国际朋友圈点赞中国旅游

本报记者 **赵 珊**

旅游业如今已成为世界经济发展的新引擎，是最富活力、最具潜力、增长最快的综合性产业之一。作为世界上规模最大、潜力最大、发展最快的旅游市场，中国即将举办首届世界旅游发展大会，受到国际社会的广泛关注和国际朋友圈的热情点赞。

影响力与日俱增

中国已成为世界第一大出境旅游客源国、世界第四大入境旅游接待国和世界最大的国内旅游市场，在世界旅游中的影响力与日俱增。

“首届世界旅游发展大会在北京举办，凸显了中国旅游大国地位。中国举办世界旅游发展大会是非常自然的事。”联合国世界旅游组织亚太地区支持办主任浅沼唯明近日表示。

韩国文化体育观光部部长金钟德表示：“旅游业的持续发展一直引领着世界经济的增长。近年来，中国旅游业的发展备受世界瞩目。在这样良好的势头下，首届旅游发展大会在中国举行，表明了中国政府大力发展旅游业并引领世界旅游业发展的决心。”

马来西亚华人旅游业公会总会长陈三顺说：“近年来，中国旅游业的发展取得了巨大成就，国际影响力日益增强，旅游大国的地位日益凸显，对世界的影响力与日俱增。即将在中国举办的首届世界旅游发展大会，可谓是实至名归，对于世界各国的旅游市场发展也会有很大的帮助。”

中国的经济实力与旅游业的快速发展，备受世界各国瞩目。相信通过世界旅游发展大会，不仅能够密切中以双方旅游合作，也能促进国际旅游交流。以色列国家旅游部中国办事处首席代表史宝乐表达了同样的观点。

新西兰旅游局亚洲区总经理大卫告诉记者，首届世界旅游发展大会在中国举办，这肯定了中国在全球旅游市场的地位，世界希望分享中国旅游发展经验与机遇。大会带来的资源和世界的瞩目，势必将进一步推动中国旅游产业的转型升级，对世界经济复苏发挥更大作用。

旅游促进世界和平与发展

首届世界旅游发展大会主题为“旅游促进和平与发展”，确定了旅游促进和平、促进发展、促进扶贫三大议题。浅沼唯明说：“我认为除了看景、购物、品尝美食外，旅游还应该有更重要的东西，那就是促进国与国、人与人的相互理解。中国政府将‘旅游促进和平’定为此次世界旅游发展大会议题之一，我觉得做得非常好。”日本国家旅游局北京办事处首席代表伊地知英己也表示，当下世界并不安定，希望能通过大会发出一个呼声，促进世界各国和平，让全球旅游业得到发展。

美国旅游推广局首席市场营销官王惟德告诉记者：“世界旅游发展大会是世界旅游交流对话高端平台，可以加强各国旅游国际合作，推进世界经济可持续发展。通过大会，我们有机会充分了解中国及其他各国旅游发展成就，并借鉴各国发展旅游业的成功经验和做法。”

金钟德表示说，旅游业是大多数发展中国家的主要外汇收入来源，对经济发展有着重大意义，但旅游的核心还是人员交流。人员交流不仅可以增进对彼此国家的了解和认识，还能成为世界各地文化风俗自由沟通的平台窗口。因此，这次大会的三大议题——促进和平、促进发展、促进扶贫，可谓是最符合当下国际社会旅游业现状的三大议题。

旅游业已成为全球经济发展中势头最强劲和规模最大的产业之一，对经济发展和扶贫的作用十分显著。大卫介绍说：“旅游业是新西兰经济体和生活方式的重要组成部分，已成为新西兰出口收入来源第一位。近年来，中国旅客赴新西兰旅游的人数与日俱增，稳居新西兰第二大客源国。去年，中国旅客为新西兰旅游业带来17亿新西兰元的直接收入，同比增加63%。”

