文艺工作者

大有可为、大有作为。“筑就中国文艺高峰正是时代赋予全国文艺家们的使命，需要文艺工作者凝神聚气地努力奋斗。”

■ 文艺不能虚无化

“戏弄历史的作品，不仅是对历史的不尊重，而且是对自己创作的不尊重，最终必将被历史戏弄。只有树立正确历史观，尊重历史、按照艺术规律呈现的艺术化的历史，才能经得起历史的检验，才能立之当世、传之后人。”

习近平总书记关于文艺与历史关系的阐述，在文艺工作者中产生强烈共鸣。

中国曲协主席姜昆说，习总书记对那些没有树立正确的历史观、民族观、国家观、文化观而导致的亵渎祖先、亵渎经典、亵渎英雄的倾向，提出了忠告；对于那些歪曲历史、戏弄历史的行为，提出了忠告。

曾有一段时间，裤裆藏雷、手撕鬼子、单手掏心、石头打飞机等抗日“神剧”频现于荧屏。中国文艺评论家协会主席仲呈祥说，对于一个在抗日战争中付出了沉重而巨大代价的民族来说，这段历史不容戏说，抗日“神剧”之歪风必须刹住。

中国摄影家协会常务理事林表示，自己十多年来的摄影艺术通感理论研究，就从博大精深的中华文化中汲取了灵感和营养。坚定文化自信，离不开对中华民族历史的认知和运用。告诉人们真实的历史，告诉人们历史中最有价值的东西，是文艺家的责任。

■ 艺术创新是生命

中华文化延续着我们国家和民族的精神血脉，既需要薪火相传、代代守护，也需要与时俱进、推陈出新。

“艺术的生命力就在于创新。”中国文联副主席、中国杂技协主席边发吉说，他从事了40多年的杂技工作，杂技已从过去单一的表演模式演变成现在以杂技艺术为核、集其他艺术为一体的新型组合艺术模式。“中国杂技人在技术创新、艺术创新、故事情节上获得了长足的发展，现在有很多杂技剧，讲中国故事，包含中国文化符号，肩负中国文化的传承。”

近些年来，接连推出《三寸金莲》《生活秀》《水上灯》等深受观众喜爱作品的武汉京剧院院长刘子微说，这些作品注重舞台叙事、舞台元素的中国表达，既扎根中华优秀传统文化，又与时俱进，展现当代价值风尚。前不久《三寸金莲》赴美演出大获成功，不仅赢得了海外华人华侨的赞誉，也收获了美国观众的好口碑。“这次演出也让我们戏曲工作者进一步增强了文化自信，要努力创造出丰富多样的中国故事、中国形象、中国旋律，为世界贡献特殊的声响和色彩、展现特殊的诗情和意境。”

（据新华社北京12月2日电 记者白瀛、史竞男、吴晶、施雨岑、王思北、胡浩、周玮）

食用菊花助河北农民增收



河北省秦皇岛市海港区海阳镇引进的食用菊花试种成功，预计每亩年收入可达5万多元。

图为当地合作社社员在采摘食用菊花。
新华社记者 杨世尧摄

“一带一路”文化遗产研讨会举办

本报泉州12月2日电（记者陈晓星）“一带一路”文化遗产是全人类的共同财富。来自海峡两岸和“一带一路”沿线国家的专家学者今天齐聚福建泉州，参加在此举办的“一带一路”文化遗产国际学术研讨会。专家学者就文化遗产的创造性保护、创新途径、科学发展等议题展开交流。

具体议题包括台湾“竹马阵”中南管音乐的转化、海上丝绸之路文化生态圈的“非遗”、唐朝海外贸易对东南亚的影响、贸易航线上的生态学与经济学、敦煌琵琶与福建南音琵琶的比较等。

本届研讨会由中国艺术研究院、福建省文化厅、泉州师范学院主办。

百余燕京八绝精品亮相京城

本报北京12月2日电（黄志强）由北京盛世精品坊、北京市燕京八绝工艺38位中国工艺美术大师及非物质文化遗产传承人等制作的100件（套）高端精制艺术品昨天在农展馆亮相。

