两会聚焦

扎根人民才得文艺活水

——代表委员畅谈文艺界新气象

本报记者 叶晓楠 王俊岭 柴逸扉 尹 婕

2014年10月15日，习近平总书记在文艺工作座谈会上发表了重要讲话，嘱咐文艺工作者要“不辜负时代召唤、不辜负人民期待”，既鼓舞了人心，也对文艺工作提出了新的期许。如今，一年多时间过去了，中国文艺工作者做得怎么样？

为此，本报记者采访了两会上来自文艺界的代表委员，就如何创造出更好更多的文艺精品、如何从“高原”迈向“高峰”这个中国文艺发展的“时代之问”等问题向他们请教。

①深入生活 真诚为人民创作

“习近平总书记在文艺工作座谈会中谈到，文艺只有植根现实生活、紧跟时代潮流，才能发展繁荣。作为一名作家，尤其是创作现实类作品的作家，更是与生活密不可分。”全国政协委员、江苏省作家协会主席范小青说，“一年多来，我们比过去更加自觉地深入生活，从生活中寻找创作题材。”

全国政协委员、山东省文联主席潘鲁生认为，自从文艺座谈会以来，文艺界发生了一些可喜的变化，许多通过体验生活、深入农村采访的作品正不断涌现。

“优秀的作家就应该是为人民写作的，要贴近生活，要说真话。文学前辈巴金先生曾经写给我两句话：‘写自己最熟悉的，写自己感受最深的’，这可以成为写作者的座右铭。我感受最深的是，文艺创作不能胡编乱造，要深入生活，真诚地、艺术地表现人世间的真善美。”全国政协委员、上海作协副主席赵丽宏说。

“总书记的讲话对我触动很大，让我增添了一种使命感。到群众中去、唱他们喜欢的歌、用歌声传递正能量，要有实实在在的行动。”全国政协委员、天津歌舞剧院著名女高音歌唱家李瑛说。她积极参与筹划了“百场公益惠民演唱会”活动，目前已登台献唱了50多场。

②打造精品 摒弃急功近利

习近平总书记在文艺工作座谈会上指出，在文艺创作方面，也存在着有数量缺质量、有“高原”缺“高峰”的现象。

对此，全国政协委员、民进中央副主席、福建社会科学院院长、福建省文联主席张帆认为，“以人民为中心的创作导向”，就是怎么表现人民、怎么吸引人民，文艺怎么从现实生活中吸收并且再创造，进而引导人民达到更高层次的精神文化追求，向世界展现中国文艺的新水平、新想象力。

张帆和赵丽宏在接受采访时都认为，打造传得开、留得下的文艺精品，就要深入生活、融入生活，增强学养、涵养、修养，不浮躁、不急功近利，沉心潜心，才能见到成效。

张帆认为，文艺创作的健康发展固然离不开市场，但也不能完全迎合市场。他建议文艺主管部门要为文艺家打造精品创造更好的条件和环境，建立支持精品创作的机制。要对真正的精品创作，实行某种程度的经济资助。从短期来看市场效益不见得很明显的文艺精品，如果经专家评判具有真正的艺术价值，对于民族文化的长远发展具有重要意义，就要下大力气给予支持。

③吸取精华 讲好中国故事

在文艺工作座谈会上，习近平总书记指出，要向世界宣传推介中国优秀文化艺术，让国外民众在审美过程中感受魅力，加深对中华文化的认识和理解。

过去一年多里，中国文化在世界舞台上大放异彩。比如京剧表演艺术家张火丁登上纽约林肯中心，中国作家刘慈欣凭《三体》成为首获世界科幻文坛最高奖的亚洲人，原创话剧《孔子》以独有的中国元素在第九届德国国际话剧节斩获最佳剧目奖……

“就艺术创作而言，必须要静下心深入生活，向传统文化学习。这就要求我们有文化自信。” 全国人大代表、作曲家赵季平说。此前他创作了一部琵琶协奏曲，由西方交响乐团演奏，在悉尼歌剧院交响音乐厅首演之后，引起了轰动。赵季平说，“用中国的语言讲述中国故事，‘走出去’才能让外国人喜欢接受，让他们感受到其中蕴含的思想和美学价值。也只有这样，才能创作出既让中国百姓喜欢，又能走向世界的好作品。”

