

外国游客真的不爱来中国吗?

本报记者 尹婕

日前,国家旅游局数据中心发布的统计数据显示,今年一季度外国人入境旅游622.3万人次,比上年同期增长10.9%;外国人过夜旅游478.9万人次,比上年同期增长8.6%。

入境旅游自去年已有止跌为升的趋势,今年一季度外国人入境旅游的增长更给市场注入了信心。

近年来,我国入境旅游的增速与日益火爆的出境

游相比,显得异常冷淡。于是,有些境外媒体借机炒作所谓“外国游客为何不爱来中国旅游”的原因是环境、食品安全、汇率等因素。

事实上,随着中国旅游发展日益成熟,外国游客来华旅游与去其它国家一样,更多地由经济规律决定,也就是旅游的性价比。

那么,应该如何看待外国人来华旅游的变化呢?

持续多年下行?

——有波动是正常的

“从2008年开始,我国的人境旅游增长出现下滑,其中外国来华旅游者一直下降。”北京联合大学旅游发展研究院院长张凌云在接受记者采访时坦言,“但是,入境旅游的发展趋势与经济运行有波动同理,有不同的发展阶段。”

改革开放之后,我国入境旅游的封闭红利得到集中释放。“中国由不开放到开放,在很多外国人看来这是一个神秘的国度。在改革开放的前10年,入境旅游的增长迅猛。”张凌云说。数据显示,1978年至1986年8年间,入境旅游人数增幅超过11倍。

经过30多年的发展,如今,怀着“好奇心”和“神秘感”来中国的外国游客已大大减少。张凌云说:“随着中国旅游发展日益成熟,外国游客来华旅游与去其它国家一样,更多地由经济规律决定,也就是旅游的性价比。尤其是与中国周边国家旅游价格的对比,直接影响外国旅游者的出游决定。”

中国社会科学院旅游研究中心主任宋瑞在接受采访时也谈到,“国际旅游市场竞争加剧,尤其是周边国家(如日本、韩国、东南亚各国等)积极采取各方面措施,吸引国际游客,对中国市场产生一定的分流。”

目前,中国入境旅游的主要客源来源于周边国家,中远程游客比较少。“这是由空间距离、地理位置等因素决定的,毕竟中远程游客仅往返机票就是一大笔支出。”张凌云说。

张凌云同时指出,外国人来华旅游的下行趋势,还受到近年国内旅游发展的影响。“国内旅游的兴起对外国入境旅游有着挤出效应。”没有了创汇驱动,接待国内游客同样能收到良好的经济收益,旅游经营者也



外国游客在天安门

更乐于接待国内游客。

旅游服务不佳?

——已有很大改善

针对有外媒报道指出,中国目前的空气质量、食品安全、旅游服务不到位等导致外国游客不愿意来华旅游,张凌云指出:“空气质量、食品安全等因素的确会影响旅游者作出前往中国旅游的决定,但中国政府已加大力度整治。”

张凌云表示,自己近几年一直在关注来到中国的外国游客所感受到的旅游服务水平到底如何。

以外国游客在华感受最显著的吃饭而言,张凌云介绍,几年前,接待外国游客的餐厅就一直奉行“中



中国的双语导游越来越多

餐西吃”,即向外国游客提供西式刀叉,供其享用中餐,这是尊重外国游客生活习惯的表现。“不过据我观察,近年来,很多老外也开始习惯使用筷子吃饭。”张凌云说,“在外国游客来华旅游的过程中,中国的传统文化已经慢慢地影响外国人,‘旅游本就是一个互相理解、互相包容的过程。当然,对于中国人大声聊天的习惯,他们还是会有些不适应。”

而一直让外国游客颇为烦恼的英文标识问题,近期多地纷纷拿出具体举措。例如,旅游城市大连已经着手对机场、地铁等公共场所的英文标识以及语音播报加以规范,方便外国游客识别。此外,在接待外国游客较多的餐厅,中英文菜单也已成为“标配”。

“除了上述因素,‘安全’也是游客出行考虑的重要因素。”张凌云指出,近期,恐袭在多地发生,对当地的旅游业都造成了一定的负面影响。“中国政府对枪

支、弹药等有严格的管控,中国还是一个比较安全的旅游目的地。”



外国游客在黄山

支、弹药等有严格的管控,中国还是一个比较安全的旅游目的地。”

旅游产品不接轨?

