香港如何成为食品安全港

本报记者　**连锦添　陈　然**

香港作为“美食天堂”，逾90%的食物靠进口，其中绝大部分鲜活食品从内地进口，虽然偶有食品安全事故发生，但食物的整体合格率多年来维持在高水准上。供港生鲜物资以极高的抽检合格率，成为品质的代名词。香港特区政府食物及卫生局局长高永文回复记者查询时表示，2015年香港食物整体合格率达99.7%。为了实现这个美誉，香港和内地一起努力构筑起“三道屏障”。

内地保障　源头上把好第一关

香港被誉为“食品安全港”，得益于内地方面把好了第一关。

自上世纪60年代开通“三趟快车”至今，内地供港食品几十年风雨无阻。在进入香港前，这些食品已经内地检验检疫部门的严格审核。

有报道说，为使产品有更好口感，在一些供港养猪场内，冬季集中供暖，夏季水帘降温，每季的常规检测项目多达40余项。

全国备案的供港蔬菜种植基地，分布在20多个省份，大多设在非工业区。一般要求土地固定连片，土壤和灌溉用水符合国家标准，周边无污染源。内地有关机构对基地进行检查审核，不合格的会被要求整改，或取消供港澳资格。

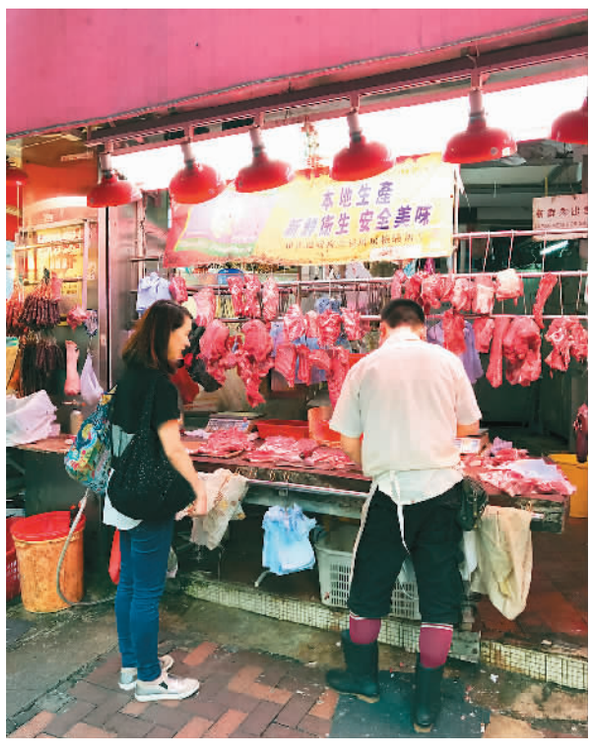
一位香港食安官员表示：“如果没有内地有关部门的积极配合，我们只会事倍功半。”

作为供港生鲜物资出口的最后一关，深圳拥有国家级的食品检测重点实验室等一系列检测设施。据统计，2016年前三季度深圳辖区共供应香港蔬菜3.7万多车，加工厂检测18.6万多批次，快筛合格率99.94%。供港蔬菜总体供应稳定，质量安全有保障。

法规严格　在港犯规成本高

香港执行食品安全工作的主要机构是编制达1.2万余人的食物环境卫生署，其辖下的食物安全中心承担监管职责，中心人员大都是专业人士，包括医生、化验师、营养专家等。平时，食环署一线职员会像警察一样，在各区巡查。该中心抽取各种食物样本，一年完成检测6万多个。

食安中心采用世界卫生组织倡导的“从农场到餐桌”策略，一是源头管制，食用动物必须产自当地权威机构审查认可的农场或加工厂，有卫生证明书。二是在运送抵港的边境关口，对新鲜农产品进行快速和全面的检验。



香港肉店一瞥　　陈　然摄

食安中心在书面回答本报记者询问时表示，2015年该中心共监察到约1800宗食品安全事故。事故一旦发生，中心立即与卫生当局、进口商及分销商联络，同时政府发出警告信，指令商户停售、销毁或收回有关食品，追查问题来源。如有足够证据，提出检控。

香港食物检测执行的标准较高。现实中，香港检出有问题的食物也是五花八门，例如从银鳕鱼中查出汞，竹笙的二氧化硫超标，蔬菜中残存除害剂“毒死蜱”，大闸蟹含二恶英，鲮鱼罐头里有孔雀石绿……还有频现的假冒有机蔬菜等。

香港规管食物的法律非常严格，主要有《公众卫生及市政条例》、《食物安全条例》，还有很多相关细则规例，共同编织成一张法律的密网。一旦违反，就不是行政处罚那么简单，而是按犯法来提告，“对簿公堂”成为寻常事。

香港注重法治，居民一旦留有案底，就难以在社会立足。犯法成本高，其震慑力相当强大。

商家自觉　市民“斤斤计较”