中国搭建旅游共赢平台

俄罗斯旅游署署长奥列格·萨弗诺夫称：“在首届世界旅游发展大会框架下，各国将就世界旅游业的发展方向进行讨论，聚焦世界旅游业发展的限制问题，并找到解决这些问题的方法。”中俄两国旅游合作紧密，双方有包括红色旅游工作协调小组、人文合作委员会等在内的多个合作平台。萨弗诺夫称：“与中国在旅游方面的合作具有战略意义，希望俄中旅游业发展会逐年增加。”

王惟德告诉记者，大会的举办不仅有利于中美旅游交流，也将对世界各国旅游发展产生带动作用，有利于深化地方对接，拓展各国旅游合作新空间，全方位推进国际旅游向纵深层次发展；有利于推动企业合作，带动和引领旅游产业新发展；有利于进一步完善软硬环境建设，为游客往来提供更多便利。可以说，大会为世界各国提供了一个改善升级旅游合作机制的平台。

金钟德介绍说，中韩两国一直在积极推进旅游领域的各项交流合作。尤其是去年韩国旅游业因中东呼吸综合征一度陷入危机，在旅游上中国还给予了韩国不少帮助。去年是中国旅游年，今年是韩国旅游年，希望通过两国互办旅游年能够进一步深化旅游合作。去年，中国旅游局实施了许多改革举措，例如改善厕所环境、倡导文明出游等等。通过这些措施，中国不仅将为世界旅游业做出量的贡献，还将引领世界旅游业实现质的发展。

“我希望马来西亚在未来可以有更多的机会和中国企业合作，接待更多的中国团，以刺激马来西亚的旅游市场。”陈三顺表示，希望中国在推行的“一带一路”发展战略时，可以直接带动更多的中国游客到访马来西亚及整个东盟十国，进而刺激区域内的经济、旅游、教育、文化、医疗旅游等方面的蓬勃发展。

迎接首届世界旅游发展大会
旅游：中国与世界共分享

曲阜三孔景区拥抱『互联网+』

变身阿里旅行『未来景区』

李 怡

日前，阿里旅行与山东曲阜三孔景区签署合作战略协议，三孔景区接入包括信用游、扫码支付、码上游、地图导览等在内的阿里旅行“未来景区”全线产品，为在阿里旅行平台购票的用户开辟专门的入园通道。三孔景区将逐步实现从线下到线上、从在线预订到景区消费的有效转变，并通过移动终端实现无缝对接，进一步优化提升游客体验与服务，实现线上线下产品结合与互动，让游客感受到智慧旅游模式的游玩乐趣。

三孔景区加入“未来景区”后，游客只需一部手机，即可通行畅游并完成景区内所有消费的支付；信用良好的游客还能享受“信用游”，即先游玩，后付款，入园12小时后再统一通过支付宝结算。三孔旅游服务公司总经理尹洪福表示，加入未来景区是传统景区在“互联网+”大环境下的创新之路，希望更多游客能前来领略三孔的历史文化气息。

作为中华民族积淀多年的文化瑰宝，三孔景区（孔府、孔庙、孔林）是中国历代纪念孔子、推崇儒学的见证。景区宏大的规模和独特的人文历史价值，能够带给游客一场旅游盛宴和一次灵魂上的启迪。传统文化旅游度假的未来发展空间不容小觑。业内人士分析说，要真正激发传统旅游度假市场，让静态的传统文化在旅游产品中活化是发力的关键。传统景区与互联网深度结合进而创新，毫无疑问，路走对了。

“未来，游客在三孔景区体验到的服务是定制化的：哪个时间节点游客火爆，是不是可以考虑错峰出行；游览过其他文化旅游目的地的游客或许有到三孔景区感受一下的意愿；也许他需要买一套《论语》作纪念呢……通过阿里旅行的大数据智能分析，未来景区将为游客提供更细化的服务提示”，阿里旅行门票事业部总经理金奕介绍说。

本版图片除署名外来自百度

初游台北话“故宫”

冯 霄/文 于世文/摄

“小时候，乡愁是一枚小小的邮票，我在这头，母亲在那头……而现在，乡愁是一湾浅浅的海峡，我在这头，大陆在那头。”台湾诗人余光中诗作《乡愁》中的佳句，寄托了诗人对故乡与祖国的思恋之情，一种特别的感情深深埋在海峡两岸人民心中。去年末，我们初抵台北，来到向往已久的宝岛。