——国际化程度不够高

“我们需要看到,入境旅游市场结构已经发生了显著的变化。传统上团队游为主的格局正在改变,越来越多的人散客对我们的旅游服务体系提出了新的要求。但是目前我们的公共服务(例如公共交通、道路标识、货币兑换、厕所等)还相对落后,尤其是难以满足外国散客的需要。”宋瑞指出。

张凌云介绍,近几年,在中国的中西部地区经常能看到老外背包客。尽管这些地区的旅游业没有东部地区发展成熟,但是那里的自然风光对外国旅游者更有吸引力。中西部地区目前还存在可进入性差,综合配套设施欠缺等问题。“在中国中西部地区有很多类似于美国黄石国家公园一类的地方,非常适合开展自驾游。然而由于驾照、租车等多种因素的制约,目前面向外国旅游者的自驾游市场还没有开放,很大程度上影响了外国旅游者的旅游体验。”张凌云指出,目前我国旅游产品的国际化程度还不是很高。“外国人入境旅游产品同样需要进行供给侧改革。”

“另外,针对外国旅游者的旅游营销方式还较为传统落后。旅游产品方面,旅游企业还难以做到分层化的产品供给和服务供给,定制化服务少、成本高。”宋瑞说。张凌云以“好客山东”举例,在国内,这是相当成功的营销案例。然而,对于外国游客而言,效果不佳。“有些外国游客甚至不知道山东在哪儿!”张凌云强调,面向外国游客的营销需要更加具象的推广。



旅游漫笔

作为北京热门景点之一,南锣鼓巷一到节假日就人山人海。日前,北京市东城区旅游委发布通知,自4月25日起,南锣鼓巷暂停接待旅游团队。同时,南锣鼓巷主动申请取消3A级景区资质。

北京南锣鼓巷此举让人惊诧,为何放着钱不挣、放着游客不揽?实质上,南锣鼓巷“拒客摘牌”之举是一种景区管理的理性还原。

作为知名景区,大都具备两个条件,要么以自然风光取胜,要么以文化历史底蕴吸引人。但不管是何种情形,发展景区事实上就是发展旅游业,并以此来获取公众休闲感的满足以及经济收益的提升,进而实现经济社会文明发展上的共赢。

对于旅游业而言,其发展水平的最大体现,就是游客量和旅游舒适指数。前者直接影响经济收益,后者则是前者最好的辅助和基础性保障。实现旅游资源经济和社会效益的最大化,几乎是每个景区的管理目标与原则。

但是,追求景区经济社会效益和游客实现旅游意愿的最大化,并不是无限原则、无条件的。

从管理角度而言,景区的载客容纳度是有限的,多之则会失序,影响旅游舒适指数,少之则会收益降低影响旅游业发展效益。唯有二者的协调统一才是上策。

从景区自我保护性发展和休养生息的角度而言,游客人数过多不仅导致管理上的手忙脚乱和服务跟不上,对景区自身自然资源以及人文资源的保护,也会带来一定的伤害。

国外许多著名历史文化场馆都实行限客措施,并推行固定时间闭门谢客,这不是对游客旅游权益的人为粗暴干涉,而是从保护自然资源和人文历史资源出发采取的科学的干预措施。这样的限制和干预是科学的,更是对游客、对景区自我管理、对自然资源和人文历史资源高度负责的保护。

南锣鼓巷不再接待旅游团队,不仅能减少游客过度无序涌入而带来的景区人流拥堵,也是在潜移默化地消弭为迎合游客而进行的过度开发、过度商业化畸形,规范和保护景区内的历史文化风貌。

“拒客摘牌”拒绝的是不理性的过度涌入、过度开发,追求的是一种更加科学的保护和传承,这不是一种对人文历史遗产更科学的保护吗?



