

香港青年内地创业系列之五

香港戏剧导演：用“玩”开启未来

本报记者 张盼

日前，记者在北京的一座写字楼里，见到“至乐汇·玩在未来”的联合创始人叶逊谦。这位富有激情的香港导演正为互联网知识社群“罗辑思维”的50多名会员传授演讲技巧，“用戏剧打造思维魅力”是他的授课主题。他为学员安排了即兴表演和短剧，由各组学员自由发挥并依次展示。

在叶逊谦的鼓励下，学员们献上创意十足的表演，让叶导每每以“很感动”大加赞许。在课程结束后的专访中，叶逊谦也屡屡提到“感动”。“香港的戏剧教育起步较早，内地却是从零开始。”在全国各地马不停蹄地奔走，致力于传播戏剧教育理念的叶，常被学生们的热情打动，也有着“被需要”的喜悦。

既是戏剧导演，也是教育者

叶逊谦毕业于香港演艺学院戏剧学院导演系，于2007年在香港创办剧团，以双语原创音乐剧为制作目标，数年间导演多出舞台作品，曾获香港舞台剧多项殊荣，并在内地和国际上载誉上演。2012年，其与北京繁星戏剧联盟联合组建成立导演工作室，每年推出原创剧目，首部作品为内地爱情题材的中文版音乐剧《莎翁的情书》。

谈到作品中东西方元素的结合，叶逊谦说，美国留学的经历对自己影响很深。“我当时帮导师排了一部《哈姆雷特》，导师找到我是因为我来自中国，而他以为中国人肯定懂戏曲。”好在叶逊谦拥有粤剧功底，便在剧中融入戏曲身段。莎翁戏剧与中国戏曲元素融合，产生的奇妙反应令当地媒体惊叹不已。

除了舞台剧导演的身份，叶逊谦还致力于推动戏剧教育。“第一次有学校找我做课程是在2004年，那应该是香港第一所在整个年级铺开做英文戏剧课的学校。”此后他参与编写戏剧教材，并见证香港通过教育



叶逊谦在亲子戏剧体验工作坊上带领孩子和大人做游戏。 金良快摄

改革、将戏剧纳入语文及英文科目的教学。

戏剧教育能弥补应试缺憾

“每个人都应该有机会接触戏剧。”在戏剧教育方面，叶逊谦不仅关注年龄的分层，努力覆盖从幼儿到长者的学习人群，还力求服务更广的社会群体。比如为听障或视障者提供接触戏剧的机会，除了设计戏剧工作坊，还曾带领他们登台演出。

据叶逊谦介绍，香港的戏剧教育早在上世纪70年代便已上路，如今发展相对成熟，单是自己带领的团队，便已与香港200所中小学合作过。“有人认为香港的学校和内地很不同，其实根源是一样的，都是

要考大学。”叶逊谦说，戏剧是个启发思考的、很有创意的门类，能帮助弥补应试体制的缺憾。

“去年跟上海话剧艺术中心一起做了两个课本剧，在上海和周边地区的学校巡演了40多场。”叶逊谦介绍道，一个是《莎士比亚的箱子》，一个是《南柯一梦》，分别代表东西方两种文化。上海戏剧学院戏曲导演系的教授看过后说，这些戏让孩子走进了戏剧的大门，有机会更进一步。叶逊谦闻言如释重负，“我非常关注外界反馈，这让我反思所做的工作是否有价值、接地气。”

内地的能量让我很感动

“来到内地之后，发现大家对戏剧教育的认知或许是：艺考，训练演员，穿服装、背台词、练绕口令等，但其实真不是。”叶逊谦说，我会做很多的主题演讲、公开课的工作坊、微信上的课程等，来传递戏剧教育的理念。

“去年我定居北京，与国内知名舞台剧公司‘至乐汇’合作创立‘玩在未来’的戏剧教育品牌。现在每周在全国各地打‘飞的’，没去过的省份基本没几个。”叶逊谦掰着手指数行程，报出一长串城市名。“有同事问，你疯了吧，不累吗？”叶逊谦爽朗地笑起来，“我说真不累，内地的能量让我很感动，应该多去传播，让更多人体验戏剧。”

