

□ 民俗

暮春三月：杨柳堆烟春且住

郁华

三月三百花节

阿成



青年人喜欢过外国的“情人节”，其实中国也有一个“情人节”。我国最古老的“情人节”是在农历的三月初三。三月初三古称“上巳日”，也称“三月节”。杜甫《丽人行》云：“三月三日天气新，长安水边多丽人。态浓意远淑且真，肌理细腻骨肉匀。绣罗衣裳照暮春，蹙金孔雀银麒麟。头上何所有，翠黛钿叶垂鬓唇。背后何所见，珠压腰极稳称身。”到了这一天，那些头戴柳枝编成的柳环的男孩和头戴花环的女孩齐聚江边，在百花盛开的草地上嬉游，唱歌，野餐，故亦称“百花节”。

文献上说，在“百花节”这一天，人们举行祓禊（fú xì）仪式。祓，古代为除灾求福而举行的一种仪式；禊，古代春秋两季在水边举行的清除不祥的祭祀。仪式之后，大家坐在河渠两旁，在上流放置酒杯，酒杯顺流而下，停在谁的面前，谁就取杯饮酒。王羲之诗云：“羽觞随波泛”，称之为“曲水流觞”。

这让我想起被后人誉为“天下第一行书”，被人尊之为“书圣”的王羲之的《兰亭集序》，云：“永和九年，岁在癸丑，暮春之初，会于会稽山阴之兰亭，修禊事也。群贤毕至，少长咸集。此地有崇山峻岭，茂林修竹，又有清流激湍，映带左右，引以为流觞曲水。列坐其次，虽无丝竹管弦之盛，一觴一咏，亦足以畅叙幽情……”而不喜欢喝酒的人便将煮熟的禽蛋投入水中，下游的人们则将禽蛋从水中取出，剥而食之；古称“曲水浮素卵”。同时还有人将红枣投入水池中，下游拾红枣而食者称之为“曲水浮枣”。

但是，这一天顶顶重要的内容却是青年人在这样的日子、这样的地方、这样的氛围中，寻觅自己的心上人。这不仅在杜甫的《丽人行》中有所反映，在李白的诗中也有表达：“箫声咽，秦娥梦断秦楼月；秦楼月，年年柳色，灞陵伤别。乐游原上清秋节，咸阳古道音尘绝。”

在民间，有“阳春三月三，荠菜当灵丹”的说法与风习。荠菜就是地衣。据说这种菜是在春风的吹拂之下，在春雨的滋润之下，最早生长出来的一种野菜。寻常百姓人家会将它采来，洗净包饺子吃。趣在炒者也，《红楼梦》中有一段以三月三为酒令的描写，透露了三月三之情人节的别样情致。

据讲，汉代将“上巳日”定为节日。更有“是月上巳，官民皆絮（洁）于东流水上，曰洗濯祓除，去宿垢疢（病），为大絮”（《后汉书·礼仪志上》）的记载。其实，三月三不仅是古老的情人节，还是黄帝的诞辰日。农历二月二到三月三为太昊陵庙会，在黄帝故里要举行拜祖大典。据《易经》《史记》《山海经》等文献记载，轩辕黄帝故里在今河南省郑州市下辖的新郑市。资料上介绍说，在春秋时代的历史典籍中，就有三月三登新郑具茨山（俗称“始祖山”）朝拜黄帝的记载，唐代以后渐成规制。盛世时由官方主拜，乱世时由民间自办，一直绵延至今。即便是在今天，每年的3月在黄帝的故里，依然要举办隆重的祭拜黄帝典礼。

三月三也可以说是个艺术节和民间的旅游节。据说，三月三这一天就是壮族人的艺术节。壮族人称这一天为“窝埠坡”或“窝坡”，意思是人们到垌外、田间去唱歌，称“歌圩节”。有人说，这是为了纪念刘三姐开展的“歌仙会”。

