京津冀“十三五”规划印发

三地一盘棋　妙招有哪些

本报记者　**周小苑**

《“十三五”时期京津冀国民经济和社会发展规划》（以下简称《规划》）近日正式印发，这是全国第一个跨省市的区域“十三五”规划，明确了京津冀地区未来五年的发展目标。那么，三地一盘棋推动京津冀协同发展，具体妙招有哪些呢？

聚焦京城

提出九大发展任务

《规划》对“十三五”期间京津冀地区的发展提出了九大任务，即打造国际一流航空枢纽，构建世界级现代港口群，加快建设环首都公园，打赢河北脱贫攻坚战，建立健全区域安全联防联控体系，全面提高首都服务国际交往的软硬件水平，加强与长江经济带的联动，建立统一规范的市场体系，探索建立行政管理协同机制、生态环保联动机制、产业和科技创新协同机制等。

从三省市各自“一亩三分地”的思维定式，到“三地一盘棋”统筹规划，《规划》进一步增强了发展的整体性。

“《规划》作为全国第一个跨省市的‘十三五’规划，是有序疏解北京非首都功能、推动京津冀协同发展重大国家战略向纵深推进的重要指导性文件，也为全国其他地区探索统一的国民经济和社会发展规划提供了可借鉴的经验，发挥了引领带动作用。”北京市发改委相关负责人表示。

形成区域一体化交通网络

今年春节，喜欢出境游的北京人发现，采用高铁换乘地铁的方法，从北京市内到天津滨海国际机场出发只需一个小时出头。不但一点也不比从市内前往首都机场费时，机票还便宜了许多。

因为经济实惠、时间有保障，根据统计，2015年选择从天津机场进出北京的旅客已达到18万人次。根据《规划》，到2020年，京津冀地区的整体实力将进一步提升，经济保持中高速增长，结构调整取得重要进展，协同发展取得阶段性成效，首都“大城市病”问题得到缓解，区域一体化交通网络基本形成。

具体来说，未来北京和天津滨海国际机场之间现有的高铁换乘地铁，将被更为直接通畅的联通方式所取代。交通运输部综合规划司司长于胜英介绍，比如说北京新机场要和北京现有的机场连接一条轨道，将来还要把天津的机场和北京的机场用轨道来连通，这样如果北京这边紧张，可以落地在天津。

联防联控抗击雾霾

《规划》对空气质量的改善、人民生活品质的提高也提出了相应的要求。《规划》指出，到2020年，生态环境质量明显改善，生产方式和生活方式绿色，低碳水平上升；人民生活水平和质量普遍提高，城乡居民收入较快增长，基本公共服务均等化水平稳步提高。

京津冀大气污染联防联控的提法由来已久，三地抗击雾霾的决心也不可谓不大。但在以往，三地之间的应急预案措施及启动标准并不统一，使得此地全城戒备，彼地却还未节制污染的情况时有发生，效果不佳。此次《规划》，同样在绿色发展、建设生态修复环境改善示范区的任务中，提出要强化大气污染的区域联防联控。

为此，环保部日前也启动了京津冀地级及以上城市统一重污染天气预警分级标准的试点，力争真正做到京津冀地区对雾霾的多管齐下联动治理。三地规划的通盘考虑，将使“十三五”期间京津冀在更多方面实现协同发展。

连续十年办庙会

春节“扎根”圣诞老人故乡

孙　波

芬兰是圣诞老人的故乡，不过，对首都赫尔辛基的很多民众来说，来自遥远东方的中国春节，已经成为每年冬天圣诞节和公历新年后的又一个重要节日。

当地时间2月7日下午，也正是中国的除夕夜，在赫尔辛基市中心300多米长的步行街中央大道，“2016欢乐春节”中国庙会热闹开场。来自北京艺术家的文艺表演，风味独特的中国小吃，剪纸、对联、武术器械等数十个展示摊位，让赫尔辛基市民体验到了原汁原味的东方文化。

芬兰人对文化庙会热情高

在大街的一头，芬兰冰雕艺术家正在雕刻猴子的造型，告诉人们即将迎来的是中国猴年新年。多个小吃摊位前，都排起了长队。摊主游女士告诉笔者，自家的包子不到两小时就卖光了。

在一个灯笼摊位前，赫尔辛基市民迈娅带着孩子用毛笔在灯笼上画画，她告诉笔者，赫尔辛基每年都举办中国庙会，自己专门带孩子来体验古老而有趣的中华文化，非常兴奋。曾在中国学习过一个月的瑞卡买了两张绘有“年年有余”的挂画，她说：“今天的庙会勾起了我对中国的美好回忆。”

“这是赫尔辛基连续第十年举办中国文化庙会，我们的市民每年都在等待这一天，春节已经成为人们生活的一部分。”赫尔辛基市市长帕尤宁说，芬兰的冬天寒冷而漫长，热闹的春节庙会给人们相对沉闷的生活带来了生机和温暖，并且提醒人们，春天不远了。

“北欧白都”赫尔辛基主火车站，一场盛大的中国春节庙会在漫天风雪中如约而至。

图为演员们身着中国元素十足的麋鹿装，给观众拜年。

中国元素麋鹿惹人爱

每年春节庙会活动都有创新，而今年的亮点在于活动时间和央视春晚时间完全契合，观众可以同时欣赏央视春晚的精彩节目，而新年倒数之后绚丽的烟火表演，也给人们送来新春最美好的祝愿。

