科技为畜牧业腾飞插上翅膀

郭广燚娟

由新疆畜牧科学院承担完成的“新疆褐牛种质资源利用创新及产业化生产”科研项目，近日荣获2015年度自治区科技进步一等奖。该项研究成果从技术层面突破了个体生产性能低、养殖效益差等“瓶颈”，为新疆肉牛的产业化生产提供了科技支撑。近年来，新技术在畜牧业中扮演着越来越重要的角色，为新疆的畜牧业腾飞插上了翅膀。

健全动物防疫体系

为确保无重大动物疫病发生，每年春季自治区都会提前做好疫苗发放、防疫培训和防疫监督工作。博尔塔拉蒙古自治州呼和托哈种畜场确肯布勒格牧民定居点有1万多只羊，按每只羊每年做4次防疫来算，一年下来，作为当地防疫员的阿哈提·库尔买提仅给羊打针就得打4万多针。他说：“集中养殖最大的风险之一就是疫病，只有打好坚实的疫病防控基础，规模化养殖才能迅速开展起来。”

据相关数据显示，去年全区累计完成家畜重大动物疫病免疫1.15亿头（只）、家禽免疫2.36亿羽，免疫密度超过90%。累计完成病原学监测69.88万份，累计完成免疫抗体检测21.55万份，免疫抗体平均合格率达到80%以上。

“现在我们在种畜防疫方面的投入逐年增加，防疫水平大大提高。动物得病少了，牧民养殖的积极性自然也高了。”阿哈提·库尔买提说。

良种繁育借力科技

影响牛羊生产力的因素主要有三：基因（品种）的生产效率、饲草料（营养）贡献率和管理，其中基因（品种）的生产效率占60%。因此，提高良种的繁育能力，是生产力进一步提高的关键。去年新疆完成了225.6万剂奶牛、肉牛良种冻精补贴和6.46万只良种公畜补贴发放工作，同时从国外进口杜泊、萨福克、道赛特等专用品种肉羊1438只，进一步提升了肉羊种质资源水平。

适合当地畜牧环境的品种改良是行业发展的关键和基础。借助科技手段，以品种改良为切入点，新疆畜牧业正加速发展。据新疆畜牧厅厅长哈尔肯·哈布德克里木介绍：“落实中央预算内投资8000万元，我们实施了南疆5个地（州）24个县（市）的27个肉羊原种场、良种场及扩繁场建设项目，整体提高了新疆种畜生产能力和水平。”

发展步伐稳步提升

科技手段的应用，为牧民的生产提供了便利。精河县吐尔江畜牧养殖合作社理事长吐尔江介绍说，今年，他已经将养殖规模扩大到了3000多只羊。不仅如此，还给羊群建立了信息化管理平台RFID质量追溯体系。据了解，将这种设备安装在羊的耳朵上之后，就可以实时监控羊的动态。“以后我放牧可省事多了。时代进步了，科技手段让我们的养殖越来越轻松。”在国家政策的带动下，新疆畜牧业总体发展向好。现在，全区畜牧龙头企业已达71家，有37个产品获得新疆著名商标。其中，天山畜牧、麦趣尔两家企业成功上市。全区饲料加工企业达216家，工业饲料年产量达172万吨。

科技手段的应用也使畜产品品质得到提高。“十二五”期间，全区累计认定无公害畜产品产地156个，其中玛纳斯萨福克羊、民丰尼雅黑鸡等8个畜产品获得了“国家地理标志保护产品”认证。 而畜牧业的发展带动了农牧民生活水平的显著提高，哈尔肯·哈布德克里木说：“我们将不断加大科技的推广力度和应用范围，力争将畜牧业打造成为新疆的民生产业、致富产业、就业产业，为推进新疆社会稳定和长治久安，提高各族人民生活水平作出新贡献。”

（图片来源：天山网）

爱在蓝色庭院

姬献峰 王 幂 孙艺男 文/图

白色的墙，蓝色的墙裙，靠门边架子上的一排花盆里，开着红色的花，这是一个普通的维吾尔族人家的庭院。一个扎着马尾辫的女孩静静地坐在台阶上。女孩的五官没有维族特征。她叫祖姆热提，在维吾尔语里是干净、纯洁、珍贵的意思。她先天失明，不久前刚刚度过21岁生日。这个汉族女孩是怎么成为维族家庭一员的呢？