北京传统工艺美术中的玉石雕刻、象牙雕刻、景泰蓝、金漆镶嵌、雕漆、花丝镶嵌、官瓷和京绣被中国艺术界誉为“燕京八绝”，均被评为国家级或北京市级非物质文化遗产。

《多彩西部》荷兰开展



为期一个月的《多彩西部——中国画卷》图片展十二月一日在荷兰中部城市乌特勒支市政厅拉开帷幕。一百多幅图片展现了中国西部少数民族地区风采。图为观众在欣赏展览。
本报记者 任彦摄

本报长沙电（记者周立耘）“失传了近20年的手艺，又重新出现在大家的视线里，实在令人惊喜。”在日前开幕的2016中国中部（湖南）农业博览会上，中华泥书传承人刘上四正在用泥勺小心翼翼地“写”着“福”、“寿”等字，在他的展位前，聚满了好奇的观众，大家都对他的泥书很感兴趣。

办了16年的农博会，农产品从来都是主打。但这届农博会，主办方却端出了丰盛的传统美食——非遗文化馆，不仅场内非遗文化展厅，场外还专门设置了非遗文化大舞台。“本打算买点农产品，却意外观看了一场精彩的非遗表演，还现场跟刘大姐订购了一幅织锦，太开心了！”家住雨花区的赵阿姨，每次都要从农博会上采购农产品，非遗文化展馆让她有了新的收获。

赵阿姨口中的刘大姐，是大名鼎鼎的土家织锦传人刘代玉。“展会出错过无数次，参加农博会还是第一次。”刘代玉的表演，吸引了许多观众前来拍照、询价，一会儿工夫，就签订了3份订单。“参加农博会，感觉更有烟火气息，也可以让更多平常百姓了解我们土家的织锦文化。”刘代玉说，织一副织锦大概要半个月，大多只能预订。她们刘氏三姐妹主办的“土家织锦公司”，产品供不应求。

非遗文化馆的创始人郭存勇，在展馆现场忙碌不已。“创办非遗馆的初衷，就是为了能够把这些濒临失传的非遗文化传承下来。”郭存勇一口气将16个非遗项目搬上农博会，刚开始还担心“冷场”，现场热闹的气氛不仅打消了疑虑，更让人看到了希望。现代农业与非遗文化的融合，为非遗文化搭建一个好的展示舞台。

非遗展馆增色农博会

西藏图片展在斯洛伐克开幕

据新华社布拉迪斯拉发12月1日电（记者曲曦）由中国驻斯洛伐克大使馆举办的“中国故事·中国西藏”图片展1日晚在斯洛伐克首都布拉迪斯拉发机场开幕。在展出的百余幅摄影作品中，“中国故事”系列图片从自然风光、社会生活、生产建设等多个角度讲述中国故事，而“中国西藏”

系列图片则充分反映了西藏的自然、人文、经济、宗教、科学、卫生、体育等领域的风貌。

当晚，斯洛伐克议会国防与安全委员会主席赫利·恩科以及斯洛伐克政商界、华侨华人、留学生、汉语爱好者等近百人出席了开幕式。据了解，本次展览将从12月1日持续至20日。

最高法改判 聂树斌无罪

12月2日，最高人民法院第二巡回法庭在辽宁沈阳对原审被告人聂树斌故意杀人、强奸妇女再案公开宣判，宣告撤销原审判决，改判聂树斌无罪。

图为聂树斌母亲张焕枝听取判决结果。
新华社发



香港8年援建四川灾区项目近200个

香港特区政府发展局近日发布的《援建工作完成报告》显示，香港在8年多时间内，共投入超过100亿港元，援建了近200个四川灾后重建项目，分布在12个市（州），涵盖学校、医院、福利院、供电、交通等多个领域。

图为位于卧龙国家级自然保护区内的卧龙小学新校舍。
新华社记者 薛玉斌摄

中国特色发展权实现之路

汪习根

发展权作为包括中国在内的广大发展中国家对人权创新的最大贡献，在联合国《发展权利宣言》通过30年以来，获得了举世瞩目的进步。其中，中国作为最大的发展中国家，始终如一地坚持人权的普遍性与特殊性相统一原则，探索出了一条中国特色的发展权实现之路，形成了独树一帜的发展理念、发展模式、发展路径、发展方法，为解决发展这一世界难题提供了中国方案和中国经验。