当然，更重要、更庄重的则是中国人祭祖的大日子。是啊，在黄帝故里拜祖大典，不仅颂拜始祖的无量功德，更展示了伟大的华夏儿女血脉相连、勤劳善良的优美民族秉性。

暮春三月，是个充满美学意味的时节。至此，春姑娘的脚步已经疲乏，从杏花春雨到落英缤纷，从“三月和风满上林”到“江南三月春光老”，似乎只是月初到月末的距离。韶光如此易逝，因而三月常常引文人伤怀，咀嚼绽放与寂灭。

民俗里的三月则和乐得多。天气逐渐暖起来了，水边饮宴、郊外游春，岂不悠哉？孩子们的目光随着风筝扶摇而上，妇女们微笑着看一眼，低头继续挖荠菜，一派春和景明。当雨生百谷，便是播种移苗、埯瓜点豆的最佳时节，吃香椿、品谷雨茶、沐浴桃花水，不亦乐乎。三月里，要立夏了，“称人”的古风，你可还记得？



暮春三月放风筝

相传三月三是黄帝的诞辰，中国自古有“二月二，龙抬头；三月三，生轩辕”的说法。魏晋以后，上巳节改为三月三，后代沿袭，遂成汉族水边饮宴、郊外游春的节日。一直到上世纪50年代中期，当时大中学校还有放三天春假的规制，现在已不多见。

好在放风筝的习俗流传了下来。“儿童散学归来早，忙趁东风放纸鸢”至今是很多人美好的童年记忆，“又是一年三月三，风筝飞满天”则成为见字即响的心底旋律。风筝的来源有多种说法，有说是战争中传递情报的工具，有说最初便是一种村居游戏，不论如何，都见证了其强大的生命力。到今天，风筝甚至被列入“非遗”项目，许多已经成为精美、巧妙的工艺品，登堂入室。然而最令我难忘的，依然是小时候，在父辈指导下，用竹篾、旧报纸亲手糊的“双尾方片”。

三月三，不少地方还有吃春饼、吃荠菜的食俗。民谣曰“三月三，荠菜当灵丹”，简直让荠菜美名远扬。荠菜又称地菜、地米菜、田儿菜等，是生长在田头地角的一种野菜，鲜香可口、营养丰富，是春天里的美味。荠菜自古代

① 三月三，荠菜当灵丹

起就有很多粉丝，《诗经》里有“其甘如荠”的吟咏；辛弃疾也有“城中桃李愁风雨，春在溪头荠菜花”的诗句。清朝叶调元的《汉口竹枝词》曰：“三三令节重厨房，口味新调又一桩。地米菜和鸡蛋煮，十分耐饱十分香。”

此外，由于荠菜的谐音是“聚财”，因而更赢得了老百姓的心。按照民俗，三月三这一天，在祭祖的时候，借助祖先的保佑，将新鲜荠菜洗干净后捆扎成一小束，放入鸡蛋、红枣，再配两三片生姜，煮一大锅，让全家享用。这样一来，既可交财运，又可防治头痛头昏病，久而久之便形成一种民间特有的食俗。

至今还记得，在绿油油的田野里，挎着小竹筐，和小姐妹比赛似的挑荠菜，回到家一股脑地倒给母亲，那份稚气的骄傲常让人忍俊不禁。母亲只能笑着从一大把乱七八糟的野草里挑出个别荠菜，还不能批评，批评了下次就不再“出工”。那画面，因为温情而格外动人。

而在广西壮乡等地，三月三则要办歌墟。那一天，到处都是歌的海洋。侗族则在这日举行抢花炮、斗牛、斗马、对歌、踩堂等活动，亦称“花炮节”。

② 谷雨三朝看牡丹

谷雨是春季的最后一个节气。常言道“清明断雪，谷雨断霜”，这时，我国大部分地区的平均气温都在12摄氏度以上。从这一天起，雨量开始增多，其丰沛的雨水使初插的秧苗、新种的作物得以灌溉滋润，五谷得以茁壮生长，池塘里的浮萍开始滋生，桑树也发出翠绿的新叶，正是养蚕人家开始忙碌的时候。