偶然相遇

1995年4月8日，58岁的热汗布·夏米西丁和妹妹探亲回到伊宁市。路过一条小巷时，她们听到婴儿的哭声，循声望去，只见大树下有一个包在襁褓中的婴儿。伊宁昼夜温差很大，太阳快下山了，热汗布不顾妹妹的劝阻，抱起孩子。热汗布原本有4儿4女，随着儿女走向工作岗位，生活本不再像从前那样窘迫。然而，继大女儿去世后，1993年，热汗布18岁的小女儿又因糖尿病去世。二女儿也因为糖尿病无法生育。热汗布觉得，这个树下的婴儿，是上天赐予她的礼物——抚慰她失去小女儿的伤痛。

大约在祖姆热提6个月大的时候，家人渐渐发现，这个孩子的眼睛有问题。“她能听得到声音，可是你将手在她眼前挥动，她明显看不到……”热汗布和家人带着祖姆热提跑遍了伊宁市的医院，还去了乌鲁木齐。这个本不宽裕的家庭，节衣缩食地筹集费用。然而，祖姆热提的情况却丝毫未见好转。

妈妈上了年纪，作为女儿，拍日代木承担起照顾祖姆热提的责任。“在我们家里，从来没有人把祖姆热提当做一个‘麻烦’。”拍日代木说，祖姆热提从小很懂事，不发脾气，也从不哭闹。家里每一个人都很喜欢她，也最疼她。

陪伴祖姆热提（右一）走过二十一年，热汗布（左一）依然放心不下她。

祖姆热提叫热汗布“奶奶”，叫拍日代木“妈妈”。

祖姆热提10岁时，听说新华医院从内地请来了眼科专家，热汗布立即和家人带着祖姆热提前往。专家诊断祖姆热提为先天性视神经萎缩，同时智力也受影响。

外面的世界

“那家人在弹棉花了。”祖姆热提用维吾尔语说。她的其他感官异常灵敏，在座其他人没有听到这细微的声响。祖姆热提最喜欢的是和奶奶去逛“巴扎”。她喜欢“看”各种各样的衣服鞋子，还有闻起来很香的小吃。她喜欢高跟鞋，尽管不能穿。

当眼睛几乎贴着物体的时候，她能感受到一点色彩和模糊的影子。她喜欢白色、红色和黑色。她想象大街上穿行着白色、红色和黑色的汽车。

她戴着一副耳坠，在一圈白色的水钻中间嵌着一颗紫色的石头。这是妈妈送给她的，她特别喜欢。10岁那年，妈妈带着她打了耳洞，她觉得一点也不疼，一路上开心地跳着。13岁那年，奶奶带她上街，她挑了一条漂亮的红裙子。有一次，姐姐古再丽·迪力夏提去参加婚礼，穿了一条红裙子，她对姐姐说：“你今天好漂亮！”

祖姆热提有一本用旧的维汉双语小学识字课本，那是古再丽用过后给她的。她常常一个人翻着那个旧课本，眼睛靠得很近，翻完后藏在一个只有自己能找到的地方。

奶奶的心愿

“奶奶是什么样的？”“漂亮的。”维吾尔语是“其夏依莱克”（音）。妈妈也是漂亮的。在祖姆热提看来，她所有喜欢的，都是漂亮的。热汗布老了，脸上布满皱纹，精力也不如从前。热汗布的孩子都十分争气，现在她最放心不下的就是祖姆热提。

10岁左右，祖姆热提渐渐学会了穿衣、梳头、洗脸、上厕所，睡觉前她会把自己的衣服叠得整整齐齐，放在床边，第二天自己穿上。但她的身边还是离不开人。

“现在，我老了……”说这话的时候，热汗布的眼睛湿润着。她说，她已将祖姆热提托付给了大女儿拍日代木，她还有儿子、孙子、孙女，他们都会照顾祖姆热提。小的时候，祖姆热提最喜欢听哥哥、姐姐讲学校里的事。她说，如果能看见，她第一最想去上学。第二，就是帮助奶奶和妈妈做家务，她们为自己操劳太多了。

