主帅布鲁诺豪言：里约奥运夺牌

“铿锵玫瑰”继续绽放

本报记者 **彭训文**

“中国女足的里约奥运会目标是拿奖牌。”近日，中国女足主帅布鲁诺·比尼在一次新闻发布会上这样说。不久前，参加里约奥运会女足比赛的12支参赛球队全部确定。中国女足姑娘们经过顽强拼搏，在亚洲区预选赛最后一轮比赛中以1比1战平澳大利亚队，最终以3胜2平、小组第二的成绩成功晋级里约奥运会。这也是中国女足时隔8年后重返奥运会。

在历经北京奥运会后的低迷和重建期的动荡后，年轻的中国女足近年来成绩喜人：2014年获亚洲杯季军，去年闯入世界杯八强。目前，中国女足排名世界第十七位，在参加里约奥运会女足比赛的12支球队中排名第九，想要在奥运会小组出线并不容易。不过，姑娘们那股敢打敢拼的精神头，让人看到老女足的“铿锵玫瑰”精神正在复苏，这是我们对这支队伍的未来最期待的地方。

审视中国女足当前的发展环境，情况依然不容乐观：职业联赛开展不理想、校园足球刚在起步中。《中国足球改革总体方案》中期目标明确提出，“女足重返世界一流强队行列”，显然，我们要做的事还有很多。

主教练布鲁诺（中）和女足队员感谢球迷。 新华社记者 **马 平**摄

敢打敢拼：在比赛中成长

回顾参加奥预赛的比赛历程，正如主帅布鲁诺所说，中国女足是遇强则强，越踢越好。

首场面对弱旅越南队，年轻的姑娘们心态有些紧张，显得有些慢热，只以2比0获胜。第二场对阵朝鲜队时也一直被对手掌握场上主动，比分上长时间以0比1落后。令人欣慰的是，姑娘们并没有轻言放弃，面对体能和技术都占优的朝鲜队，她们不知疲倦地奔跑和冲击，终于在比赛结束前最后一分钟时获得点球，并由王霜主罚命中，顽强地将朝鲜队逼平。

随后的比赛，中国女足越打越顺，状态也越来越好。在与亚洲劲旅、东道主日本队的比赛中，女足2比1获胜的关键在于队员们面对实力强于自己的对手时主动出击，保持了上下半场近60分钟的强攻，通过积极拼抢频频在日本队门前制造出进攻机会，并率先取得了两粒进球。这样的精神头在1比0战胜韩国队、1比1战平澳大利亚队的比赛中同样能清晰地看到。

赵丽娜、王珊珊、王霜、古雅沙等年轻球员通过比赛成长起来，虽然也会犯错误，但学习能力、纠错能力都在增强。经历过世界杯磨炼的王珊珊在对阵韩国队时打入唯一一球。她上半场打中锋，下半场改打右前卫，不惜体力地奔跑，且几乎场场跑动距离都领跑全队，凸显的正是这一代“玫瑰”朴实、勤奋、拼搏的可贵精神。

重新崛起：在逆境中成熟

2008年北京奥运会，老帅商瑞华率领的中国女足未能进入四强，随后女足无缘德国女足世界杯，缺席U17、U20世界杯上，接过教鞭的李霄鹏同样未能将女足姑娘带到2012伦敦奥运会的比赛场，这一连串的失利让女足结结实实地进入了调整期。

郝伟于2012年初成为中国女足代理主教练，在他的带领下，球队状态虽有起伏，但显示出一定的上升势头。郝伟还招入了大批年轻球员，踏踏实实地从头做起。加拿大世界杯打进8强的磨砺，为平均年龄仅为23.5岁的中国女足积累了宝贵的大赛经验。布鲁诺曾感叹，这个团队的年龄结构、凝聚力和可塑性都是他梦寐以求的。

法国老帅布鲁诺上任后延续了郝伟带队参加加拿大世界杯的主力阵容和框架，同时融入了“技术流”的攻势足球理念，并进行了极为严苛的技术改造。更为特别的是，在生活中，布鲁诺以“法式浪漫”的温情和励志，努力将女足球员、中外方教练员、后勤保障等捏合成一个拥有强大凝聚力的团队，这让年轻女足在大赛中表现得愈发从容和成熟。

中国足协专职执委于洪臣将布鲁诺带给中国女足的改变归结为3个方面：“一是所有训练不脱离比赛要求，与比赛的强度、节奏紧密结合。二是赛前训练的量和强度安排适度，使队员的状态始终保持得比较平稳。三是在精神状态的调整上，目前这支队伍从队员到教练都是最和谐的。”

布鲁诺则将功劳都推给了姑娘们，“女足队员非常刻苦，经常要求加练，从来不会抱怨，执行力强，很善于提问。”

