

山川秀美，关键在水。水是一座城市的灵魂和名片，更是生态之基，是人类赖以生存和发展最重要的物质资源。

随着社会发展，水土流失、水源污染等一系列生态问题日益严峻，已成为我国

经济可持续发展面临的“瓶颈”。

近日笔者跟随水利部“秋水长天·水美中国”采访团实地探访湖南、江西两省，近距离了解当地水生态文明城市建设成果。

水美为生态美“点睛”

刘琼



江西前江小流域生态文明新村。 刘琼摄

如今的中华大地已披上了金黄的秋装，汨汨清溪流汇成碧波万顷，波上寒烟凝翠，山映斜阳，落霞满地，秋水共长天一色。

秋水共长天一色

滑艺

① 确保“安安全全喝水”

夜幕降临，“星城”长沙点亮灯光，如同“天上繁星”移步人间。俯瞰湘江两岸，千年古城之韵与现代文明自然地融为一体，“山水洲城”的绚烂美景让人目不暇接。

改革开放以来，随着经济社会的飞速发展，生产建设规模的不断扩大，长沙部分地区地表扰动，植被破坏。2012年前后，沿湘江两岸砂场林立，河道内滥采滥挖屡禁不绝，加上城市污水处理设施落后、处理能力严重不足，导致大量面源污染，加剧流域水质恶化。

水滋养了城市，城市也应守护着水源。

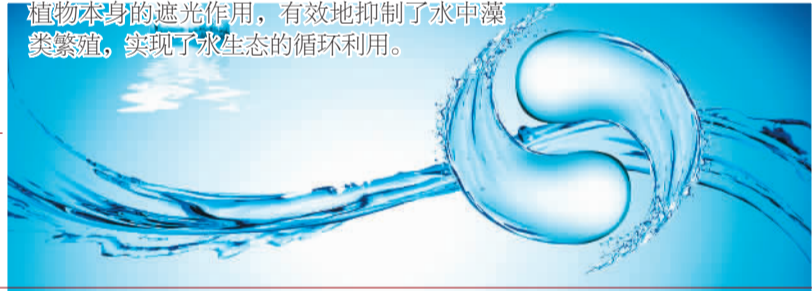
湘江是长沙人的母亲河，80%的市民生活用水取自湘江。如何确保百姓用水安全？近年来，长沙市加大湘江流域治理和保护力度，以库区水质安全为核心，重点在“清退”“截污”“提标”“监测”8个字上下功夫，开展高污企业退出专项整治，从源头控制高污染高耗水项目进入；坚决关闭项目425个，涉资90余亿元；完成主城区105个排污口截污改造，建成雨污分流和污水收集管网400公里；提标改造11个城区污水处理厂等。

为确保湘江流域水质达到地表三类水（根据《中华人民共和国地表水环境质量标准》，地表一类水为最优，五类水为最差）以上，长、株、潭三市将排放标准提高。

标准的提升给治理污水、洁净水源提出了新挑战。笔者在长沙市洋湖新城科教园区内洋湖再生水厂了解到，2011年以来，该厂通过人工湿地这一新技术有效地改善当地水质，保障市民用水安全。

“眼前这片人工湿地共165亩，种植着芦苇、菖蒲、水葱、风车草、美人蕉等30余种植物，它既是自然景观，也是污水处理‘设备’。”长沙先导投资控股集团有限公司副总裁危建新给笔者介绍说。

位于江西省赣州市上犹县的柏水寨村也是通过种植水生植物的方式，净化当地水源。通过水葫芦、田虫草、水芋、荷花等一系列净水植物对污染物进行物理拦截、生物降解，加上植物本身的遮光作用，有效地抑制了水中藻类繁殖，实现了水生态的循环利用。



③ 防流失、增收两不误

秋天的赣鄱大地，金风送爽，草木丰茂。不同于北方的干燥少雨，这里温度适宜，一年四季雨量充沛。

早在上世纪80年代之前，赣州由于地质、土壤、降雨的自然原因，加上人为破坏等因素，一度被称为“江南红色沙漠”，水土流失面积高达1万多平方公里，占全市国土面积的28.73%，严重危害了当地的生态环境和百姓生产生活。经过30多年的持续水土治理，赣南的穷山恶水变成了青山绿水，初步实现了“绿水青山”与“金山银山”的和谐统一。

水土保持是山区发展的生命线，更是中国的基本国策。“十二五”期间，《国务院支持赣南等原中央苏区振兴发展的若干意见》将赣州定位为“我国南方地区重要的生态屏障”。

赣州市宁都县作为赣江的源头，同时也是水土流失最严重的县份，近年来一直在水土保持，助力精准扶贫上发

力。站在赣州市宁都县石上镇万亩珍稀苗木基地上眺望，只见梯田如练，层层叠叠向山脚蔓延；山脚下的沟壑间，一口口水塘碧波荡漾。

“原本土质差、水土流失严重的坡面上种上胡枝子、马尾松这类耐瘠薄土壤的植物和脐橙、桂花、红豆杉、樟树、榕树等果树苗木后，不但水土保持效果明显，还帮助周边农户增收致富。”赣州市水保局的工作人员张声林自豪地说道。