晨雾笼罩，细雨蒙蒙。我们来到台北市郊阳明山脚下，远远就看到一座依山而建的中国传统式宫殿建筑，淡蓝色琉璃瓦屋顶覆盖着米黄色墙壁，白石栏杆环绕在青石基台之上，风格清丽典雅，这就是建于1962-1965年间的台北故宫。

台北故宫占地16公顷，正馆是面积7200多平方米的4层楼房，原名中山博物院，后改为台北故宫博物院。正馆一层大厅安放着孙中山先生的铜像。台北故宫藏有69万件文物珍宝，多是宋元明清皇家收藏，主要来自北京故宫。北京故宫博物院成立于1925年，自1933年起，为避战乱大批文物从北京故宫运沪，辗转南京、贵州、四川后再运回南京，1948年2972箱文物精品跨越台湾海峡被运到台湾，历史造成两个故宫隔海相望。导游介绍说，这里常展文物约5000件，还会不定期举办特展；字画、织绣等易损文物每季或半年更换一次，全部藏品轮展一遍需要32年。游客不一定会看到宋徽宗赵佶字画《唐十八学士图卷》及王羲之行书代表作《快雪时晴帖》，但总能看到不同的稀世珍宝和常展的镇馆之宝。我们看到从新石器时期出土的陶器直到清瓷、书画、牙雕，其中宋汝窑青瓷奉华纸槌瓶、宋定窑婴儿枕、清17层镂空牙雕球及清“东坡夜游赤壁”雕橄榄核舟都是难得一见的稀世珍宝。

游客在台北故宫正馆前留影。

我们又来到三层想观赏翠玉白菜、毛公鼎和肉形石镇馆三宝。不巧，正值台北故宫南院区开幕在即，来自紫禁城永和宫的“翠玉白菜”被运去南院区助兴，当日无缘观赏，实感遗憾。但看到玻璃罩内的“毛公鼎”和“肉形石”也令人欣慰。西周铜器“毛公鼎”来自南京故宫博物院，双耳宝鼎高53.8厘米、圆径47.9厘米，内壁499字铭文是记载周宣王告诫及赏赐大臣毛公的策命铭文，被誉为“抵得一篇尚书”，被视为成熟的西周金文书法典范。这件中国迄今出土铭文最长的青铜器，对研究中国冶金史、文字史和西周史具有重要价值。来自北京故宫的“肉形石”是清康熙年间的天然碧玉，酷似一块层次分明、纹理清晰的五花肉，色泽逼真，鲜汁欲滴，令人垂涎三尺。

最后，我们恋恋不舍地来到礼品店，看到“翠玉白菜”系列及“肉形石”吊坠、“朕知道了”多色胶带等琳琅满目的纪念品。那“翠玉白菜伞”最受游客青睐，伞收着是“翠玉白菜”造型，打开是一把别致实用的遮阳伞。台北故宫的文创产品已逾5000种，并正在研发“带着故宫走”APP，将很快建成数码博物馆，旨在让观众把观展的美好记忆带回家，并随时“带着故宫走”，方便而持续地感受华夏文明的魅力。

走出台北故宫，思绪万千。台北故宫文物来不了北京，北京故宫文物陆续借往台湾，这是有目共睹的事实。两岸故宫同根同源，血脉相连，各美其美，美美与共，共同构成中华传统文化的灵魂所在；两岸故宫交流已发展到机制化、常态化新阶段。尽管当下鉴于台湾领导人更替、让人对两岸合作与交流前景有所忧虑，但坚信历史仍会朝着骨肉亲情、融合发展的航标迈进，坚信台北故宫文物到紫禁城展出的时日迟早终会来临。

三江侗寨春意浓

清明节过后，位于桂北山区的广西三江侗族自治县春色宜人，盛开的山花与独具特色的侗寨吊脚楼、风雨桥、鼓楼交相辉映、景色如画。大图为两名游客在程阳风雨桥畔的花丛中走过；小图为学生在程阳侗寨写生。

吴练勋摄影报道