午后的阳光从窗户照进屋里。祖姆热提拿着那本旧课本，坐在窗户前的土炕上，眼睛靠书很近很近。

21年前的那个下午，祖姆热提在被家人遗弃的同时，得到一个维吾尔族奶奶的爱，这个爱使她有了一个温暖的家。在亲人的呵护下，祖姆热提长大成人。

新疆兵团：

跨越三千公里的爱心接力

本报记者 卢泽华

5月1日，新疆生产建设兵团三师49团10连的贫困职工依明·太外古第一次来到北京，刚刚踏上首都土地的他无暇注意周边的一切，而是焦急地寻找着前来接他的兵团驻北京办事处办公室副主任谢新军——他将帮助自己把病重的孩子送往北京儿童医院接受治疗。

从出发地乌鲁木齐到北京的距离约为3500公里，在这漫长的路途中，依明不时回想起自己这段时间所得到的帮助，感慨颇多。

在北京儿童医院，阿卜杜拉依明正在接受治疗。 谢新军摄

贫困的家庭与病重的孩子

依明·太外古的儿子阿卜杜拉依明的病情还要从6年前说起。2010年的一天，小依明突然发起高烧，经过当地医院诊断和治疗后，小依明的高烧逐渐退去，虽然检查出有贫血症状，但当时并未引起家人的注意。两年后，小依明的贫血症状开始恶化，而他也再没有像上次一样得到康复。断断续续的求医过程中，小依明一病就是4年。

“孩子现在11岁半，只上到小学一年级，由于营养不良，他现在的体重才22公斤。”说到这里，依明难掩心中的悲痛。由于到处求医问药，再加上妻子身体不好，家里的几十亩薄田也接连遭受自然灾害，依明一家的经济条件每况愈下。

“爸爸，跟我同龄的孩子都在上学，为什么我不能上学？”每当面对孩子这样的问题，依明的内心就会泛起一阵酸楚。

横跨三地的爱心大接力

今年3月，依明所在的兵团三师49团10连迎来了一支远道而来的干部队伍——兵团办公厅“访民情、惠民生、聚民心”（以下简称“访惠聚”）工作组。为了了解当地职工家庭的生活情况及困难，工作组挨家挨户进行寻访调研。

在得知小依明的情况后，工作组立即向兵团办公厅作了汇报，兵团办公厅主任姚新民等领导对此非常重视，并积极部署相关工作。然而，由于医院条件限制，小依明的病因依然无法确诊。为此，兵团办公厅又安排兵团驻京办与北京儿童医院联系，并协调将小依明转院至北京儿童医院救治。

5月1日，在兵团驻京办积极协调和儿童医院的大力协助下，小依明于当天下午顺利入住儿童医院急救中心监护室。至此，兵团办公厅完成了一次横跨“喀什—乌鲁木齐—北京”三地千里爱心大接力。

虽然还忍受着病痛，但来到北京小依明精神状态良好，“我来到这里病就应该快好了吧？以后就可以上学了吧？”对于小依明来说，这里意味着新的希望。

以实际行动增进民族团结

“我不知道该如何感谢他们。”谈到兵团办公厅的干部们的帮助时，依明的眼睛里闪烁着感激的泪光。

在广大新疆地区，像依明一家这样生活面临困难的职工、民众为数不少。为扎实做好民族工作，自2014年起，新疆在全疆各级机关抽调20万名干部，开展为期3年的“访惠聚”活动，这些抽调的干部将赴天山南北所有村、社区、连队展开基层建设、扶贫攻坚、民族团结教育等工作。

“开展‘访惠聚’活动，就是要用一颗真心去跟各民族的兄弟们交朋友，心连心、办实事，以实际行动让他们感受到民族团结的温暖和党组织的关怀。”谈到下连队的心得，一直为依明一家忙前忙后的兵团办公厅驻49团10连“访惠聚”工作组组长白峰这样说道。

目前，小依明的病情已经被确诊为再生障碍性贫血，必须进行费用昂贵的骨髓移植手术。对此，兵团办公厅的“爱心接力”没有中断，正在积极研究筹集手术费用的问题。

“今年是自治区党委确定的‘民族团结进步年’，帮助依明，既是兵团以实际行动来响应中央精准扶贫的号召，又是从一点一滴做起，增进民族团结的具体举措。”兵团驻北京办事处办公室副主任谢新军说。

