



春天因中国而精彩

田晓明

寒随一夜去，春逐五更来。今天除夕，明日春节。春节是中国人迎接新春最隆重的节日，是世界人数最多的迎春佳节。

40多年前春节时，词作家郁大为访问东北边防哨所。一位来自浙江的小战士望着北疆的漫天风雪，呢喃道：“春节了，再过一段时间，我家乡奉化的桃花就要开啦。”此情此景深深打动了郁大为，于是，他饱含深情创作出歌曲《在那桃花盛开的地方》。此歌，一经歌唱家蒋大为演唱，顿时，传遍大江南北，连续几年唱红央视《春晚》。

如果说，花开预示着春光的到来，那么，在中国，桃花并不是最早盛开的。西南边陲的云南罗平，2月一过，油菜花已是金黄一片。4月，江南。

5月，中原。6月，青海高原。7月，内蒙古阿尔山。追着油菜花盛开的节奏，从南到北，你能够游过中国的春天和夏天。

幅员辽阔的中国，季候千姿百态。春节的风情更是丰富多彩，从北到南，冰天雪地过大年、黄土高原闹社火、大江南北扭秧歌、八闽耍龙灯、粤港舞雄狮、椰风花涌南海春……中国56个民族共庆佳节，迎春习俗绚丽多姿。旅游专家戴学锋说：“中国旅游大有可为。地大物博的中国，旅游资源得天独厚。海岛山川、草原大漠、温泉林海、冰河溶洞，历史文化、民族风情，自然人文资源皆备。可以开发出门类齐全的旅游产品，整个中国四季可游。”

随着全球化的深入发展，中国影响力与日俱

增，春节和中国旅游受到世界的普遍关注。今年春节，中国将有600万人次出境旅游，中国游客不仅是海外期待的消费者，也是中外交流的友好使者。据世界旅游组织发布的数字显示：中国继续成为国际游客最大的来源国，中国游客也是境外消费最多的群体。现在，世界各国更加重视旅游和旅游业的发展，旅游越来越成为世界现象。中国旅游扩展到世界范围，更具有世界意义。

中国的春节喜庆祥和，丰富多彩，魅力四射，中国的春节也是旅游度假的好时机。随着对中国文化的认识，会有越来越多的海外朋友到中国来迎新春，过大年。

亿万人祝福的春天来了，中国旅游的春天来了。



黄河边上过大年

凡琳

到达山西碛口古镇，已是傍晚。站在黄河边上，远远望去，夕阳洒射在九曲黄河，映照着的这个古老村落越发的娇羞与古朴。黄河在这里陡然变窄，形成一段布满滩礁的河道，大量的商船需要在这里靠岸转运货物，造就了碛口这个重要的晋商码头。“驮不尽的碛口，填不满的吴城”。清代乾隆朝到20世纪30年代末的200多年，是碛口的鼎盛时期，碛口这座小小的镇子承载的是丰富的黄河商贸文化。

过年期间，碛口镇仍然保持传统的春节习俗。腊月三十，乡民们担水、扫院、贴对联、挂灯笼，垒旺火，“垒旺火”是山西当地的传统春节习俗。除夕，家家户户都会在自家院里拿煤块垒起一座小塔，午夜12时，鞭炮齐鸣的时候，就将旺火点燃。点燃后，大人孩子围起旺火绕成一圈，火苗从无数小孔中喷射而出，热气袭人，以图来年红红火火、旺气冲天。正月初一一家四更起，穿着新衣新裤，放开门炮。早晨要吃一碗“宽心豆面”，取“一年到头心宽可心”之意。中午时分再吃饺子，小辈要给长辈行礼拜年，长辈则要给孩子们压岁钱。

走在碛口古镇中，就仿佛时光凝固了一

般。镇内拥有着数量丰富且保存完好的明清时期建筑，从老店铺、老房子明清风格的砖雕、木雕上，我们可以看得出这座“九曲黄河第一镇”曾经所拥有的骄傲与辉煌。上个世纪初，在黄河水运走向衰落之后，碛口基本上处于一种封闭、贫困的状态，但也正因为这样，碛口古镇才能完整保持至今。每一片瓦、每一块砖都诉说着一段精彩的故事与文化。如果你运气够好，还可以在街上买到当地大娘手工缝制的布老虎，或者用几块钱买一堆当地的滩枣，那一针一线与甜蜜的滋味间饱含着的，是一种逝去的情怀。

到碛口住窑洞过大年，可谓有一种别样的风情。即使是客栈也被装修成窑洞的模样，一到夜晚时分，客栈里就点起红彤彤的灯笼，和整座古镇影影绰绰的灯火交映生辉，勾画出一幅华丽而又朴素的画卷。坐在暖烘烘的炕上，大人小孩济济一堂，说说笑笑，或者打趣着隔壁的老李家。饿了，便端上一碗热腾腾的臊子和大烩菜，哼哧两口下肚，一股暖意自心底而出。远处的河滩偶尔传出一股风声，那是黄河的一缕浅吟。此时此刻，你将自己置身于黄河母亲宽广的怀抱之中，也将自己扎根于那厚重而又博大的黄土地上。



