责编: 齐欣 邮箱: andy-news@163.com

## "山曲儿"回荡河谷 "访惠聚"实惠北疆

# 伊犁打造花儿民俗旅游区

王宝君 孙伟霞

日前,参加第四届新疆维吾尔自治区昌吉回族自治州回族花儿邀请 赛的伊犁哈萨克自治州代表团载誉归来。2016年1月12日,他们在伊宁 市青少年活动中心进行了精彩的汇报演出,为当地人民群众送上一场听 觉上的盛宴,赢得了台下观众的掌声与喝彩。



偷群翁回族乡连续两年成功举办花儿旅游节,创下了3天时间吸引6万余名群众积极参与,实现收入86万元的新业绩。 图片来源:绿河谷网

#### 继承遗产 传统文化有魅力

回族花儿俗称"山曲儿",曲调高亢、节奏明快,富有浓郁的生活气息。它最早流传于宁夏、甘肃、青海一带,后传入新疆昌吉,经两百余年演变,已具有鲜明的本地特色,并成功申报为国家级非物质文化遗产。新疆回族花儿作为新疆多元文化的成果,如今广泛流传在新疆回族、汉族等多民族中,也为伊犁的文化艺术发展增添了无限光彩。

2015年3月1日,伊犁州旅游局住伊宁县愉群翁回族乡愉群翁村第二批"访惠聚"工作组,根据愉群翁村交通便利的特点,制定并实施了《伊宁县愉群翁回族花儿民俗旅游区项目提升规划》。该规划为该村争取了近300万元的项目资金,加快了该村的旅游发展。规划期至2025年,届时,愉群翁村将成为伊犁州示范性乡村旅游的重要组成部分和伊宁县具代表性的回族民俗文化旅游区。

#### 突破瓶颈 改善设施促发展

近年来,国家和新疆维吾尔自治区的旅游产业快速发展。国务院出台的《关于进一步促进旅游投资和消费的若干意见》文件指出,开发建设形式多样、特色鲜明、个性突出的乡村旅游产品,举办具有地方特色的节庆活动,建设一批具有历史、地域、民族特点的特色景观旅游村镇,这,为乡村旅游提升指明了方向,也为新疆乡村旅游发展创造了机遇。愉群翁回族乡是伊宁县人口最多的多民族聚居乡,具有浓郁的传统民俗风情人文资源优势。218国道穿愉群翁村而过,交通便利。愉群翁回族乡是伊宁县乃至北疆

今年的腊八节是1月17日。在新

疆维吾尔自治区昌吉回族自治州木垒

了赶上木垒的腊八节,纽约来的老外

韩伯伦早早就来到这里想沾沾木垒

和重视,远道而来的韩伯伦特意带了

一条象征中国红的红色围巾。别看这

一头金发的老外才刚到木垒, 可他对

木垒的认识可是门清。对于鸣沙山的

胡杨林、四道沟的原始村落、博斯坦

农牧民亲手做粉条的场景让这个老外

大开眼界。看着原本还是白花花的土

豆粉, 在老乡们的压、揉、挤、晾等

工序下变成了亮晶晶的粉条, 韩伯伦

打开了话匣子。他一会儿请教粉条的

制作方法,一会儿又研究粉条的成品

模样。当老乡们把一碗热腾腾的拌粉

条端上桌时, 品尝到美味的伯伦竖起

来到木垒县东城口村农家小院,

的岩画,他说得头头是道。

为了表示对中国传统节日的尊重

"腊八"的喜庆劲儿。

未来旅游线路中最具有吸引力的乡村旅游景区之一。

工作组驻村后,发挥行业优势,对愉群翁回族乡村旅游区进行开发打造。同时,根据愉群翁村人多地少的实际情况,为壮大村集体经济致富村民,工作组通过深入调研,在现有回民农家乐美食一条街的基础上,规划旅游强村富民建设项目,提出了"打造愉群翁回民花儿民俗旅游区"的概念,按照国家3A级旅游景区的标准,实施整村规划。

在自治区和自治州旅游局的支持下,工作组和江苏援疆指挥部一起,多方争取200万元项目资金,聘请团队从2015年5月启动编制《愉群翁回民花儿民俗旅游区》,规划愉群翁村游客服务中心、水冲式旅游厕所、标示标牌、旅游道路等。9月,工作组完成了评审稿并通过州旅游局组织专家评审,按照《国家旅游景区质量等级划分与评定》标准创建国家3A级旅游景区。