香港市民对食物要求较高，业主操作认真，大家都对涉及消费者权益的事情“斤斤计较”。

记者走访湾仔街市，已开档10余年的珍宝肉食公司东主黄伯说，他家卖的肉食进货渠道正规，每天凌晨进货5只猪、1头牛，几乎日日销售一空。黄伯告诉记者，他家很少有“隔夜肉”，就算卖头一天剩下的，也会大减价并告知顾客，“大家盯得紧，卖鲜肉可得谨慎”。

曾有市民在长沙湾一超市购买一罐火腿猪肉，开启后发现有10粒银色颗粒，怀疑是水银。举报到食安中心化验后，证实确为水银，经销商马上回收有关批次1000箱共4.8万罐。

“知道每一棵菜的来源，我们才敢将它摆上货架。”已在百佳超市集团工作20载的品质及食安总监张思定从超市菜篮中拿起一包小白菜，向记者解释说，“别小看这个条形码，它能显示种植这些菜的农场名称及位置、播种及收割日期，甚至所用农药的种类、衰退期等”。

这套完整的“农场检定”系统由百佳于2001年首次创立，是全港第一且唯一由超市推出的“溯源制”食品安全系统。向每一棵菜“寻根”，张思定一做就是15年。

新鲜肉类也可“追本溯源”。张思定说，每天百佳会在政府公开拍卖中挑选品质上佳的活猪，经政府屠房屠宰、清洁并盖章后，迅速运至百佳上水食品分发中心进行细致切割和药品测试。

过期食品如何处理？张思定说，“过了保质期限的，绝对不留”。

的确，无论大店小铺，香港商家对临近保质期的食物，绝不恋战，普遍以大幅度打折出手。连菜贩都不吝惜，到点了低价卖瓜，早点回家。

为了保障公众参与，香港政府还实行完备的信息公开制度。食安中心的网页有大量的食物警告，每月还出台食品安全报告。政府不定期发布各类食物检测结果，详细列明检测问题样本的名称、制造商、产地。新闻公报、教育小册子和业界指引等，也是告知市民的途径。

（**本报香港11月28日电**）

香港官员：特区政府关注新来港人士福祉

据新华社香港11月27日电　香港特区政府劳工及福利局局长张建宗27日表示，特区政府重视新来港人士的福祉，政府在一些重大政策或公共服务的设计中关注并惠及新来港人士。

张建宗27日出席宏施慈善基金15周年庆典时致辞表示，特区政府重视新来港人士的福祉，在不少重大政策或公共服务的设计中，也包含关顾新来港人士的元素。政府于今年5月正式推出低收入在职家庭津贴计划，目的是鼓励持续就业、多劳多得、减少跨代贫穷。津贴不设居港年期要求，只要符合申请津贴的其他要求，便可申请。

张建宗表示，在培训方面，雇员再培训局放宽报读半日或晚间制课程的申请限制，使学员可按个人时间安排，同时报读及入读多项半日或晚间制课程。他表示，由于新来港人士因照顾家庭而希望从事工时较具弹性的兼职工作，再培训局以试点形式推出“起步站”兼职空缺转介平台，为完成课程的新来港学员（主要是妇女）提供免费的非家居服务兼职职位转介及跟进服务，并举办专题工作坊及成立互助支援小组，以支援学员各方面的需要。

张建宗强调，在就业支援方面，劳工处为新来港人士特设就业讲座，并经常举办大型及地区性的招聘会，加强向求职人士发放空缺信息。同时，在劳工处的饮食业及零售业招聘中心，几乎每个工作天都有业界的雇主举办招聘活动。

全球传媒产业大会澳门举行

据新华社澳门11月28日电（记者**王晨曦**）“澳门全球传媒产业发展大会2016”28日在澳门举行。150余名来自全球多个国家和地区的媒体专家和业界人士，将开展两天的讨论和交流。

本次大会将以主论坛、高峰论坛和对话等形式，围绕“探索全媒体，创新传播力”的主题进行研讨。参会人员包括来自清华大学、中国人民大学、中山大学、澳门大学、美国西北大学等高校的专家，以及来自美国、德国、日本、泰国、马来西亚等国家及港澳台地区的媒体业界人士。

本次大会由中国新闻社、澳门日报主办。首届澳门全球传媒产业发展大会于2013年在澳门举办。

台湾亲绿智库民调显示

台当局施政支持度再创新低

据新华社台北11月28日电（记者**刘劼、李凯**）被认为立场亲绿营的“台湾民意基金会”28日公布最新民调显示，不赞同台湾当局领导人施政措施的民众达到42.6%，超过赞同的民众。

该基金会指出，这显示台当局领导人的声望与其今年5月20日上台时相比，下降28.5%，再创新低，仅剩41.4%；而对其不满意度达到创新高的42.6%，超过满意度。民调主办方提供的数据显示，台当局领导人“5·20”上台时，民调对其赞同度曾高达69.9%。