生在北方，长在北方，让我自然对四季中的冬季情有独钟，除了室内有暖气让人留恋之外，我喜欢冬天最重要的原因是皑皑白雪。在北京生活多年，看过春天的樱花，赏过夏日的荷塘，踏过晚秋的金杏大道，唯独少有机会能够置身冰雪世界里看厚厚的冬雪。虽然从小到大大也看过不少场雪花飘飘，但能让我真正感受到大雪飞扬、雪铺满地的记忆似乎并没有。正因此，想去东北看雪的念头从未断过，一次偶然的的机会，才让我把心动变成行动。

去年冬天，朋友兴致勃勃地发来几张照片让我欣赏，盯着照片看的时候，一种“身未动，心已远”的感觉油然而生。朋友告诉我，这个美丽“冻”人的地方名叫“雪乡”。黑龙江省牡丹江市的雪乡，雪的名字，多美的名字。我突发奇想，如果春节期间去雪乡游玩，一定别有一番风味。于是，趁春节假期，我和家人一起完成了一趟雪乡之旅，直到现在想起来依然回味无穷。

在我心中，冬天就该是雪乡的模样。

进入雪乡，像是走进童话世界，踩在雪地里，脚带着腿深陷下去，欢喜的心情让人忘记了寒冷。映入眼帘的一切都那么纯净、美好，安静得仿佛能听到雪花对话的声音。湛蓝的天，光秃秃的树，凛冽的风，被覆盖了厚厚的雪的农家小院，一串红灯笼，几排吊挂着的玉米……用“雪国童话”来形容再恰当不过。

没来雪乡前，我以为这里是萧瑟寒冷的，来到雪乡才知道，久堆不化的冬雪盖在屋顶上、烟囱上、灯笼上，甚至一根木桩上所形成的各种造型，就像艺术家手里的作品，可以让人心生暖意。树桩变成蘑菇，屋顶盖上厚厚的棉被，红灯笼上罩着白色的帽子……被雪覆盖的所有物体都像奶油蛋糕，让人忍不住想咬一口，又仿佛是高空中的朵朵白云坠落，千姿百态惹人醉。

在这样的童话世界里依然充满年味。

城市里，过年和平常没什么两样。但是在雪乡，我们找到了小时候过年的感觉。过年，就是和家人一起热闹地玩。在雪乡游玩的乐趣，恐怕在其他地方是找不到的，可以尽情地躺在雪地上打滚，可以堆一个高高的雪人，可以体验一把狗拉爬犁，还可以睡在热乎乎的火炕上。

夜幕落下，雪乡的夜景更是处处散发着年味。家家户户门前都挂着大红灯笼，洁白的雪在红色光亮的映衬下更加晶莹剔透，韵味无穷。室外零下几十摄氏度，天然的大冰箱，满大街都是卖冰棍、冰糖葫芦、冻水果的，买一根冰棍坐在炕上吃，惬意又美味。

离开雪乡前，我又站在雪乡的小坡上，看着湛蓝的天，纯白的雪，被雪覆盖的村庄，升起袅袅的炊烟，竟然不觉得冷，反而感到无比的温暖。

冰天雪地迎新春

方鸿博

寻找特色年味

伴随着社会日益走向现代化，身处21世纪的我们有时会感觉到传统的民俗距离我们越来越远。特别是每当过年的时候，当我们离开聚会的餐桌、看到窗外的烟花悄然熄灭的时候，心里不禁会感到一种说不上来的空虚，会感觉过年也就是那么回事，丝毫没有体会到老一辈人口中所说的“年味儿”。

实际上，这是因为春节本身的意义就在于那些风俗民情中，而它们又在现代生活越来越“淡”。又到了过年的时候，我们不妨走出去，去探索一些春节的风俗，或许在这之中会不知不觉地感受到那份浓浓的年味。

若要传统民俗中体会年味，那么来到西部，走进陕西关中，是再好不过的了。作为中国的文化故地，时至今日，这里还保留了非常多的传统民间习俗，特别是在过年的时候，这片古老的土地则又更加红火热闹。而要是想见微知著地感受一下这里的年味，位于西安市长安区的关中民俗博物院则是一个好去处。