沉思 家昌

家昌笔下的“丝路使者”

本报记者 赖 睿

链接

家昌 别号：蘭。中国传统艺术守望者，自幼学艺，师从黄卖九、曹德兆、温国良、张有清、张慧斌、冯杰等艺术名家，涉足雕塑、陶艺、艺术鉴赏等门类，最突出的艺术领域是绘画，是中国当代绘画艺术的青年代表人物之一。

古代“丝绸之路”是连接亚欧的重要商业贸易路线，打开了中国与中亚、西亚、欧洲贸易和交往的大门。在这条漫长而繁忙的古代商业文明道路上，动物扮演了重要角色。

有学者指出，起源于中国南方的狗，或许也是借道“丝绸之路”走出国门，成为了全球人类的忠实朋友。 这些在古“丝绸之路”上来来往往的特殊“使者”，正是青年画家家昌多年来深情倾注的对象。在他细腻的笔触下，“汪星人”“喵星人”的可爱神韵跃然纸上。

自然的歌者

家昌更多地着墨于猫狗。在他的画笔下，猫犬仿佛是凝思的哲人，眼睛里有山水祥云。看他的作品，能感受到自然的美妙，世间的和谐。

如果说，家昌以动物为对象的创作，和前辈艺术家有着些许共通之处，那大概就是对自然的热爱吧。在他看来，人与自然要和谐相处，艺术应该“让爱回归”。

近年来，家昌创作了近200幅动物作品，其中大多数是生活中常见的小动物。他希望借助艺术的手法，来表现人类共同喜爱的萌宠，从而打破文化的壁垒、种族的差异，用大爱、博爱和童心穿过岁月的长河，穿越古“丝绸之路”，唤起人们心中共通的真善美。

中西艺术求同存异

作为一名出生于文化世家的青年画家，30出头的家昌“画龄已近三十载”了。他的绘画艺术经过了从自发爱好到执著追求的一个漫长过程。

受到东西方艺术的双重熏陶，家昌对中西艺术的异同有自己的看法。“我感觉，西方艺术更强调理性，东方则更偏重于感性，东方艺术不像西方艺术更多地去描摹自然，而是注重内心的变化。”他认为，中国艺术注重从艺术家的个人体验入手，而不是从分析客观现象入手。家昌形象地比喻说，西方艺术像个科学家，中国艺术像个哲人。家昌认为，东西方艺术在交流中可以相互吸收借鉴，“这也是中国传统文化恪守的中和仁恕之道。”

艺术就是做自己

“对于艺术，我似乎天生就充满了无尽的好奇心，或者说有很强的‘受迫狂’意识。但凡有机会触碰到与艺术相关的领域，要么修正它，要么尽可能地学习和吸取它。”家昌说。

家昌的作品画幅不大，小的作品甚至只有火柴盒那么大。这在谈质论价的艺术市场中很少见。但正如艺术评论家王爱红所说：“在欣赏他的作品时，丝毫没有觉得小。画幅虽小，笔笔到位，一笔一画都不乏力，都不缺少，以小见大。他的心性与才智正是通过这些作品展现出一种阔大的景象。”

家昌的创作不是刻意为之，也不是为了迎合市场，所以他的画随心所欲，手心相随。他说：“艺术，就是做自己。”他认为，艺术是崇尚个性的，艺术风格是多样的；艺术家需要有强大的内心，坚持做自己，创作出心中的自我，而不是人云亦云。

托乎拉苏大草原夕阳美如画

袁玉龙

5月初的新疆伊宁县托乎拉苏大草原，刚刚被春夏之际的风雨唤醒，温暖的风缕缕吹拂，高大巍峨的雪山让人敬仰，草丛里眨着眼的小花透露着灵气，一派诗情画意的草原风光令人陶醉。走进托乎拉苏大草原，瞬间进入了一个宁静的世界，心灵可以自由地在广袤的大草原上翱翔。

托乎拉苏大草原地处西天山婆罗科努山与科古尔琴山段南侧，距离伊宁县40多公里，是距离伊宁市最近的大草原，有砂石路直达。

（据天山网）

魅力新疆 新闻周刊
人民日报海外版编辑部
新疆维吾尔自治区党委宣传部外宣办 合办