北方谷雨有食香椿习俗。谷雨前后是香椿上市的时节，这时的香椿醇香爽口、营养价值高，有“雨前香椿嫩如丝”之说。早年间，谁家院子里有一棵香椿树，像是得了宝。站在树下，便有馥郁的香气。若是矮树，便有猴急的男孩子爬上树去，净挑嫩叶掐。若是大树，长辈便拿一支顶端绑钩子的竹竿，将叶子一整股拗下来，像拗槐花一样。如今，随着城市化进程提速，越来越多老百姓住进商品房，很多人不再拥有自家庭院，采香椿的乐趣更是一去不复返，只能从菜摊上买回一把解解馋了。

茶圣陆羽在《茶经》里说：“茶者，南方之嘉木也。”

很多地方，至今还有品谷雨茶的习俗。谷雨茶，即雨前茶，是谷雨时节采制的春茶，又叫二春茶。春季温度适中，雨量充沛，加上茶树经过半年冬季的休养生息，使得春梢芽叶肥硕，色泽翠绿，叶质柔软，富含多种维生素和氨基酸，使春茶滋味鲜活，香气宜人。传说谷雨这天的茶喝了会清火、辟邪、明目等，所以谷雨这天不管是什么天气，习俗里人们都会去茶山摘一些新茶回来喝。

谷雨时节的河水也非常珍贵。在西北地区，旧时，人们将谷雨的河水称为“桃花水”。传说沐浴“桃花水”可消灾避祸，后来又衍生出射猎、跳舞等庆祝活动。

谷雨前后也是牡丹花开的重要时段，牡丹花也因此被称为“谷雨花”，于是有了“谷雨三朝看牡丹”的风雅习俗。至今，山东菏泽、河南洛阳、四川彭州等地多于谷雨时节举行牡丹花会，供人们游乐聚会。

此外，在陕西白水县，“谷雨祭仓颉”是自汉代以来流传千年的民间传统。而对于渔家而言，谷雨还流行祭海习俗。

③ 称人轻重数，启冰尝三鲜

三月底，就要立夏。与立春时的东郊迎春一样，在立夏这一天，古代帝王要率文武百官到京城南郊去迎夏，并祭祀炎帝、祝融。这一天，君臣一律穿朱色礼服，配朱色玉佩，连马匹、车旗都要朱红色的，以表达对丰收的企求和美好的愿望。民间则以立夏日的阴晴测一年的丰歉，认为立夏时下场雨代表丰收在望，否则则有饥馑危险。正所谓民谣云，“立夏不下，旱到麦罢”“立夏不下雨，犁耙高挂起”。

立夏，代表夏天的开始。宫廷里要启冰，冰是上一年冬天贮藏的，由皇帝赐给百官；民间则有“立夏尝新”的民俗。立夏时节，春夏夏来，樱桃红透，新笋登场，新鲜的果蔬开始登场，各地的美食之旅拉开大幕。如苏州有“立夏见三新”之谚，三新为樱桃、青梅、麦子。在常熟，尝新的食物更为丰盛，有“九葷十三素”之说，九葷为鲫、咸蛋、螺蛳等。

“立夏吃蛋”的习俗由来已久，背后还有一个有趣的故事。传说远古，每到立夏，瘟神便苏醒过来，溜到人间散播恶疾，轻则让人发热厌食、四肢无力，重则日渐消瘦、一病不起。人们把这怪病叫作“疰夏”，小孩子

尤其遭罪。女娃娃娘与瘟神协议，凡是在衣襟前挂蛋袋的孩子皆不能伤害。自此，每年立夏之日，家长都在小孩子的胸前挂上煮熟的鸡鸭蛋，即“立夏吃了蛋，热天不疰夏”。立夏之日，南京人还喜食豌豆糕，借以消暑。

人们相信，立夏这一天，为小孩称体重，会带来福气。清人秦荣光《上海县竹枝词》有记载：“立夏称人轻重数，秤悬梁上笑喧闻。”怎么称？一般来说，是在屋梁或大树上挂一杆大秤，秤钩悬一个凳子，人们轮流坐在凳子上称重。司秤人一面打秤花，一面讲吉利话。称老人时要说：“秤花八十七，活到九十一。”称小孩时要说：“秤花一打二十三，小官人长大大会出山……”据说立夏之日称了体重后，就不怕夏季炎热，不会消瘦。人们希望通过称人这个举动，添福增寿。

