毕业旅行 出国成为新潮流

李 贞 宋 楠

栀子花开，又是一年毕业季。

毕业旅行去哪好？有关统计显示，今年有出境游打算的毕业生占43%，超过了想跨省国内游和省内周边游的比例，毕业旅行选择出国正在成为一种新潮流。就此，笔者采访了来自全国各地的毕业生们，一起来看他们的出国毕业旅行计划，都有哪些具体计划。

异域风情有魅力

世界那么大，现今的大学生们更想出去看看，国外的异域风情是吸引他们的首要因素。

即将赴浙江大学攻读硕士的穆舒婷，她的毕业旅行就选在了泰国。旅行中，让她印象深刻的是乍得周末市场，在这里能淘到很多二手货，非常具有当地特色。而许多外国人在芭提雅选择租摩托车在大街小巷游走，也让她感到有趣。

正在中国海洋大学读研一的李艺，去年的毕业游就选定了韩国。她回忆起这段经历，“在韩国，到泡菜体验馆，尝试了自己动手做泡菜，还穿了韩国传统服装。印象最深的是那个头饰很重，我拍了不少照片留念。”而济州岛的行程，则让她有了更多反思。“岛上夜不闭户、路不拾遗的风气很值得我们现代人学习，同时通过参观济州岛古老的建筑，也触发了对文物保护的意识。我们应该从自身做起，在旅游观光的途中少一点刻画，多一份保护，传统文化才能源远流长地造福我们子孙后代。”李艺这样说。

旅行花费自己赚

在穆舒婷看来，毕业之际出去玩一次已成为一种传统。而她和朋友在泰国旅行一周的往返机票以及住宿费用，一共7500元，都是来自此前自己实习和兼职的积攒。

出国旅行，花费不低，靠自己赚的旅费，所以花起来也分外精打细算。“之前在北京实习，那边打折机票多，到曼谷无需转机；如果从家里（山东省威海市）出发，打折机票不好买。那段时间一直盯着从北京出发比较便宜的航班。旅行选择去泰国，也因为那里可以免签，手续也简单。”穆舒婷说道。

在正式步入社会之前，有机会用自己的劳动挣出旅行费用，在很多毕业生看来也格外有纪念意义。李艺回忆起一年前自己的韩国毕业行，就依然对此颇有感触。她在大四期间，用了一年时间做家教赚钱，最终赶在毕业季时，带上妹妹赴韩国旅行。她和妹妹选择的是跟团游，五天行程，费用共计2800元。价格便宜又实惠，同时还给自己和妹妹留下了美好的旅行记忆，这令李艺觉得很是骄傲。

毕业出境更便利

2015年中国公民出境游达1.2亿人次，连续3年居世界第一。所以，毕业生们心向去海外旅行，也是受到了中国整体出境游热的影响。

而毕业生很多是首次自己出国，所以一般也会选择周边国家。像正在进行自己毕业之旅的清华大学计算机专业大四毕业生张敬卿，就选择了日本。说起选择日本的因素，他说：“我们是以宿舍为主体的小范围毕业旅行，一是希望出国，二是不想太远太贵。”

过去，人们印象里的出境游常与周期长、费用昂贵、通讯不便、语言不通等画上等号，从而阻挡了自己踏出国门的脚步。但现在，随着出境游所需成本的降低，普通学生完成一次海外毕业旅行，也并没有想象中的那么难以实现。很多国家，特别是以旅游为主的国家，对华签证有效期延长、手续简化、费用降低，都大大降低了出国的难度。

此外，年轻学子们都是网络成长起来的一代，而各类旅行服务类网站也为出境游提供了诸多便利。网上预定机票、门票、住宿、租车等多项服务，已经在全球范围内实现。提前安排好住和行，出境游就已经成功了一半。据某旅游网站统计显示，今年中国内地出境机票均价下降11.9%，这意味着在出境游上，毕业生又可以节省一笔开支，这也有利于促进更多学子走出国门看看。