“其实戏剧真不只是在舞台上那么简单。”叶逊谦说，国外有门课叫“应用戏剧”，指把戏剧应用在公共服务、教育等不同范畴里。“玩在未来”希望用新的教育理念去影响下一代，这也是适合国情所需。“经济发展了，基础教育逐渐完善，社会对人文素养会有更高追求，我们刚好是一直做这个的，现在就有种‘被需要’的感觉。”

台专家表示

“去中国化”危害巨大

本报台北电（记者任成琦、王尧）由台湾《旺报》主办的“两岸高峰论坛系列”之“两岸文化脐带不能断——正视台湾去中国化乱象”近日登场，论坛邀请岛内专家学者，探讨台湾“去中国化”的原因，并提出化解之道。

《旺报》总编辑王缙中表示，今年民进党新当局上台后，“去中国化”现象俯拾皆是，与大陆推动中华文化复兴形成强烈对比。“去中国化”不但挑起台湾内部的族群冲突，更伤及两岸人民的感情，长此以往，必将危及两岸的和平发展。举办论坛，就是希望让民众了解目前台湾“去中国化”现象对两岸关系的冲击，如果任由这股势力继续下去，对台湾绝对不是好事。

应邀出席的嘉义大学应用历史学系系主任吴昆财指出，目前台湾教材编纂有三大现象，即用所谓“多元价值”掩盖“去中国化”，用本土思维推动“台独”思想，以学术中立为名来推动政治目的。如此一来，台湾学童不仅无法养成全面性史观，而且可能持续将对岸妖魔化。若今日台湾教科书都是“仇中”、“反中”，不但丧失原有的中华文化优势，更会造成两岸文化交流的负面影响。

辅仁大学日本研究中心主任何思慎认为，政治因素与台湾出现“去中国化”现象息息相关。无论是李登辉还是陈水扁，有一段时间并不避讳称自己为中国人。但其后政治人物为了选票，在政治操作上牺牲了“中国人”一词。尽管马英九执政8年，积极促进两岸交流，仍敌不过社会氛围的改变。他呼吁，“中国概念”应跳脱政治操作，回归历史意涵、交由两岸共享。

台湾大学政治系教授张亚中表，认同分歧越大，两岸发生冲突的可能性越大。和平是最高价值，“去中国化”和“文化台独”是两岸追求和平的障碍。所以两岸青年交流不可停止，应加强两岸文化和历史连结。建议清代以前或者抗战的历史，由两岸的学者共同书写，甚至可提供奖学金或研究计划，由学者共同发表研究成果，形塑两岸共同记忆。

“香港杯”外交知识竞赛举办

本报香港7月10日电（记者陈然）第十届“香港杯”外交知识竞赛总决赛7月9日在香港无线电视台成功举办。本届竞赛由外交部驻港特派员公署、香港特区教育局及明天更好基金共同举办，主题为“大国外交，变与不变”，吸引全港5700多名学生参赛。保良局董玉娣中学最终夺得金奖，浸信会吕明才中学的古洁茵同学获得最佳发言奖。

香港特区政府行政长官梁振英、外交部驻港特派员公署副特派员佟晓玲等出席总决赛，并为获奖学生代表颁奖。

梁振英致辞时表示，从国家层面看，中国是个大国，正在开展全方位外交，香港是国家的一份子，要对国家外交有所支持和认识。从香港层面看，香港是高度开放的国际化城市，在“一国两制”下中央政府授权特区政府处理与自身有关的对外事务，香港市民有需要多了解一些外交知识，希望以后竞赛越办越好。

佟晓玲也致辞说，中国积极为世界贡献更多中国理念，提出更多中国倡议，承担更多中国责任，希望香港青少年为香港社会、为国家、为中华民族的伟大复兴多做贡献。

津港青年双创交流活动落幕

本报7月10日电（记者张盼）由中华青年精英基金会、天津大学与天津海外联谊会共同主办的首届“双创新青年，共创新世界”津港青年创新创业交流团系列活动，7月7日至10日在天津市举行，来自内地和香港的170名青年企业家及高校学生代表参加活动。本届交流团由香港特首梁振英担任荣誉顾问，中华青年精英基金会创始人郑志刚担任荣誉团长，天津武清开发区总公司副总经理李子树担任团长。