下山途中，笔者遇到了家住山脚下的贫困户李兴亿，他对笔者感慨地说道：“之前种水稻，年收入不过一万元，如今以自己的土地入股，在基地管理、种植脐橙，一年到头收入增加1.6万多元，比过去翻了一番。”

正是这种“园区+基地+贫困户”的生产经营方式，因地制宜，从根本上解决了赣州水土流失严重的问题。

(本版图片除标注外均为资料图片)



西湖

② 建设“有颜值”的生态

实施生态治污、保障流域内水质水量仅是水环境综合治理的一环，只有与当地的水利建设有机结合，才能真正打通河湖连接体系，实现雨季排水，旱季补水的合理调配。

长沙温和适宜的地理环境造就了其水资源丰富的特点。每临汛期，因湘江两岸地势低洼，外洪内涝灾害时有发生。

痛定思痛。近几年来，长沙大手笔开展城市防洪建设，基本建成了主体防洪圈和行洪排涝水系网。城乡堤防（千亩以上堤垸）完成达标建设235公里。城区排涝工程完成易涝点处置57个、堤防涵闸121个、泵站改造68处，大大提升了城市防洪排涝能力。

“一定要联通江、湖、河，让水流动起来。”长沙市望城区区长范焱斌说。据了解，望城区水利工程利用长沙综合枢纽蓄水后形成上下游水位落差，枯水期上游引江水入湖，丰水期下游放水入河，河湖联通构建动态的自流活水系。该项目集沿线边坡整治、河道疏浚、调蓄蓄水、景观亮化等工程于一体，建成后将成为一个贯穿滨水新城的城市水系生态绿廊。

在家住江西省赣州市赣江源大道的罗先生眼中，大道旁的章江南岸开发工程不仅防洪排涝，同时兼具生态、休闲的功能。他告诉笔者，未开发之前，这里基本没什么风景可看。工程建起后，有山有水，还有许许多多他

叫不出名字的花草树木，很是吸引人。

漫步在章江南岸，河流、岸线、景观、道路自然衔接，防洪堤与道路绿化景观融为一体，营造出城市水利与景观联动的亲水氛围，诠释了人文精神与自然生态的和谐统一。

治理水环境，不仅要改善水质，还要加强河道岸线的生态治理，提升内在“颜值”，带动经济增效。

“浏阳河，弯过了九道弯，几十里的水路到湘江……”上个世纪一曲《浏阳河》响彻大江南北。但对于家住马坡岭街道西龙村小区71岁的张海洋老人来说，他记忆里浏阳河并不是现在水清岸宽的模樣。“以前的堤坝只有20多米高，堤岸也就两米宽，两岸的养猪户把污水直接排进河里，河面上尽是垃圾，气味很大，我们都不愿去河边。”

采访中，老人对浏阳河如今的高“颜值”竖起大拇指，“现在环境好了，每天早晚我都会来这里走上几圈。”

“如今的浏阳河东西两岸汇集了婚庆文化园、亲子街区等特色产业。2015年，芙蓉区社会消费品零售总额712亿，增长10.3%，城镇居民收入增长9.0%，主要经济指标保持全省领先地位。”长沙市芙蓉区区委书记于新凡介绍道，浏阳河景观带现已成为百姓休闲胜地，10万市民每晚都有人到这儿休闲散步，生态效应有效转化为经济、社会效应。



镜泊湖

④ 全民参与建绿色家园

绿水青山，天赋于人。随着时代发展和人们环境保护意识的普遍提高，越来越多的绿色出行、低碳生活在全社会蔚然成风，绿色发展理念深入人心。

江西赣州前江小流域生态文明新村（大畲村）在建设绿色宜居家园，保护良好生态环境的过程中，不仅依靠当地政府引导、市场主导的监管机制，更突破创新，形成全民参与、共建共享的绿色生活方式。

在治理过程中，大畲村把生态文明理念渗透到百姓生产生活中去，强化生态自觉，并依托地域特色，重点治理中小河流；同时打造客家文化，提供赏莲、品茗等一系列综合体验。

“治一方水土，改一方生态，富一方百姓。”正如江西省水利厅原副巡视员隋晓明说的，从曾经的“荒山”，到如今的“绿水青山”、“金山银山”，这期间不仅是经济增长方式转变的过程，还是绿色发展观念进步的过程，更是人和自然关系调整、趋向和谐的过程。

水清清 彰显人文情怀

“欲把西湖比西子，淡妆浓抹总相宜”——西湖，这个享誉中外、风光秀美的城市湖泊，是中国目前唯一一处湖泊类世界文化遗产。沧海桑田，风云变幻，从两山间的沙洲演变为如今的内湖，她承载了太多的爱情故事，不论是苏小小，还是白素贞……古往今来，吸引了无数游人墨客去畅想、去寻觅。他们所渴望的，正是那爱情的见证——汪波光潋滟的西湖水。