习近平总书记在文艺工作座谈会上发表重要讲话后不久，赵季平就和一批艺术家们奔赴南海的渔村，创作了展现海上丝路的交响音画。赵季平说：“深入生活的创作，越发让我们感受到，传统文化是流淌在我们中国文化中间的宝藏，博大精深。用好我们的母语，艺术才能成为有本之木。”

本文图片来源：百度

两会通世界

本报记者 潘旭涛

两会期间，“国际化”是代表委员们时常谈到的话题。人民币国际化、企业国际化、人才国际化……其实，虽然很少有人谈，但是大家都能感觉到的是，两会本身也在国际化。

两会如何国际化了？最直观的感受就是，会场上到处都是金发碧眼、高鼻深目的外国记者。据了解，参加今年两会报道的有3200多名记者，外国记者占了1000多，近1/3。他们认真翻阅会场材料的样子，提问时各具特色的中国话，让人们印象深刻。

说到中国话，一个普遍现象是，外国记者提问时不用外语用汉语。这无疑让出席发布会的嘉宾感到亲切，当然，对于一些洋味十足的中国话，嘉宾们也要仔细听才行。3月11日，在一场发布会上，纽约时报记者提问环保部部长陈吉宁时，说到了“煤炭消费”。因为发音不是很标准，陈部长愣是没听懂。在场的不少记者同行还听成了“煤炭小贵”。纽约时报将这个小插曲登在了自己网站上，“自嘲”了一下，算作两会的一个花絮。

当然，形式国际化只是两会国际化的一个浅层表现，更重要的是，两会的思维与内容更加国际化。

发布会上，每一个出席的官员、嘉宾都必须要思考的问题是：中国的一举一动，对世界而言意味着什么？外交部部长回答涉外问题是题中之义。同时，一些以前看似“对内”的部门，也不得不用国际化视角思考问题、回答问题。教育部部长被问及西方价值观与中国教材的问题；卫计委主任需要回答实施全面两孩政策后，更多中国产妇赴海外产子的问题……

哈萨克斯坦驻华大使努雷舍夫说，“两会的影响力不仅仅局限于中国范围。中国在世界经济中的地位与作用举足轻重，两会对于全世界而言也是重要的事情。”同样，世界的关注对两会而言也是重要的事情，这种关注无疑成为中国国际化的契机。

记者手记

两会语录

▼少数民族地区脱贫是畲族全国人大代表、福建省福鼎市白琳镇翁江村党支部第一书记钟雪玲最为关注的话题。

她说，扶贫脱贫一定要按照“精准化”的要求，找到符合贫困地区实际、真正调动贫困户能动性的路子。发展扶贫产业不能搞“一刀切”，而要“一招新”。要多听老百姓的意见，因为“鞋子合不合脚，自己才知道”。

新华社记者 才 扬摄

▲全国人大代表张德明说，乡镇和社区医院基本没有设立专门的产科，也没有产科医生，孕产妇不得不涌向大医院。应改变产科医疗资源配置严重不均衡的现象。

新华社记者 丁海涛摄

谢忠岩代表：让游客在长白山徜徉

本报记者 赵 珊

旅游已经走进百姓日常生活，“迎接正在兴起的大众旅游时代”写入了今年的政府工作报告。全国人大代表、吉林省长白山保护开发区党工委书记、管委会主任谢忠岩表示，长白山保护开发区将精心打造长白山生态文化品牌，全面迎接大众旅游时代。

谢忠岩介绍了长白山保护开发区的发展思路：首先是推动旅游城镇化、城镇景区化、景区国际化，打造长白山特色城镇品牌，植入生态文化元素和丰富旅游产品业态，提升长白山城区、景区、林区及八大主题功能区的品质，为大众化旅游奠定基础。其次，按照“生产空间集约高效、生活空间宜居适度、生态空间山清水秀”的发展理念，为大众旅游提供休闲度假空间。第三，在全社会倡导生态伦理、生态道义，努力把生态意识上升为全民意识、把生态文化上升为主流文化，形成生态文化高地。长白山正在加快推进城市动物栖息、生态园林工程，完善山水林城相融、低碳节能慢行、人文气息浓郁的绿色城市形态，让大众游客到长白山徜徉在生态天堂里。

董配永委员：让农家肥回归黑土地

本报记者 聂传清

全国政协委员、华夏董氏兄弟集团董事局主席董配永在黑龙江从事绿色有机农业已经快10年了，他本人对黑土地有着很深的感情，对黑土地不断退化的现状有着切肤之痛，对保护黑土地也做了不少思考和探索。两会期间，董配永在接受本报记者专访时说：“要研究如何摆脱过度依赖化肥、倡导大量使用农家肥种地的问题，以此改善土壤的生态环境，生产安全可靠的粮食等农产品，这才是对黑土地最好的保护。”