交流团通过考察参访、专案洽谈、能力培训及模拟实践大赛等方式，为香港青年了解国情及双创政策、加深津港青年合作沟通搭建平台，鼓励香港青年北上创业就业。

交流团一行来到天津市滨海高新区未来科技城南区，具体了解其区位优势、高端产业、科研载体等，深入调研考察天津投资环境。在参访组织形式上，本届交流团打破传统，采用团友分组、自由策划、实地考察当地企业等方式，形成创新思维碰撞，实现自由交流实践。

798艺术区感受北京艺术氛围。日程紧密充实，谢馨婷却称不觉辛苦：“我很健康，所有的活动安排都会参加，并努力不让自己成为团队的负担。当然，也要感谢团队成员们全程的贴心照顾。希望这个活动一直办下去。”

在本届创客营颁奖典礼暨结营仪式上，“营长爸爸”、北京大学新闻与传播学院教授陈刚激励道：“只有更深入地了解互联网，学习和掌握互联网的技能，才能帮助两岸年轻一代更好地把握未来。”“营长妈妈”、旺旺中时传媒总经理林淑娴女士动情地说：“我们因为爱而努力，相信创客营一定会成为未来两岸青年交流的重要平台！”



图为创客营第21组“宝宝都队”夺得年度创客冠军。

看台絮语

『最会沟通』与『暗度陈仓』

王大可

台风过境，大家关注点多集中在东部和中南部风灾身上。趁着这个机会，台湾“卫福部食药署”突然对外宣布，重启加拿大牛肉进口。这种浑水摸鱼的做派，自然引发舆论哗然和民众不满。

民意所以反弹，一是加拿大是狂牛症（疯牛病）疫区，食品安全疑虑没有消除，急吼吼就上阵却为哪桩？二是民进党当局自诩为“最会沟通的政府”，开放加牛却偷偷摸摸搞突袭，开放时间点和方式充满心机。

去年2月，加拿大又出现狂牛症病例，台当局立刻禁止其牛肉进口。如今连亲绿媒体都引述专家观点强调，狂牛症潜伏期长达数十年之久，贸然解禁并不适当。“卫福部”应详细说明境外管制、边境查验或三管五卡等相关配套。

食安是这几年岛内的重量级话题。之前，出了漏洞绿营就把责任加在主政的马英九身上。如今，自己上台了，这个责任恐怕是逃无可逃了。毕竟，蔡英文在参选时话就讲得不能再满：“魄力就是执行力，我们要从源头来管理有毒的物质，建立生产履历，我会提高10倍查验，加重罚则，提高检举的奖金，我们一定要尽全力，让食安危机这四个字从台湾消失。”

遥想当年，马当局要开放美国牛肉进口，民进党又是组织者抗议，又是在“立法院”霸占主席台实行“焦土战术”。如今反而拿出暗度陈仓、草菅人命的架势。后续美猪议题、日本核灾区农产品是否解禁问题将接踵而来。在野时那种为民请命、健康权大于天的姿态都是作秀，都要破功吗？

前恭后倨，让民众情何以堪！

当然，做事偏爱“发夹弯”已是新当局公认的一大特色。此前两天，“食药署”面对外部的询问，还信誓旦旦说开放加牛进口“没有时间表”，但私下里，相关部门早就做好本局“立法院”会期结束前开放的共识。媒体气愤地说，既然当局已经有科学证据佐证，也有专家评估报告背书，食用加牛的风险，都可以正大光明地摊在阳光下让外界公评嘛。用这种小鼻子小眼睛的方式突袭开放，还信誓旦旦说重视食安，那也太低估民众的智商了。