压题图来自昵图网

突尼斯国家旅游局驻华首席代表卡利姆——

突尼斯十分重视中国游客

李思颖

突尼斯，大家可能对这个国家感觉有些陌生。电影《星球大战》的塔图因星球，天行者与他的母亲挥手道别等场景，就是在突尼斯的马特马他和撒哈拉沙漠取景拍摄的。突尼斯位于非洲北部，是一个被喻为“地中海明珠”的小国。

突尼斯国家旅游局驻华首席代表卡利姆先生近日在接受本报专访时表示，中国游客来突尼斯的人数正在快速增长，近两年的增幅达20%。

十分重视中国市场

卡利姆强调，突尼斯十分重视中国市场，无论政策或宣传都投放大量资源以方便中国游客。在入境政策方面，从今年7月份起，突尼斯正式推行团体免签证计划，只要10个人以上的中国团体游客，无须签证就能来突尼斯旅游。卡利姆介绍，为了方便中国游客游览，突尼斯培训本地导游学习汉语。每一年都会有很多本地导游选择修读汉语课程，学习汉语和中国文化。相信未来会有越来越多导游懂得说汉语，与中国游客有更多交流。

除了在广州和北京等地举行展览外，突尼斯特意利用微信和微博等社交媒体作为推广方式，介绍突尼斯的风土人情和靓丽景色，增加中国游客对突尼斯文化的认识。卡利姆说：“我们邀请不少网络红人和知名博主到突尼斯旅行，请他们把所见所闻分享出来。”

卡利姆特别透过本报旅游版向中国旅客重点推介了3个不能错过的景点，一是西迪布塞，以“蓝白小镇”见称，大街上的屋子融合西班牙与阿拉伯的建筑风格，白色的外墙，配上蓝色的小窗与圆顶的拱门，街道的两旁开满了各式各样商店，充满休闲的气氛；二是埃尔杰姆斗兽场，建于公元3世纪初，是世界三大斗兽场之一，可容纳30000至45000观众，也是其中一座保留得较为完整的古罗马斗兽场；三是被喻为“萨赫勒明珠”之称的苏塞，一艘艘白色的小船停泊在艾勒甘塔鸟依港的码头，走近海岸便能观赏地中海的平静与美丽。作为腓尼基人、罗马人、占庭人和阿拉伯人曾定居的城市，从苏塞也能看到他们旧日遗留下来的历史遗迹。

爱中国的城市建设

在采访中笔者了解到，卡利姆从2013年来到北京居住，他喜欢中国，特别欣赏中国迅速的城市发展。他坦言：“在世界上，没有像中国一样，在短时间内能迅速发展的国家。”他说不少中国城市如上海等，都在进行现代化的城市建设，并且建设得十分好。上海甚至比他曾经去过的美国和欧洲等地方还要好。

因为工作的关系，卡利姆经常在中国各地奔走。他说，自己走过中国很多地方，包括深圳、合肥、南京和杭州等。广州、北京和上海是他喜欢的地方。他认为，北京是一个令他感觉很安全的城市。有一次，卡利姆在三里屯吃饭时，不小心弄掉了护照。当时，他觉得很惊慌。不过，他回到餐厅时，却拾回了护照，所以在北京生活令他感觉到十分安心。

突尼斯国家旅游局驻华首席代表卡利姆 李思颖摄

卡利姆的家人都不住在北京，每当假期时，他的家人就会来北京。卡利姆笑着说：“妻子和儿女都十分喜爱到中国，中国的文化等各方面令他们感觉十分新奇有趣。”家人十分喜欢到上海的外滩和朱家角游览。与卡利姆一样，中国的城市建设也吸引到他的家人注意，特别是高铁的发展。他提起，家人曾经由北京搭乘高铁到上海，他们觉得车站十分宽敞，高铁的舒适环境令他们感觉“犹如乘飞机一样”。

谈到中国和突尼斯未来的旅游合作，卡利姆希望，未来能够成功开通突尼斯与中国的直航航线。卡利姆表示：“中国游客十分喜欢了解其他国家的文化，突尼斯有中国游客喜欢的大自然风景、历史文化和独特的饮食文化，相信突尼斯能成为他们喜欢的地方。”随着中国与突尼斯旅游合作深入开展，中突两国的友谊之手将紧紧握在一起，两国关系也将向前迈进一大步。