目前，我国每年生产消费化肥已经超过5000万吨，占全球的30%以上，并呈有增无减的趋势。每个化肥厂及其链条企业都是一个污染源。董配永说：“从长远上看，‘化肥农业’是不可持续的，最终毁掉的是农业文明和民族健康。”

他表示，摆脱化肥一霸天下，让农肥当家做主，发展绿色有机农业，这才是保护黑土地少受污染，生产安全健康粮食等农产品的关键所在。“我们应该提倡和鼓励亿万农民、社会力量大力发展养殖业，恢复家家养畜、户户积肥、年年上粪的良好传统。这样，土壤腐殖质、有机质含量增加了，抵抗旱涝灾害、水土流失和风化沙化的能力也就增强了。”

我有话说

王永耀代表：转型升级建设“四个石嘴山”

季 哲

全国人大代表、宁夏石嘴山市市长王永耀表示，“十三五”伊始，石嘴山市正加快培育新的发展动能，改造提升传统比较优势，向建成开放富裕和谐美丽新型工业城市这一目标阔步前进。

王永耀介绍了石嘴山市转型发展的4个重点：一是开放带动，合作共赢，加快建设开放石嘴山。深度融入“一带一路”，积极推进内陆开放型经济试验区建设，着力打造国家级承接产业转移示范区、丝绸之路经济带重要节点城市。二是创新驱动，转型发展，加快建设富裕石嘴山。加快全国小微企业创业创新示范城市、创新驱动助力工程试点城市建设，以创新引领转型升级，全力打造石嘴山经济升级版。建成宁北并辐射蒙西地区重点城市，提升石嘴山作为宁夏副中心城市的带动力。三是共建共享，增进福祉，加快建设和谐石嘴山。千方百计促进就业创业，持续增加城乡居民收入。全面完成脱贫攻坚任务，在全自治区率先消除贫困。四是绿色发展，生态立市，加快建设美丽石嘴山。坚持扩大规模、提升档次、打造精品，实施贺兰山东麓绿化、绿色通道、防沙治沙、高标准农田林网等生态绿化工程，到2020年，建成区绿化覆盖率达到42%，建设宁夏北部生态屏障。5年后的石嘴山，定会让人刮目相看。

智慧法院

“互联网+”时代，人们的司法生活也正在逐步被大数据渗透，譬如“智慧法院”。

在3月13日最高人民法院院长周强所作的最高人民法院工作报告中就指出，2016年将继续深化司法公开，加快建设“智慧法院”。

建设智慧法院，即以确保司法公正高效、提升司法公信力为目标，充分运用互联网、云计算、大数据、人工智能等技术，促进审判体系与审判能力现代化，实现人民法院高度智能化的运行与管理。

信息化是人民法院一场深刻的变革。近年来，人民法院大力实施“天平工程”，实现3512个法院专网全连通、数据全覆盖。建成1.8万个科技法庭，把案件审判过程纳入信息化管理。建成人民法院数据集中管理平台，实时统计、实时更新、动态管理。深入推进审判流程、裁判文书、执行信息三大公开平台建设，实现全国法院全覆盖、各项工作全覆盖、人员岗位全覆盖。

近年来，全国各地在推进智慧法院的建设中，涌现了许多生动的例子。

比如去年10月19日至30日的两周之内，福建省石狮市人民法院陆续在其官方微博视频直播了七场案件的庭审，每一场都吸引了大量微博用户的积极参与，并与法院进行良性互动；去年11月，浙江高院联手阿里巴巴打造智慧法院，依托阿里巴巴旗下在云计算、大数据的资源优势，构建司法领域的大数据服务体系……

最高人民法院的工作报告描绘了智慧法院建设的前景：“要通过信息化实现审判执行全程留痕，力争到2017年底建成全面覆盖、移动互联、透明便民、安全可靠的智能化信息系统。完善司法公开三大平台和数据集中管理平台。推进诉讼档案电子化、诉讼文书电子送达。”

大数据时代健步走来，智慧法院渐行渐近，人民法院正在通过提供线上线下相结合的立体式、全方位服务，提供更加优质、高效、便捷的司法服务。

（本报记者 叶晓楠）

词说两会