



府南河



机场汉阙门

成都的高颜值

离不开细节的品质

“九天开出一成都，万户千门入画图。”说起成都的美，总能想起无数的诗句。这些诗句被大家不断引用，来夸赞成都的颜值。在前不久的2016年G20财长会议期间，成都的美更是令国际友人赞叹不已。

成都的美既有天然的成分，也离不开后天的装扮；既有浑然天成的宏大之美，也有细致入微的点滴装饰。比如流光溢彩的景观照明、具有文艺范儿的桥梁、花园式的公厕、古朴又智能的井盖，这些元素的装点、提升，都能够为成都的颜值加分。而这些工作都离不开成都城管委以及相关单位的付出。

成都的高颜值，离不开细节里的品质。

流光溢彩的锦城夜色

当傍晚的余晖静静洒落，锦江水面浮光耀金，温柔地蜿蜒于城市深处。天府广场缤纷霓裳，九眼桥、廊桥五彩斑斓，武侯祠大街用光雕刻建筑……入夜时分，这座城市如诗如画，别有风情愈发美丽；晚霞、光芒、大树、草坪、建筑同入眼帘，韵味沁人心脾，美轮美奂。

这便是成都人夜时分的景观，令人心醉。而这样的美景离不开一系列景观照明提升工程的开展。



合江亭

为打造具有成都特色的城市景观，成都市城管委对机场路沿线、世纪城国际会议中心周边、香格里拉酒店周边、人民南路—天府大道沿线等点位的景观照明进行提升打造。依托成都文化浓郁、井然有序、方正有型、疏密适度的城市形态特点，打造能够彰显千年古都、文化胜地的独特韵味，让成都以最好的形象展示于国际舞台。

按照最新的提升方案，成都的景观照明提升工程范围将以城市主干道、出入城主干道、锦江河道、重要节点、商业繁华区域和重要旅游景点为主。所有照明设计均以节能、环保、建管统筹为原则。

“我们全部采用定制的高科技低压LED节能灯，每粒灯珠仅0.05瓦，用电量仅为传统光源的三分之一。”锦江区城管局相关负责人介绍，尤其值得一提的是，在对一些照明设施进行维护维修时，还大量利用了回收的氛围灯具、配电箱及线路材料，材料回收利用率达到75%以上。据介绍，所有的景观照明，均按照设计，分别启动三种不同的模式，即：平时模式、周末模式、节日与重大活动模式。其中，节日与重大活动模式启动后，点亮的灯最多，更加集约高效。

杨杜熊是成都锦江区城管局一位管理人员，G20财长和央行行长会议期间，他负责“东门大桥—合江亭桥环线光彩照明”工程。“这次锦江区景观照明提升维护工程主要覆盖了东门大桥—合江亭桥府河两岸的绿化带草坪灯、空中大炮灯、树木泛光灯、流星雨灯、满天星灯、河堤探照灯、栏杆洗墙灯、单(双)头庭院灯、兰桂坊钢架装饰灯、地理灯、亲水平台灯带、点光源灯、水景墙水下灯带以及相关电气控制箱及计量表提升维护。”

回忆起1个月来没日没夜的赶工，无数次的调整施工方案，冒着酷暑和细雨奔走

办公室和施工现场，深夜到现场检查施工进度，杨杜熊依旧历历在目。

“文艺范儿”的成都桥梁

具有悠久历史的成都，过去曾有“长似江南好风景，画船往来碧波中”的水乡风貌。那时，河流横贯，沟渠众多，桥和水构成了老成都的一大景观。

可以说，在成都，每一座桥，都是一段历史。

近期，成都市城管委牵头对中心城区核心区的“四轴六节点”有关区域市政管理设施进行提升整治。经过实地勘察与精心设计，将针对四轴上的万福桥、五丁桥、锦官桥、东风桥四座桥梁节点进行整体提升，优化桥梁栏杆和地面景观设施配置，将成都文化历史与现代功能相结合。

比如万福桥，改造之前是水泥的混凝土结构桥，样式呆板容易被污损。但在1877年最初修建时，万福桥还是一座木质廊桥，因桥头有“万福来朝”的匾额，故名万福桥。为了传承“万福桥”的历史和桥名文化，改造后的万福桥运用“蝙蝠”“福玺”等瑞兽元素，和中国传统福文化元素，展现一座古典与现代相结合的桥梁景观。

和万福桥一样，五丁桥也在这次的整治中焕然一新。“五丁桥有五丁开山这样一个传说，这次通过开山斧和山的剪影，通过富有造型的立柱隐约可见崇山魅影，营造出强烈的故事性和画面感。”景观设计师陈道荣这样说道。