送走三月，一年已翻过了1/4。燕子去了，有再来的时候；杨柳枯了，有再青的时候；桃花谢了，有再开的时候。但是，我们的日子呢，却是一去不复返。难怪在杨柳堆烟的三月暮，人们不禁呼唤，春且住，春且住，无计留春住……



立夏称重



谷雨食香椿

□ 物候

季春三月 上巳寒食

王玉民

梦江南·九曲池头三月三

(宋)贺铸

九曲池头三月三，柳毵毵。香尘扑马喷金衔，浣春衫。苦笋鲈鱼乡味美，梦江南，阊门烟水晚风恬，落归帆。

农历三月被称为“季春”，这里“季”是“老末”的意思，即春三月中的最后一个月。三月也有很多别名，如桃月、桐月、花月、蚕月等。按干支排列，三月是“建辰之月”。在古代，把北斗星的斗柄指向称为“建”，三月时节的晚上观察，可以看到北斗星的斗柄正指向东南方向的“辰”位（即东偏南30°方位），所以称三月为“建辰”。辰在十二生肖中为龙，所以三月又称“龙月”。三月还有别名“姑洗”，它来自古代十二律与十二月的对应，是个不太常用的雅名。

三月的主要节日有上巳节、寒食节等。三月的节气为清明、谷雨，后来寒食节也并入清明，成为一个重要的节日——清明节。

中国人对月、日为同一数字的日子情有独钟，认为象征着吉祥，如正月初一、二月初二、五月初五、七月初七、九月初九等。同样，三月初三也被我们的祖先设立为重要的节日。



最早三月初三还不是节日时，人们把三月初一个巳日称为“上巳”。汉代，这天被定为“上巳节”。到了上巳这天，人们都来到河边，接受春天的阳气，洗净一冬积留的尘垢，以达到除灾去病的目的，这种活动叫做“祓禊”。

后来，又增加了临水宴客、郊游踏青等内容。

由于每年的三月上巳日都不固定，后来为了好记，也为图个月、日数字重叠的吉祥，魏晋以后便把上巳节固定在三月初三。从此上巳节又称“三月三”“三月节”，沿袭下来。东晋王羲之的《兰亭集序》，就是在“永和九年”的三月初三，与名流们在兰亭聚会乘兴所作的。

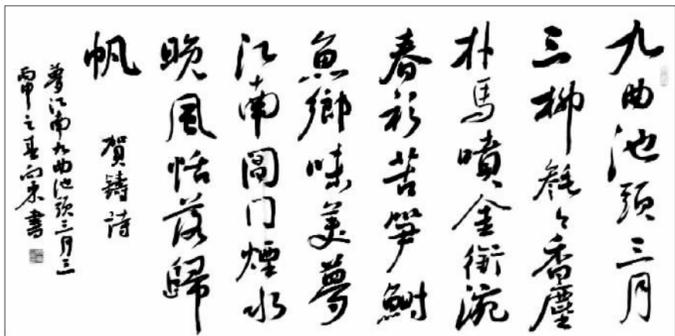
另外，神话和传统还给三月三附上许多名人的生日。相传三月三是黄帝诞辰日、道教真武大帝的诞辰日、王母娘娘的生日等。现在仍有三月三举办蟠桃园庙会的习俗。

古代把冬至后的第105天也定为节日，称“寒食节”。到了这一天，全国城乡禁止烟火，家家只吃冷食。这是传统节日中惟一以饮食习俗来命名的节日，后来逐渐又增加了祭扫、踏青等内容。

清明节一般都落在寒食节后的一两天，因为两节挨得太近，到了唐代，寒食节与清明节被合而为一，都归到清明这一天，原寒食节的种种活动也都成了清明节的了，从此清明节也叫“寒食节”。现代，清明节已成为中国法定假日。

(本版图片除标注外均来自百度)

□ 诗意图



王向东书