“巨龙”飞腾，“雄狮”炫舞，刚柔并济、活力四射的中国功夫引得台下观众惊叹连连。鼓声隆隆，锣声阵阵，各色的中国传统歌舞令人陶醉。当一群长相酷似驯鹿，但又中国元素十足的“麋鹿”跃上舞台时，台下很多观众也随着音乐的节拍摇头晃脑起来。

芬兰小伙列特宁参与了今年的舞龙舞狮表演，他曾作为交换生在天津留学一年，并利用假期去过中国许多地方。他一边摆弄着“狮头”的眼睛，一边和笔者聊“南狮”与“北狮”的区别。他说：“中国真的很大，去过才知道各地的文化也是很不一样，真是博大精深。”

春节融入当地生活

马蒂已经是连续第3年带着两个女儿来逛庙会了。她对笔者说：“中国的文化引人入胜，而春节庙会上的演出更是精彩纷呈。我的两个女儿对中国春节的兴趣越来越浓，她们已经开始关心明年的小动物（生肖）是什么了。”

“中芬两国建交65年了，两国互信合作的友好关系一直非常稳定。在中芬关系中，文化交流一直扮演着十分活跃和重要的角色。”北京市文化局副局长吕先富指出，北京市文化局一直秉持一个理念，非常专注地去打造一个文化品牌。10年来，我们在同一个城市做好了一件事，所以也赢得了当地老百姓的认同。

吕先富表示，现在活动的策划、组织及相关费用的相当部分都由赫尔辛基市政府承担，他们对春节庙会活动非常主动和积极。春节庙会这个品牌活动逐步融入了当地的市民生活，成为每年赫市市民非常期待的一场盛会。

（文中图片均来自微信公号道德经（Germanreport））

老外在京逛庙会

程秀琴

庙会是北方春节活动的重头戏，也是老北京传统年味儿。无论是地坛庙会门前的“吉祥金猴”，还是龙潭公园庙会大门处装饰的大红灯笼……都烘托了新年的红红火火，看着分外喜庆。

“热闹”、“五颜六色”、“惊人的拥挤”是春节庙会上很多“老外”的感受。为了感受一把中国的传统文化，春节逛庙会，“老外”也“疯狂”。

外国人在地坛庙会品尝传统小吃。　**马常艳**摄（**中国经济网**）

感受浓浓年味儿

大年初一一早，龙潭公园西北门内广场鼓乐齐鸣，一片火红的灯笼墙映照出浓浓的年味。河北沧州舞狮、盖州高跷火热开场，龙潭春节文化庙会由此开门迎客。映入游客眼帘的是流动着的“猴元素”。小到“毛猴”、面人、糖人，大到几乎两人高的“大圣”，被生动演绎的猴子形象俯拾皆是。

许多游客头上都佩戴上了“齐天大圣同款”的头饰。一位外国小朋友骑在爸爸的脖子上，两根长长的翎毛固定在一根发带上，套在头上，随着爸爸走路的步伐轻轻抖动，看起来还真有几分“孙悟空气质”。

“只有逛着庙会，挤着人群，看着表演，吃着美食，才算过一个地道的春节，才能感受到这浓浓的年味儿。”一位在北京生活了13年的巴基斯坦人卡马尔操着纯正的北京腔笑着说。

品小吃，赏非遗

在北京工作6年的艾山每年春节都会逛庙会，“今年的龙潭庙会，人比去年还要多，但摊位少了很多，现在摊位都是中国非遗传统工艺品、老字号传统小吃，用质量取代数量，对于我这种喜欢收集工艺品的非常好。”艾山满足地说：“你看，我还买了皮影、泥人、毛猴，还吃了想念已久的竹筒粽子和逛庙会必吃的羊肉串。”

在龙潭庙会北门南侧的非遗手工艺区域，各种造型的毛猴尽收眼底，一位来自意大利的游客正饶有兴致地听着中国朋友的介绍，“毛猴是北京地区独有的民间手工艺技艺，是由蝉蜕、辛夷、木通、白芨4味中草药粘接而成的。”最终他挑选了一个“大圣”造型的毛猴，它一边右脚腾空，一边手搭额头向前瞭望，摆出“悟空”的姿势。据了解，这位意大利游客非常喜欢中国四大名著中的《西游记》，喜欢孙悟空天不怕地不怕的性格，还笑称悟空是其“偶像”。

龙潭庙会上，人们在祈福亭里挂红丝带祝福新年。　**王希宝**摄（**据《北京日报》**）

领略传统礼仪风采

相比龙潭庙会，地坛庙会以“欢庆祥和迎盛世，协同发展奔小康”为主题，活动突出传统古典的文化特色，推出传统仿清祭地表演、好戏连台、秦腔古风、黄梅雅韵、燕赵风情、民间花会、综艺舞台7台文化演出；还特别增加了文化创意和儿童科技动漫区互动体验等。

“听北京朋友介绍，仿清祭地表演是地坛庙会独有的特色活动，再现了清代皇帝祭地，祈求地神保佑、国泰民安、风调雨顺、五谷丰登的景象。”卡马尔说，祭地礼仪表演，场面宏大，非常值得一看！不仅可以领略其恢弘的气势，还能一睹传统礼仪的风采。

西城非遗精品亮相东盟

2月12日，恰逢中国—东盟建立对话关系25周年之际，“北京东盟文化之旅”在新加坡和泰国举办。活动由非遗演出、非遗展示和图片展览3项内容组成。国家级非遗项目口技、古彩戏法、古琴演奏等让观众近距离感受中国传统艺术的魅力。图片展主题为《魅力北京　缤纷西城》，展示了北京具有代表性的历史人文景观与现代建筑。

曹　蕾摄影报道

北京时间
人民日报海外版
北京市人民政府新闻办公室　联合主办