（本文图片除署名外，由突尼斯国家旅游局提供）

旅游感知美丽中国③

卡利姆在香港旅行

电影《星球大战》拍摄地

君问归期未有期，巴山夜雨涨秋池。何当共剪西窗烛，却话巴山夜雨时。

正是晚唐著名诗人李商隐这首《夜雨寄北》，让人们觉得在历史记忆深处，巴山总是带着一丝文人的忧愁和烟雨的迷蒙，那样的温婉美丽，那样的扑朔迷离。

穿越重重烟云，巴中正沿着米仓古道、荔枝古道从秦巴腹地款款走来，她的足迹让人流连忘返，她的辉煌让人肃然起敬。巴国英勇善战、巴人能歌善舞、巴风刚毅雄健，抖落尘埃，巴中背影越来越清晰。刘邦屯兵牟阳城、萧何月下追韩信、张飞擒严颜拒曹操，李白、杜甫、王勃、岑参、陆游等都曾在此游历。上个世纪30年代，这里诞生了全国第二大苏区川陕革命根据地，徐向前、李先念、许世友等446位将军浴血巴山，留下了可歌可泣的红色传奇。回望尘封岁月，文人武将前赴后继，巴中舞台紧锣密鼓。红色遗存、巴人文化、黄河文明、长江文明在这里交相辉映，先汉据得汉城通饷道败项羽得天下，东洞群可观景点达300余处，亚洲第一洞中峰洞令人叹为观止。迷人的风光、神奇的洞天，大自然的鬼斧神工与奇幻的世外桃源当为神州一绝。

千呼万唤始出来，犹抱琵琶半遮面，光雾山、诺水河就像一对深闺姐妹，让繁忙为之驻足、让喧嚣为之宁静。她们携手入选2017年世界地质公园评选候选名单，57.6%的森林覆盖率是其生态底色，空山、米仓山、天马山、镇龙山四大国家森林公园和8个AAAA旅游景区是其绿色衣裙。原始的生态、天然的氧吧、静谧的意趣让这里成为最佳森林康养目的地，慕名而至者络绎不绝。

山中水中，入画巴中。这里是北方的南方、南方的北方，四季青山绿水、常年蓝天白云、雨后云雾缭绕、终日鸟语花香，大自然的馈赠是丰厚的，通江银耳、南江黄羊、巴中云顶等特产走出国门，绿色、有机、富硒的“巴食巴适”区域公用品牌声名远播，原生态、高品质的旅游资源吸引着越来越多的市场目光。

“春风云路人家，绯桃白李黄花。

诗意山水五彩巴中

冯 键

光雾山（来自百度）

南西北四龛摩崖造像多达5210余龛、7200余尊，被誉为“盛唐彩雕全国第一”。巴山背二歌、翻山饺子、巴中皮影、薅秧歌、巴渝舞等非物质文化遗产传递着巴中的文化秘语，全国最大的红军石刻标语群震撼心灵，典雅古朴的阴灵山碑林是全国四大书法碑林之一，晏阳初从这里走向世界成为现代十大革命性伟人之一。

众里寻他千百度，蓦然回首，来到川陕甘渝毗邻之地，人人争说“九寨看水、光雾看山，山水不全看、不算到四川”。山水美如画，不枉君早来。光雾山仅凭山名就让人心慕神往，春赏杜鹃、夏戏山水、秋观红叶、冬览冰雪，风景常宜、四季皆美，恍如置身仙境一般。人间四月天，光雾看杜鹃，20余平方公里的杜鹃密林和200余平方公里的散生林，每年四五月份，山山岭岭皆粉黛，家家户户尽芳菲，远看繁花万朵、山色缤纷，近看俯仰生姿、独树成春。