一、整体主义和个体主义相结合的战略思路。区域开发模式便是中国的一个重要经验。30多年以来，中国推进发展和发展权实现的一条主线是从东部到中西部按地理空间渐次开发。在上世纪80年代初，实行经济特区制度，率先开发东部沿海地区，使贫穷落后的东部沿海地区焕发了生机，这些地区的人民的发展权得到了有效改善；随后通过实施西部大开发战略和中部崛起战略，极大地改善了中西部地区人民的发展权。此外，实施了东北老工业基地振兴、环渤海地区、京津冀地区等数十个区域开发战略，以区域为立足点，突破了一个又一个的发展权实践难点。

二、政法规范与行动方案相连接的救济方式。中国积极根据《发展权利宣言》第十条“拟订、通过和实施国家一级和国际一级的政策、立法、行政及其他措施”以实现发展权。在国家政策层面，从邓小平的“发展是硬道理”到江泽民提出“发展是执政兴国第一要务”、胡锦涛提出“科学发展”

展观”，再到习近平强调“发展是第一要务”并提出“创新、协调、绿色、开放、共享”五大新发展理念，在实践发展权进程中既一脉相承又不断推陈出新，并将科学的发展权理念贯穿到政策和法律规范之中，通过全面推进依法治国，确保发展成果公平惠及全体人民。我国宪法以根本大法形式全方位确立和保障发展权。《宪法》在40处使用了“发展”一词，规定“国家尊重和保障人权”，而发展权作为首要的基本人权，成为宪法所保障的最重要人权形式之一。在各部门法中都充分贯彻了这一原则，如《未成年人保护法》第三条规定：“未成年人享有生存权、发展权、受保护权、参与权等权利。”《老年人权益保障法》第三条规定：“老年人有……参与社会发展权和发展成果的权利。”我国建立了法律援助和司法救助制度保障弱势群体的发展权，仅2015年，国家司法救助资金就达到30亿元。

三、形式理性和实质公平相统一的价值导向。“发展机会均等”是《发展权利宣言》所确立的一条基本原则。中国既强调通过市场经济和政治民主实现发展自由，更注重通过国家干预和宏观调控保障发展平等。以减贫为例，从输血式扶贫到造血式扶贫，从粗放式扶贫到精准扶贫，走出了一条为世人瞩目的脱贫致富道路。改革开放以来，中国按照国际扶贫标准累计减少贫困人口数超过美、俄、日、德四国人口总和，被世界银行誉为“迄今人类历史上最快速度的大规模减贫”。中国是世界上最早实现联合国千年发展目标的国家，目前正致力于落实联合国2030可持续发展议程中的减贫任务。

四、权利主体与权利客体相融合的行为模式。中国既强调发展权主体的普遍性，也强调发展权客体的广域性，提出了“经济、政治、社会、文化和生态文明”“五位一体”建设的发展战略。重视经济发展权，通过30年的建设，使中国从一个落后的发展中国家变成世界第二大经济体，人民生活水平直线上升；保障政治发展权，通过民主政治和法治建设确保全体公民平等参与、平等发展的权利；维护社会发展权，格外强调保障民生，重点解决住房、医疗、食品药品安全、教育公平、就业等关系公民平等发展所必需的基本公共资源与公共产品的公平分配问题；重视文化发展权，在依法促进文化产业发展的同时，特别重视公共文化事业的发展，让每一个人都能享受文化发展和进步的成果；致力于生态文明与可持续发展权利的落实，尤其是颁布了史上最严的环境保护法，实施了环境公益诉讼制度，并有效参与全球环境治理，积极应对气候变化，发布中国实施联合国2030议程国别方案，在实现可持续发展权上取得显著成绩。凡此种种，一再表明中国人民发展权的客体范围之广、领域之众，与主体的融合之深、成效之巨。

（作者为武汉大学人权研究院执行院长，教育部长江学者特聘教授）