否定“昨日之我”自打嘴巴，立场转换却缺少开诚布公诚意，这些早就有苗头。一上台，当局便放风说，对于美猪开放议题不预设立场，“农委会主委”更讲“哪有能力挡得住”，委屈当中还多少有些渴望理解的歉意。见民众不领情，加牛不再跟你啰嗦，直接强渡关山，木已成舟，看你能奈何？

“最会沟通的政府”终于现出说一套做一套原形。言辞上，是谦卑谦卑再谦卑，实际上是，傲娇傲娇再傲娇。雄三事件，明明射向大陆方向，给出的解释和通报时间至今让大陆无法释怀。台湾红十字会也是蓝营票仓，揪住辩子那就最好废法取缔，也不想想红十字会公益性的公益性，治病救人的不要，一枪毙命可以。如此等等，不一而足。在新当局的心目中，看阿扁时代，云路迢迢，英九当政，民望不高，数风流人物，还看今朝。当局面对“马扁两朝”曾有的那些施政困境，一再祭出“骗”字诀，而民意如流水，不满若日积月累，政治信用终将透支殆尽。到那时，总有人要下台一鞠躬罢。



香港击剑队备战里约奥运会

7月8日，中国香港队击剑运动员张家朗（左）与连宝香在训练中。当天，中国香港击剑队在香港体育学院进行训练，备战里约奥运会。

新华社记者 卢炳辉摄

两岸大学生 齐来当“创客”

袁满芳文/图

“宝宝说什么都对！宝宝做什么都对！对！对！对！”7月9日下午，2016年两岸大学生创客营第21组“宝宝都队”的10名同学站在北京大学秋林报告厅讲台前，响亮地齐声喊出队呼，表达他们对荣获年度冠军的兴奋之情。

本届创客营有24组、约300名两岸高校大学生。经过10天的学习、讨论，通过团队协作，学习互联网营销技能，积累创业实战经验。根据初赛、决赛简报实操案例，30位评委严格审查后选出各项一等奖及年度大奖。

“大陆互联网的快速发展让我大开眼界！这里电子支付的应用非常普遍，生活也快捷方便。”第21组来自台湾大学的王博玄受访时说。作为台湾营员宝宝的代表，王博玄认为这次的课程和案例实操，不仅是两岸同学创意的交流，还是两岸不同的策略思维及分析的借鉴，对未来进入职场很有帮助。

关于夺冠，王博玄将其归功于团队精神，“非常感谢大家，我们10个人的专长都不一样，很幸运能在一个团队里迅速融合和互相帮助。有人负责数据、有人负责图片、有人负责文案，无论少了哪一个成员，我们团队都无法圆满完成今天的路演。”

为什么会有一个这么有趣的队名和队呼？王博玄介绍说，刚组队时队员就在一起讨论队名，觉得大陆的一些流行语特别可爱，比如“宝宝心里苦，但宝宝不说”。于是有台湾成员灵机一动说：“那就叫‘宝宝都队’。”他笑道：“这个队呼听起来很萌，也希望谐音能带来好运气。”10天的朝夕相处让两岸同学增进了解，也对彼此产生了影响。同组来自西安外国语大学的高佳敏笑着说：“大陆同学的口音都被带偏了，我们队的颜值担当是个长得特别像柯震东的东北男生，现在说的都是一口台湾东北话。”

本次创客营课程内容非常丰富。学员们聆听了新东方教育集团董事长、创始人俞敏洪分享创业故事；叶茂中营销策划机构董事长叶茂中、北士设计创始人唐圣瀚畅谈品牌营销；北大教授陈刚分析互联网商业模式和社会变迁；滚石音乐集团董事长段钟沂、知名音乐人刘若英分享爱与梦想；国台办交流局局长黄文涛分享两岸文化交流。

值得一提的是，第13组来自台北城市科技大学的谢馨婷还有一个独特的身份——怀胎4个月的准妈妈。她

说：“创客在台湾也是非常热门的话题，我之所以报名参加，就是想陪着肚子里的宝宝一起感受青春的活力和创造力。”

在日常课程外，创客营成员还集体参观了滴滴出行、凤凰新媒体、小米公司、今日头条、合一集团、拉卡拉等知名企业，走进了国家大剧院、