五彩缤纷的巴中堪称中国美旅地图上最靓的写意之一。汇渠江通嘉陵拥长江，诺水河缓缓南行，沿河上溯至北纬31°，也就是光雾山的同一纬度标线，经过亿万年雕琢，河水在这里造就出别有洞天的奇异景观。两岸群峰耸峙、林海茫茫，山青、水秀、洞奇、石美，各具情致、各有千秋，规模宏大的地下溶小院修竹新瓦。荷塘月下，陶公也想听蛙。”马凯副总理当年亲临巴中对这里的美景赞叹不已，挥笔写就这曲《天净沙》小令。巴中人善于创造美的意境、美的生活、美的未来。全域旅游、全景巴中深入人心，城在山中建、水在城中走、楼在绿中立、人在景中游，人景相宜、移步换景，建设现代森林公园城市和幸福美丽新村饱含巴中智慧、浸润巴中风雅，这个时代梦想正健步向前。去探访神秘的古镇古村，你一定会为历经风雨的岁月从容所折服。不忘红色的本来，不输雨巷的气质，徜徉在恩阳古镇，入眼的是水墨山水，入耳的是悠然古韵，入口的是特色小品，古色古香的梨园坝、黄桷树、白衣庵、小宁城、巴灵寨等星罗棋布、遍布全境，期待你去访幽探奇。去感受休闲的乡村旅游，房前屋后、瓜果梨桃、鸟语花香，众多的“巴山新居”灿如珍珠、繁若群星，带给游客的不仅是雅致清新、唯美舒适，还有更多意想不到的惊喜。

诗意山水，五彩巴中。巴中如一尊美妙少女的雕像，山水怡情、楚楚动人，五彩斑斓的景致，让人如梦如幻。有朋至远方来，站在现实台阶体悟岁月沧桑，置身全域美景陶冶性灵，偎一蓑秋池烟雨、品一阙心灵瑜伽，巴中旅游必定会记住特别的您！

漆夜无云满天星

山东淄博“雨点釉”闪亮海内外

刘培国

雨点釉葫芦瓶被波兰艺术学院院长收藏

游客到淄博，一定不能错过博山油滴雨点釉研究所。原因何在呢？

“雨点釉”又名“油滴釉”，原产于山东博山，始于宋代。因漆黑的釉面上星布着斑点而得名。后来由于战乱等原因，雨点釉瓷器的生产技术几度失传。

为了保护和传承雨点釉这一传统工艺，陶瓷传人周占元对雨点釉瓷器的生产技术进行了发掘整理。上世纪70年代，其作品雨点釉双龙瓶出口日本，享誉海外。

周占元之子“山东省工艺美术大师”周祖毅受家族影响，随父母学习陶瓷产品制作。从最基本的注浆开始，刻苦学习陶瓷制品各个工序的制作技术，掌握陶瓷原材料的选材、造型设计、半成品制作和产品的烧制等工艺技术。在父亲的影响和鼓励下，周祖毅从喜爱上升到痴迷于雨点釉的开发研究，从父辈手中接过雨点釉的研究烧制事业，立志挖掘博山文化遗产，使雨点釉这一奇特的传统工艺发扬光大。

周祖毅全面掌握了原材料、坯体制作、釉料配制及窑炉由燃煤改燃气后的烧成技术，烧制出了底色纯正、晶点均匀的雨点釉作品。他吸收传统工艺之精华，大胆尝试，巧妙地把现代理念注入古老的陶瓷工艺，生产的瓶、罐、坛、盘、壶、碗等十余个系列上百个品种，都体现出一种浑朴、清新、淡远的神韵。其制作技艺达到较高水平，被国内外收藏家视为珍品。其作品在全国和省市大赛中共获得奖项52次，屡次获“大地奖”“百花奖”等国家级大赛金奖，被国内外宾客称之为“中国之奇，陶瓷之谜”。

雨点釉的器型端庄凝重、古朴典雅，漆黑的釉面上满布银色的斑点，釉底乌黑亚亮，釉面平整，银色星点饱满均匀，晶体闪亮发光，酷似雨点坠入静静的水面。若盛入茶水则斑点像金星般熠熠生辉，注入清水或白酒则银星闪烁晶莹夺目。细观雨点釉作品，给人以“漆夜无云满天星”的美妙意境。