此外，在锦官桥的改造上，古典的蜀锦图案元素将桥梁栏杆打扮得“锦锦有条”，反映了锦官城和蜀锦文化的主题。东风桥则继续保留古色古香的味道。

在改造期间，成都城管委也作了细心周到的安排。锦官桥等两侧的桥梁，由统一的移动硬质围挡进行了打围。银灰色的移动围挡整齐规范，有效地阻隔了工地的灰尘和建筑垃圾，也留出了一定的空间供行人及非机动车正常通行。

当笔者将手中的“锦官桥效果图”递给过路行人，并告知其改造目的时大家纷纷



万福桥

表示期待，“锦官桥相当于我们成都的名片，如果它能更好反映我们成都文化，我觉得是非常好的！”靠近锦官桥，在大石东路经营杂货店的王老板说：“虽然路暂时变窄了，但是我很理解。你想，到时候外地人一来成都，通过这些桥就能了解成都的历史，

我觉得对于我们成都人来说，是非常值得骄傲的。

花园式的公共厕所

“我都想在这儿喝茶了，环境太合适了！”前几天，成都一位网友这样夸赞锦里的一个公厕。

没错，这就是一座花园式公厕。

在这里，一改常人对厕所的印象，这里不仅卫生干净，环境清新，还颇有老成都传统韵味。公厕门外设置影壁、花窗、花篮、鸟笼等，一派鸟语花香；睡莲和锦里装点水槽，静谧而悠长；古香古色的圈椅和桌子还可供游人休憩。



锦里公共卫生间

“这里最近才修缮提升完毕，量身打造以明、清风貌作外表，川西民俗民风作灵魂的井巷建筑风格，与锦里景观相得益彰，展示川西庭院的文化特色。”武侯区城管局的工作人员表示，锦里公厕只是武侯区改造提升公厕工作的一个缩影。

今年5月份，武侯区启动了全区环卫设施提升改造工作，其中对锦里等14个点的公厕进行了改造提升。7月中旬，改造提升工作已全部完成。改造后的公厕不仅设施设备对标星级标准，更融入了人文本特色，让公厕也能彰显城市文化特色。

按照区域实际和公厕现状，武侯区将14个公厕点位分为三类实施改造提升。锦里、人民南路三段、锦江大桥旁、高升桥小游园内的一类公厕对标旅游公厕四星级标准，通过改变公厕原有布局，提升原有设施设备，增设第三卫生间、母婴间和环卫工人休息室，打造公厕外围绿化景观等进行综合改造提升。安顺桥和611所对面的二类公厕对标旅游公厕三星级标准，通过更换感应水龙头、公厕隔断、小便器、坐便器，增设母婴台，打造公厕外围绿化景观等进行改造提升。

此外，为彰显成都历史文化底蕴和人文关怀，武侯区提升公厕改造标准和档次，在改造位于文化景点周边的锦里、611所旁、高升桥小游园的公厕时，特别加入了人文元素和

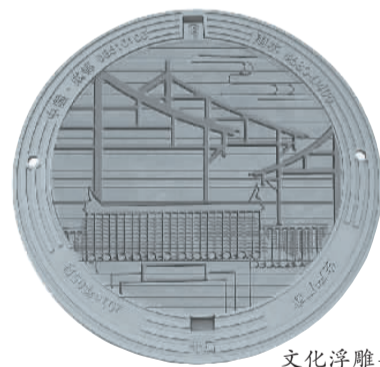
成都历史文化元素。同时，武侯区改造后的公厕不仅提供厕纸、洗手液、烘手器等必需品，同时还制定了严格的管理服务标准，在公厕醒目位置进行公示，实行循环不间断保洁制，随时有人打扫和消毒，确保服务精细化，让市民如厕更加方便、舒心。

古朴智能的道路井盖

宽窄巷子——成都这个古老城市往昔的缩影，每天吸引着众多外地游客到这里感受老成都的文化。市民王女士是宽窄巷子路口的一户商家，最近一段时间她发现店门前的窨井盖发生了一些变化，上面多了一些以前从没有见过的图案。“感觉比较新颖，井盖上的浮雕是宽窄巷子里一些建筑的缩影，中间的应该是盖瓦，这是房子的屋架。”市民王女士指着井盖比划道。