南锣鼓巷一瞥

本版图片除署名外均来自百度

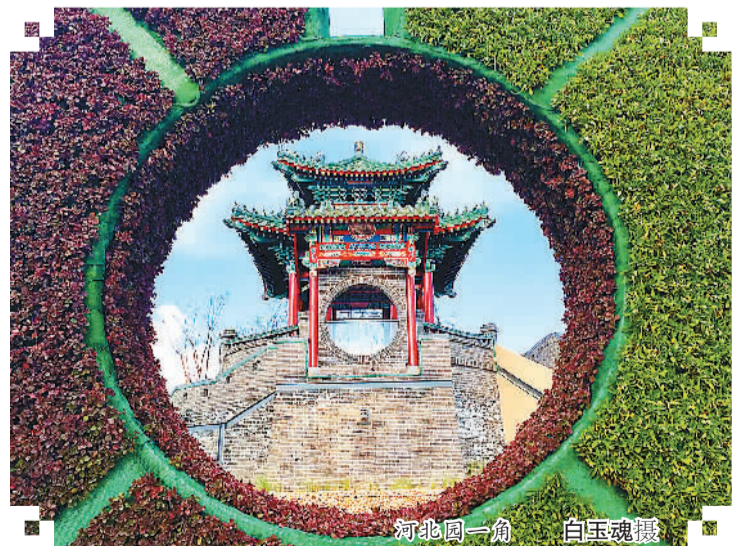
很难相信这里曾是一片滩涂、工业废料堆积地,还曾经历过40年前那场惨烈的大地震。如今却建成了这般“花月春风、随处可栖”的风貌,实在令人感叹!

2016年唐山世界园艺博览会所在地南湖生态城,经历了由“深黑”到“蔚蓝”的历史性巨变,如今已成为融自然生态、历史文化和现代文化为一

格各异的园林园艺,还将借机举办一系列亮点纷呈的活动。随着世园会开幕,“中国—中东欧国家地方领导人会议”、第21届中国北方旅游交易会、“抗震40周年纪念活动”、“中国金鸡百花电影节”、“中国—拉美企业家高峰论坛”等将轮番登场。世园会结束后,还将承办“国际园艺生产者协会2016年会”。经济、文化、科技等

者们秉持的尊重自然、利用自然、保护自然的理念,尽可能地在原有基础上进行改造提升。

国内园集中展示了河北燕赵之古风今韵,国外园则让游客零距离体验异域风情,热带植物风情园里红妆素裹,分外妖娆……游客既可以登上龙山,一览景区全貌,也可以乘一叶小舟,伴着南湖的风光,荡漾于波心。



河北园一角 白玉魂摄

体的大型城市中央生态公园。4月29日至10月16日,唐山世界园艺博览会在北举行。

唐山世界园艺博览会以“都市与自然·凤凰涅槃”为主题,倡导时尚园艺、绿色环保、低碳生活、都市与自然和谐共生的理念。核心区总体布局为“一轴八园”。“一轴”为主景观轴,“八园”为国内园、国际园、设计师园、低碳生活园、少年世博园、生态科教园、工业创意园和专类植物园。

本届世园会不但展出了国内外风

交流活动的融入,使得世园会的功能得到拓展,更加异彩纷呈。

利用采煤沉降区,不占用一块耕地,这是本届世园会最大的一项节约,也是一次创新的尝试。秉承“土地是极其宝贵的资源,一分一厘也不能浪费”的理念,规划师和园艺工匠们在世园会框定的区域范围内,发挥聪明才智,创造出美轮美奂的景致与风光。