这份针对民进党当局上台半年所进行的民调还显示，52%的台湾民众认为台行政管理机构没有能力解决问题，认为有能力解决的民众仅占30.7%。

民调显示，在两岸政策、经济方面表现、“一例一休”与“取消劳工原有7天法定假日”争议、日本“核灾区食品有条件开放进口”争议、“同性婚姻合法化”等近期台湾社会重大议题上，民调都出现对民进党当局不满意超过满意的结果。

“台湾民意基金会”指出，民意已清楚地显示，民进党当局在重大政策领域上，都逐渐站在多数民意的对立面。

两岸原创音乐剧在台竞技

据新华社台北11月28日电（记者**刘劼、李凯**）由台湾师范大学表演艺术研究所主办的第二届“知音音乐剧大赏”，27日晚在台北南海剧场落下帷幕。两岸7所高校的青年学子带来8部原创音乐剧同台竞技，激荡出艺术火花。其中，上海视觉艺术学院的《妈妈再爱我一次》获得团体奖项——最佳整体呈现奖。

这8部原创音乐剧分别来自北京舞蹈学院、上海视觉艺术学院以及台湾师范大学、台北市立大学、台东大学、台湾艺术大学、崇右技术学院。

获得最佳整体呈现奖的《妈妈再爱我一次》，借用台湾经典电影的片名，以上海发生的真实新闻事件改编成音乐剧，探讨了现代社会亲子关系和青少年教育面临的问题。据悉，该剧已受邀于明年到台湾高校巡演。

北京舞蹈学院《天堂树》在演出中受到观众喜爱。该剧总导演、北京舞蹈学院音乐剧系副主任张永庆认为，音乐剧要走入市场，最重要就是年轻人要喜欢。该剧男女演员也与台东大学等学生分享最佳男女演员奖。

大陆赴台游客锐减

台湾公布的最新数据显示，大陆赴台游客数量继9月份同比下降近四成后，10月份扩大为同比下降44.3%。图为游客在观赏台北夜景。　　新华社记者　**朱　祥**摄

家庭主妇走进图书馆

台湾“袋鼠妈妈”推广亲子共读

俞　晓

新树幼儿图书馆藏书丰富。　　刘永祥摄

据台媒报道，台湾新北市书香文化推广协会及其设立的新树幼儿图书馆，近来积极推展亲子共读，带领树林及邻近地区妈妈与幼儿共同成长。

新树幼儿图书馆馆长蔡淑媖说，很多家长不知道很小的时候就可以念故事书给孩子听，将来打算主动出击，到公园摆摊推广亲子共读观念。

培养台湾故事妈妈

据报道，树林旧名“风柜店”，后遇河水泛滥，地方人士在河岸高地广种林木，因而得名。区内设有多个工业区，新住民很多，早年家长比较缺乏亲子共读观念，小区的亲子教育资源相对不足。

台湾妇女运动人士陈来红早年促成以家庭主妇为主的袋鼠妈妈读书会，强调“在生活里成长，在书里变化气质。”新北市书香文化推广协会共同发起人蔡秀叶说，“当时许多妇女照顾幼儿无法走出家庭，我们的场地设计适合带小朋友一起来，妈妈可以一边阅读、一边喂奶，才被称为袋鼠妈妈。”

为争取资源协助更多妈妈自我成长，1996年包括树林山佳在内14个读书会会长发起书香协会，尚在筹备阶段就抢先在树林开班，培训出台湾第一批故事妈妈。

故事志工团进校园

过去教室里只有老师和学生，故事妈妈打破原有的校园格局，走进学生课堂。蔡秀叶说，刚开始遇到很多困难，老师不见得愿意提供时段，“他们也在观察，你到底要做什么？”为争取认同，书香协会到学校开办课程，“现在树林每个小学都有故事志工团。”

蔡淑媖说，早年书香协会以“童书共买公用”概念，提供童书给有需求的家庭，后来各乡镇图书馆的软硬件改善、需求降低；面对童书闲置，就想到成立图书馆。

为筹募图书馆设备及装潢所需经费，这群故事妈妈缩衣节食凑了15万元，更亲自动手做工，把捡来的漂流木改造成装饰和座椅，短短半年就让图书馆开张。

照顾各个年龄层

原本都是全职妈妈的蔡淑媖及蔡秀叶，在读书会相识、成长，进而走出家庭关心社会。除推广亲子教育外，蔡淑媖也关注公共议题，“我关心环境、教育及土地，也会走上街头，出发点很单纯，就是关心妇女及儿童。”

蔡秀叶说，树林新住民不少，希望由故事妈妈带动，鼓励她们走出来接受培训，共同参与公共事务，提升在地文化。蔡淑媖坦言，当初推广故事妈妈，心中的愿景包括教育改革，“过去学校里只有教职人员，现在教室里不再只有老师，还会有其他大人”，也想倡导女性议题。

书香协会针对学童开办多种课程，也会举办促进成人阅读及成长的活动。蔡淑媖说，台语文读书会由树林人郑玉隆主持，会特别介绍树林的文史。而在推广亲幼教育的同时，也会培训银发伴读志工，“各个年龄层我们都照顾到”。