“宽窄巷子片区的文化浮雕井盖，以川西庭院为原型，和周边古建筑相映成辉，从细节上再现老成都的生活韵味。”成都市井盖监督中心工作人员介绍道。目前，中心城区局部区域周边道路正在进行文化浮雕井盖试点工作，除了宽窄巷子周边，在锦里、武侯祠周边以及金沙遗址周边和熊猫基地周边也相继更换安装了330个文化浮雕井盖，在井盖上能看到川西民居、三国战车等文化元素。

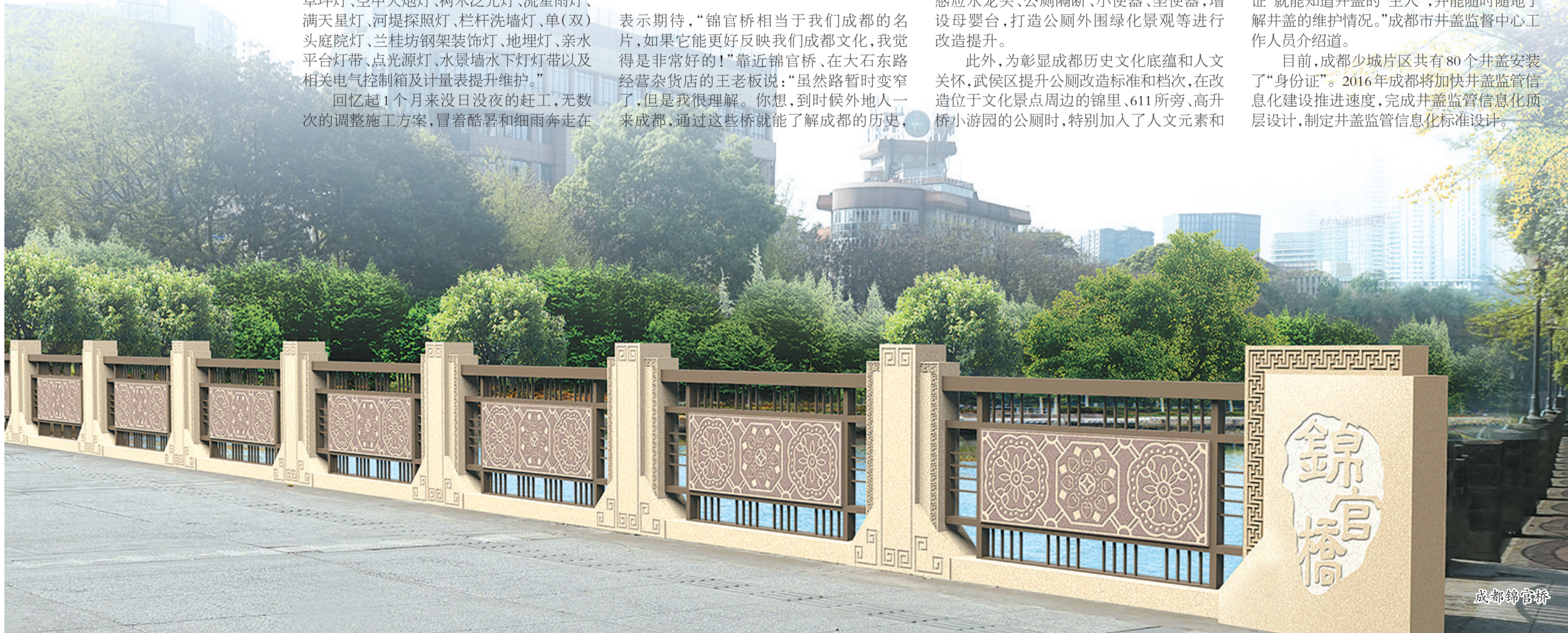
这些井盖，除了图案更具成都历史文化外，还有什么独特之处呢？笔者注意到，井盖边缘有一个约3厘米的白圈，“这个地方本来是井盖工程的开孔，现在利用这个开孔，把电子身份名牌嵌入到里面，管理人员利用安装了信息系统APP的智能手机，就能读取井盖的电子身份，达到后期管理维护的目的。”成都市井盖监督中心工作人员介绍。



文化浮雕井盖

只见工作人员用手机轻轻一扫，井盖的相关信息就立即出现在手机上。“成都的井盖权属单位有20多个，以前出了问题查找权属单位非常困难，费时费力不说，对于井盖的日常监测几乎很难做到。现在好了，有了‘身份证’就能知道井盖的‘主人’，并能随时随地了解井盖的维护情况。”成都市井盖监督中心工作人员介绍道。

目前，成都少城片区共有80个井盖安装了“身份证”。2016年成都将加快井盖监管信息化建设推进速度，完成井盖监管信息化顶层设计，制定井盖监管信息化标准设计。



成都锦官桥