面对未来：夯实队伍基础

接下来，中国女足将在4月8日、11日和哥斯达黎加队进行两场热身赛；4月14日，里约奥运会女足抽签仪式将举行。布鲁诺对抽签十分看重，“如果我们跟美国队、法国队、新西兰队小组赛分在一组，那么我们小组出线确实有难度，不过我们会全力以赴打好每一场比赛，因为我们的梦想是向奖牌发起冲击。”5月、6月，中国女足会与新西兰女足进行热身；6月底以及7月中国队还将进行最后的练兵。

“我并不是一个魔术师”，对于此次出线，布鲁诺常常这样说。的确，在市场环境低迷、女足运动的文化氛围和群众基础薄弱的背景下，中国女足的崛起之路才刚刚开始。

从女足队伍建设来说，这支中国女足的技战术和身体素质跟强队相比还存在很大差距。当然，布鲁诺教练团队和球员们正在为此不断改进，而且心态上也更为积极和成熟。

从社会和市场关注度来看，中国女足跟男足相比仍有巨大差距。对此，中国足协重设女子部，把女足重回世界先进行列作为重点突破任务。去年重新开打的女超联赛，现场观众达4万多人，电视观众237万人。青少年赛制向低年龄段延伸，设女足U18至U12五级全国青少年赛事等。“对于女足而言，无论是地位、经费投入，还是政策倾斜都在大幅度提升。”于洪臣说。

■ 记者手记

那股劲儿让人动容

“这是一种爱，像我们的生命；就在一瞬间，璀璨如火焰……”记得年初的深圳四国赛上，女足姑娘们在赛前唱起布鲁诺选择的队歌——汪峰的《我们的梦》。能容纳6万人的体育场内，观众不到100人，她们的歌声响彻整个体育场。很多记者和球迷为此感到心酸。

老女足时代，刘爱玲、温丽蓉等女足队员面对的足球是纯粹的。如今，女足姑娘们面对的时代、环境正发生巨大变化。可贵的是，姑娘们敢打敢拼、吃苦耐劳的“铿锵玫瑰”精神没有丢。作为这支队伍的魂，这股越挫越强的劲儿让人动容。我们应该珍惜女足的这种精神，我们希望这种精神能够继续传承下去。

随着足改方案出台，中国足球开启了全方位改革。那么，如何让爱踢球的女孩儿有时间、有地方踢球，享受运动快乐；如何让职业女足球员放下羁绊，安心追梦，这应该是接下来的改革所要破解的难题。

体坛资讯

“曼城德比”今夏北京上演

本报电（记者**刘峣**） 乐视体育3月23日在京宣布，国际冠军杯（ICC）中国赛将于7月举行。英超曼彻斯特联队、曼彻斯特城队以及德甲多特蒙德队将在中国上演3场比赛。其中，7月25日在北京“鸟巢”举行的曼联与曼城德比将是这两支英超豪门首次在英国之外进行德比战。

国际冠军杯创立于2013年。2015年，该项赛事首次走进亚太地区并落地中国。本次国际冠军杯将由乐视体育包揽赛事运营、信号制作和内容播出等全部工作。

博鳌论坛首开体育分论坛

3月23日，2016年博鳌论坛年会举行“体育产业：下一个风口”分论坛。这也是博鳌亚洲论坛成立15年来首个以体育为主题的分论坛。与会嘉宾就中国体育产业发展，中国体育能否迎来一个黄金十年等问题展开探讨。图为姚明（中）在分论坛上发言。

新华社记者 **杨冠宇**摄

孩子爱滑雪

做为2020年北京冬奥会所有雪上项目比赛的举办地，北京市延庆县和河北省张家口市近年来群众冰雪热情逐渐高涨。图为一位家长带着小朋友在张家口崇礼云顶雪场滑雪。 新华社记者 **鞠焕宗**摄

重剑大奖赛布达佩斯站

许安琪夺冠

在日前举行的2016年国际剑联重剑大奖赛布达佩斯站女子个人决赛中，中国选手许安琪以15比13战胜突尼斯选手贝斯贝斯，夺得冠军。

图为许安琪（右）和贝斯贝斯在比赛中。

弗尔季·奥蒂洛摄（**新华社**发）

球员巡回锦标赛

丁俊晖闯入第二轮

据新华社伦敦电（记者**王子江**）中国名将丁俊晖3月22日在曼彻斯特举行的球员巡回锦标赛首轮比赛中，以4比1轻取英格兰选手吉尔伯特，闯入16强。

另一位中国选手梁文博以1比4不敌前世界冠军墨菲，无缘第二轮；中国香港选手傅家俊以4比3击败了苏格兰老将麦克马努斯，也获得了16强的席位。

丁俊晖下一轮的对手是迈克尔·怀特和布雷切尔两位“90后”球员之间的胜者。傅家俊的对手将在汤姆·托德和沃顿之间产生。

进入2016年之后，丁俊晖的状态出现了上升势头，先是在威尔士公开赛上闯入8强，之后又在世界大奖赛上打入半决赛，世界排名也从第19位上升到第17位。如果他在下周的中国公开赛上发挥正常，将很有机会重返世界前16，直接获得世界锦标赛的参赛资格。