迎着阳光，来到博物院的门口，大门两侧的大红灯笼和春联，为院子的青砖灰瓦添上了几分喜气，还未进门就让人体会到浓浓的节日味道。走进大门，络绎不绝的人群从身边走过，人们穿着新衣、脸上带着笑容，彼此间好致意，一片其乐融融的景象。再向里走，人群中传出一阵喧嚣的锣鼓声，又是一派更加热闹的景象。那是当地的民间艺人在表演华阴老腔，一声声老腔传入耳中，仿佛有一种强大的力量在唤醒着自己的耳朵和心灵，那是艺术的力量、是文化的力量，让人听了不禁要为他们鼓掌叫好。漫步到博物院的正堂，这里正在举办拜农耕始祖“稷王”的祈福仪式，从来来往往的人的脸上，可以看到他们虔诚的心和感恩之情，香炉中插满了香火，袅袅的青烟中飘散出的是每个人对新年的美好愿望。

走在古老的博物院里，眼见的各式各样的民俗，体会到的是浓浓的文化，静下心来徜徉其中，能体会到和在大都市的水泥森林、车水马龙迥然不同的一种过年的感觉，这是新年的气象，亦是浓浓的年味。

关中年味扑面来

崔谦

京味洋味品年味

田荣娟

对国人来说，过年有着特殊的意义和独特的味道。而对许多老北京来说，庙会就是那最独特的年味。一次偶然的的机会，我在朝阳公园的“洋”庙会上感受到了最“国际范”的北京年味。

庙会虽不新奇，但朝阳公园举办的“洋”庙会却有别样新意。走进冬天的朝阳公园，一片萧瑟与空旷如同一幅淡淡的水墨画，而“洋”庙会上各种各样的活动则在给这幅画卷添上了最出彩的一笔。除了打花棍、踩岁、跨马鞍、请福字、送窗花、派发灶糖等让人眼花缭乱的传统文化活动，“洋”庙会最大的特色是融入了世界各地的异域风情。在这里，除

了中国传统小吃，还有许多国外美食，摊主都是身着民族特色服饰的外国友人。这里许多节目的表演者也是来自世界各地，有爱尔兰美女穿着特色民族服装，用欢快的舞蹈感染着每一个人；有俄罗斯艺术家全神贯注地拉着手风琴，用音乐引起大家的共鸣；还有匈牙利的画家为游客画“人像漫画”，趣味十足……整个庙会就是一场充满年味的文化“盛宴”，中西合璧，丰富多彩。

2016年朝阳庙会同时也是第十一届北京国际风情节。趁此机会去逛一次朝阳公园的“洋”庙会吧，在京味与洋味中体会浓浓的年味！



迎春花市看花城

崔谦

们脱下厚厚的冬装，离开寒冷的冬夜，一路向南，提前体会一下春天的气息，过一个不同寻常的春节。

广东地处温暖的亚热带地区，独特的自然风光赋予了当地独特的文化，在晚清时期，这里便已形成了一年一度的花市。随着时代的发展，花市的规模开始越来越大，而时至今日，则表现得更加繁荣。

新春伊始，在有着一“花城”之称的广州，人们在大街上搭起彩楼，在小巷里摆满鲜花，热闹的新年盛会——迎春花市，就要开始了。又是一个春节，身处北方的我

已然将大街装点的格外绚丽多彩：一盆盆象征着大吉大利的金桔盆景中，金光灿灿的果实和青翠欲滴的枝干彼此相映成趣，合为一体来看则又显小巧玲珑，让人不禁心生喜爱之情。远远望去，各具特色的店铺门前则都点缀了几点粉色，煞是可爱，原来这是广东人春节插桃花的习俗，有着“一树桃花满庭春”的象征意味。盛开的朵朵桃花也为整条街道装点了浓浓的春意。亭亭玉立、外形清秀的水仙，则是人们居家的首选鲜花，放在桌前案头，馥郁的香气总是让人感到几分清新自在。除了这些，娇艳欲滴的牡丹、姹紫嫣红的天竺葵也吸引着来来往往的路人，让人们不禁流连忘返。

特色庙会

1、北京：地坛庙会
地点：北京市东城区安定门外大街地坛公园

简介：地坛庙会始办于1985年，至今已成功举办30届，以较高的艺术品位和鲜明的民族特色享誉中外，活动力求丰富多彩、精益求精，充分满足不同层次、不同年龄游客的文化需求。

2、开封：万岁山庙会
地点：河南开封市东京大道中段
简介：万岁山春节大庙会，历经12年发展，目前已成为中原地区阵容最强、影响力最大的庙会，每届庙会都要吸引游客百万余人次，有“中国最具魅力庙会”的美誉。

3、成都：武侯祠大庙会
地点：四川成都武侯祠
简介：2016成都武侯祠大庙会以“老百姓的大庙会”为主题，受邀的市民家庭将在灯火绚烂中启动神秘机关，开启庙门，并在小喜神、小童马的伴随下，赏灯看表演，逛锦里，领取祝福红包，度过最温馨、最美好的节日夜晚。（资料搜集/田荣娟）

本版图片为资料图片