相对国内其他城市举办的世园会,这次世园会是往届世园会投资的1/2至1/3,这得益于设计者和建设

世园会 唐山美

翟明浩

世园会坐落的南湖生态公园,紧邻城市中心区,交通便捷,各类服务包括餐饮、住宿、购物、娱乐等基础设施进行了全方位改造和提升。慕名而来的北京游客感叹:“唐山这几年的变化真是大!我去年去了月坨岛,环境很美,这次又来玩,十分尽兴。”

唐山本是传统的重工业城市,此次借举办世园会之机,淘汰落后产能,改造提升传统产业,大力发展新兴产业和服务业,将使唐山经济结构发生本质变化。

在乌珠穆沁草原放牧梦想

王欣



迎着吹面不寒的杨柳风,踏上浩瀚如海的乌珠穆沁草原,顿感胸怀宽阔坦荡。乌珠穆沁草原位于内蒙古自治区锡林郭勒盟,是世界四大草原之一。“乌珠穆沁”系蒙古语,意为葡萄酒山之人。

我们把行李丢进蒙古包,顾不上洗去脸颊的风尘,迫不及待地冲进草原的融融春意里。

迎风站立高岗上,浩荡的鲜绿如薄毯,贴着起伏的山丘,柔和而又自然地铺到了天边,几座蒙古包和成群的牛羊是绿毯上不可或缺的美妙点缀,曲折盘绕的巴拉格尔河如玉带般灵动。我太喜欢眼前的这片草原春绿了,睁大眼睛饱览这片绿时,神经末梢如同在甘冽的山泉里涮洗过,五脏六腑都清爽舒了。

朋友说,来草原就要策马扬鞭,尤其伴着漫野春色驰骋奔腾,会别有一番豪情上心头。容不得我推辞,一位蒙古族小兄弟已为我牵来一匹膘肥

体壮的枣红色马。我脚踏马镫,手扒马鞍,好不容易才骑上马背。稍稍抖动缰绳,高头大马轻快地跑起来,我两腿紧紧夹住马腹,可没走多远,已紧张得魂飞魄散,不得不“败下阵来”。而那位小兄弟身轻如燕,纵身上马,手握缰绳,轻挥马鞭,转眼间就在草原尽头消失得无影无踪。我不得不羡慕嫉妒那些生于斯长于斯的草原人,他们驾骏马,驭春风,放歌天外,放牧梦想,该是何等的壮志豪情哟!

跟随朋友的脚步,来到一片青草葱郁的山坡。朋友说,在春意正浓的时节里,四仰八叉地躺在草原上,打个盹或发会儿呆实在是难得的美妙享受。果真如他所言。静静地躺在草地上,午后的阳光柔和安详,湛蓝的天空白云朵朵,如雪如玉,又像风平浪静的大海上漂泊的白帆。那瓦蓝的天空又似白云的舞台,白云在马蹄清脆悠扬的伴奏下,幻化着柔美而又动

感的舞姿,一会儿像盛开的雪莲花,一会儿似曼妙的羞涩少女,一会儿又像仙鹤飞过后掉落的羽毛……野草与泥土本真的芳香,让人内心踏实而又沉静。渐渐地,心魂步入一片美好的浅梦中,偶尔几声清脆的鸟鸣从耳旁掠过,睁开惺忪的双眼,却又看不到鸟的踪影。不知过了多久,一缕缥缈的幽香袭来,将我朦胧睡意中引诱出来,无意翻身时,不远处一朵格桑花正在春风里悄然吐艳,这寓意幸福吉祥的野花,美丽而不娇艳,柔弱却不失挺拔,它是春天对草原最美的奉献与表达。

碧连天,芳草地,春意纵情流淌的乌珠穆沁草原,如一碗窖藏的草原烈酒,哪怕仅仅抿了一小口,却足以让每条神经末梢亢奋燃烧。刹那间,头脑中升腾起朝气蓬勃、昂扬向上的意念,筋骨上聚集起挥斥方遒、意气风发的力量。乌珠穆沁草原的春天,是对我慵懒人生最为对症的理疗。