然而，西湖是一个封闭型的浅水湖，天然水源不够丰沛，加之几十年来沿湖地区经济发展带来的污染，水质状况不容乐观。为了缓解这一问题，湖区1986年以来就开展了引钱塘江入西湖的工程，无奈江水波涛汹涌，一片混沌，无法延续西湖爱情的柔美，于是西湖又开展了引配水工程，主要通过沉淀净化水体来改善水质。这些年，居住在西子湖畔的杭州人都可以亲身感受到西湖水质的变化，西湖的水体年均透明度从2002年的43.7厘米达到了2015年的84.2厘米。加之试行的西湖降氮工程，西湖水在山水空濛中又变得如梦境一般撩

人心扉，宛若人间天堂。东南形胜，钱塘自古繁华，游人在烟柳画桥、风帘翠幕处漫步，春看苏堤春晓，夏来曲苑观荷，秋赏平湖秋月，冬观断桥残雪，夜半将尽，听得南屏晚钟，又见雷峰夕照，在西湖歌舞中、在暗香黄昏处徘徊，一池西湖水，最恋杭州城。

中国五大淡水湖之一的巢湖，位于安徽中部。巢湖之美，不仅在于她的烟波浩渺，而且在于她山川形胜，文脉深厚。巢湖水面浩大，水天相接，一望无际。湖面上江枫渔火，笛声悠扬。号称“湖天一色”、“始建东吴的中庙矗立在凤凰台亦称磬上，庙外飞阁流丹，重檐飞出，庙内匾额高悬，神龛中坐，可谓“人间蓬岛”。然而，长期以来巢湖水质不断恶化，水体富营养化严重，一时间再难寻觅巢湖昔日的湖光山色。“十二五”期间，安徽大力推进水污染防治工作，取得了明显成效。据介绍，与2010年相比，2015年巢湖水质明显提升，西半湖由中度富营养转为轻度富营养。相信在不久的将来，百里巢湖在云销雨霁中会重现美景：湖水环绕，亭阁参差，翠岛若浮，清秋三五之夜，一轮明月倒映在涟漪微澜的湖水中，便是千古名湖，“一色湖光万顷秋”。

水微微 点缀山川盛景

在重峦叠嶂、云横绝顶的群山之间，有一片浮光跃金、静影沉璧的湖水在云贵高原深处荡漾着，这就是素有“高原明珠”之称的昆明滇池。它方圆500里，既有湖泊的灵秀和韵味，又有大海般的气势和情调。由于水体自身的半封闭性和污染物的大量排放，滇池自上世纪80年代以来污染不断加剧，90年代水质达到最差水平。“九五”时期，滇池水体治理被列为中国水污染防治重点工程，通过20多年的不懈努力，滇池治理取得了明显成效。2016年1至6月，滇池外海与草海水水质均达Ⅴ类，营养状态已转为“轻度富营养”，保持了污染减轻、水质转好的势头，并呈现了逐渐向好趋势。也许不久的将来，人们就可以泛舟湖上，看水光接天，赏滇池夜月，配上玉壶美酒，在万里

碧波中，听渔歌唱晚，如若在清凉水晶城。

镜泊湖，坐落在中国北疆——黑龙江省牡丹江市，是中国最大、世界第二大高山堰塞湖，也是著名的旅游胜地和世界地质公园。镜泊湖蜿蜒曲折，深邃澄澈，湖水清平如镜，岛屿星罗棋布，红罗女的传说又为这里的山水增添了几分诗情画意。然而，随着城市的扩建和旅游业的发展，镜泊湖水也受到了严重污染，其污染物主要来自沿湖宾馆、游船排放的生活污水以及沿岸的农牧渔业生产。2001年夏秋，湖面曾形成了十几平方公里的大面积蓝藻，恶臭难闻。鉴于水质的日益恶化，2001年牡丹江市开始全面实施湖区生态保护和污染治理工程，截至2016年8月，镜泊湖湖体水质得到了显著改善，首次达到三类标准，入湖断面水质达标率高达100%，整个湖水逐渐恢复了她原有的浑然天成。镜泊湖春夏山花烂漫，湖水清幽，秋冬雪花漫天，淡雅恬静。湖畔风韵奇秀，曲径通幽，风情万种，置身其中，都是美的享受。

松花江水白山来，千里奔流，波光叠锦，帆帆摇曳。松花江流经平坦开阔的东北平原，她不像黄河气势恢宏，也不如长江波澜壮阔，她就像西湖一般，水面平稳舒缓，温顺而不桀骜，“微波涟漪，惊起沙禽掠岸飞”，平静而秀美。然而，2008年松花江发生了水体严重污染事件，当时哈尔滨段三类水质的达标监测断面仅为20%；后经过大力整治，2011年这一数据提升至100%，并一直持续至今。“十二五”期间，松花江水质持续变好，各种鱼类都开始全面恢复生长和繁殖，即使进入冰封期，江上仍有人静坐垂钓，已成独特风景。长白山千里冰封，涓涓山泉汇成涛涛江天，松花江延绵千里，如一条巨龙镶嵌在银装素裹的北国大地，在风雪中奔流入海。

季秋孟冬，天高云淡，湖水微寒。北国山舞银蛇，南国山峦叠翠。千里湖泊，万里江河，又将在这个冬日的琉璃世界中积蓄着春天勃发的力量。