男子三级跳远董斌夺世界大赛首金

这“骐骥一跃”等得太久

本报记者 **卢泽华**

美国当地时间3月20日下午，世界室内田径锦标赛落下了帷幕。一金一铜对中国军团来说是一个不错战绩，给国人最大惊喜的是董斌在室内世锦赛上的神奇表演。他以17米33、领先第二名近20厘米的优势为中国田径队摘下本届室内世锦赛首枚金牌，这也是中国男子首次登上三级跳远这个项目上的顶峰。董斌也成为继女子铅球名将隋新梅、男子110米栏选手刘翔之后，第三位在室内世锦赛夺金的中国运动员。

这一跃 创造历史

第一跳的17米18已经为董斌的夺冠之路奠定了基础。17米33，看到自己第五跳的成绩时，董斌忍不住跳了起来，此时的他已经知道自己离冠军不远了。果然，在第六跳结束后，由于排名第二的德国选手赫斯的最好成绩只有17米14，董斌以明显优势拿到了这枚金牌。

获胜后的董斌冲到跑道上，向看台鼓掌鞠躬，与现场观众分享自己的喜悦。也许赛前并没有预料到自己会是胜利者，董斌披上国旗，眼神里更多的是腼腆和平静。董斌说，“我本想这次比赛能过17米就行，没有想过拿到前三名或是冠军。”

其实，早在今年2月份全国锦标赛上，董斌就以17米41的成绩大幅度刷新自己保持的亚洲纪录。或许正因为如此，国际田联官方网站在此次三级跳远前瞻评论中配上了董斌的照片，并指出“董斌争取在波特兰创造历史，他的目标是成为第三位可以在室内世锦赛夺冠的中国选手”。

十二年 大器晚成

夺冠后，许多观众都有这样一个问题——董斌是谁？三级跳远在田径项目中关注度较低，再加上近来苏炳添、谢震业、张国伟这些刚刚崭露头角的田径新星不断出现，董斌获得的关注并不多。

今年28岁的董斌是湖南衡阳人，16岁开始练习三级跳远，至今已经在这个项目上深耕12年。对于许多熟悉田径赛场的观众而言，董斌大器晚成。在过去的10年里，每逢重大赛事，国家队的名单上总有他的名字。然而，董斌在比赛上却屡次发挥失常。

“董斌在5年前就有了17米的实力。但遗憾的是，在之后的5年中，每次在世界大赛中的发挥都不是太好。”湖南省田管中心主任张连标表示。

近年来，董斌也收获了一些成绩。2011年收获第一个全国冠军，2013年以17米16打破亚洲室内纪录。今年2月29日，在南京举行的全国锦标赛上，他以17米41的成绩大幅刷新了自己保持的亚洲纪录。

“他的夺冠对于整个中国田径队来说都是一种信心上的鼓舞。而大器晚成的董斌这些年也通过心态和能力上的调整才创造了这样的成绩。”中国田径队领队冯树勇说。

创佳绩 迎新时代

从去年北京田径世锦赛，中国选手“遍地开花”，在“跑走跳投”4个领域取得1金7银1铜，到如今苏炳添、谢震业和董斌在本届室内世锦赛连创佳绩，中国田径迎来了新时代。

田径素有“运动之母”之称，但中国田径长期落后于其他体育大国。在三级跳远项目上，除了1981年在第三届田径世界杯上获得亚军的邹振先外，中国鲜有世界级选手出现。在相当长的一段时间内，中国的男子三级跳远选手甚至一直在为如何突破17米大关苦苦奋斗。

董斌的夺冠为中国三级跳远项目打了一剂强心针。“董斌今年有很大进步，在比赛中表现得越来越稳定，能够在大赛中跳出这样的水平，对他备战里约奥运会有很大帮助。”国际田联执委、国家体育总局田管中心主任杜兆才表示。

图为董斌在决赛中。 新华社记者 **杨 磊**摄

尽管董斌的这枚金牌再一次提振了中国田径的气势，但也要清醒地看到，目前男子三级跳远的两位超级选手美国名将克里斯蒂安·泰勒和古巴名将皮查尔多的缺席也在客观上减小了董斌的夺金难度。

如今，聚焦在董斌身上的目光马上就要转移到即将到来的里约奥运会上。对此，刚刚创造了历史时刻的董斌仍旧保持低调，他表示，能进前八就很满足了。我们希望董斌能在这样平稳的心态下，创造中国三级跳远更多的“骐骥一跃”。

广告处 电话 65369288 传真：（8610）65003109 总编室 65369316 经营部门 65369399 发行部 65369319 零售1.5元/份 国内定价全年280.80元 国内统一刊号：CN11-0066 广告许可证：京朝工商广字0153号