#### 发挥优势 规划旅游惠民生

愉群翁村是一个以回族为主体民族的自然村,共有1万多名村民,桥不通、路难行、渠不畅是制约经济发展的主要瓶颈。工作组了解情况后,与相关部门对接项目资金、设计方案、施工队伍,协调渠系施工。去年8月,一座宽4米、承载重吨位货车的水泥桥终于建好了。

桥的建成方便了当地村民的生活和学习,也给农家乐老板马洪兵带来了意外之喜,伊宁市赛马协会的经理找到了他。这位经理计划在其农家乐院子里开展赛马、驼鸟展、生态采摘园项目,让游客在品尝美味的同时,还能观赏到新疆独特的赛马、驼鸟。附近一户鱼池主人也找到了马洪兵,想跟他联合开发垂钓,使游客感受乡村乐趣。"这些好事现在都找到我了。"马洪兵乐呵呵地说,他还计划在院子里养一群鸡。待环线游做起来后,游客不仅能现场挑选现场烹饪,还能在家庭宾馆里休息,使游客吃在村里,住在村里,玩在村里。

愉群翁村委会主任杨茂泉说,在观光环线上,全村共有3000亩土地进行了流转,流转后统一在观光环线上种植观光作物,游客无论哪个季节来都能欣赏到不同的作物。"观光环线上的农民不仅领到了土地流转费,还可以到附近的萄萄采摘园打工或从事餐饮业、开观光车。"



## 老外到木垒过"腊八"

杨淑花



了大拇指。"我们刚刚做了土豆粉条。 现在吃一口看味道好不好,有醋、有菜,我觉得好吃。我会经常来这里吃, 而且这是我们自己做的,味道好"。

木垒县东城镇孙家沟的百姓正在 办流水席。木垒民间流水席"八大 碗":猪肉扣碗、羊肉烧条子、黄焖 鸡肉、红烧丸子、夹沙……让韩伯伦 胃口大开。"这个粥很好吃,猪肉羊 肉都好吃,面包我觉得美味。我希望 下次还可以来这里再吃,木垒是个漂 亮的地方,我喜欢这里。"

韩伯伦感慨地表示,像他这样的 "中国通"在木垒会越来越多。与遥 远的纽约相比,木垒散发着它独有的 魅力,吸引着太多像韩伯伦一样的老 外。随着木垒县旅游市场的不断开 放,大美木垒正以开天辟地的发展姿 态,让更多的人向往。

图为韩伯伦品尝木垒民间流水 席,大赞其味道好,希望能再来。

(杨淑花摄)



# -30°C的坚守

1月24日,新疆北部大部分地区迎来强降温。第十三届全国冬季运动会阜康赛区天山天池滑雪场最低气温降至近-30℃。图为担任冬运会阜康赛区天山天池滑雪场定点执勤警戒任务的新疆公安边防总队昌吉边防支队十三届冬运会安保特勤分队官兵在严寒中坚守岗位进行执勤警戒。 周 游摄

1月13日8时,随着一阵隆隆的轰鸣声,由乌鲁木齐飞往日本大阪的旅游包机腾空而起。空港口岸国际港繁忙的一天开始了。机场海关的旅检关员们也开始了新一天的严格监管和热情服务。

自1989年开始监管飞往阿拉木图的首条国际航线算起,目前机场海关监管的国际航线已达20多条。2015年底监管进出境人员数更是突破100万。随着国家"一带一路"战略的迅速推进,南航公司又提出开通乌鲁木齐一兰州—曼谷航线。为了保证该航线尽快顺利执飞,乌鲁木齐机场海关积极与兰州中川机场办事处沟通。不久之后,天山儿女出境游将会增加一条新的便捷航线。

乌鲁木齐机场海关结合《海关总署支持新疆开放型经济发展25项措施》和《海关总署支持新疆丝绸之路经济带核心区建设的19条举措》,通过走访企业、转变服务方式、提升通关效率等方式积极服务企业,全力支持区域通关一体化改革。机场海关将改革措施落到实处,促进新疆贸易化便利水平的提升和区域经济的发展。

区域通关一体化改革措施的实施,为企业提供了更加公平公正的贸易环境,有力促进了贸易便利,同时也对海关的监管服务提出了更高的要求。机场海关以"企业满意才是真正的好"作为监管服务的目标,切实从加强监管、便利企业人手,采取担保验放、集中汇总征税及24小时通关保障等多项便捷通关模式,鼓励企业采用区域通关在本地办理通关手续。南方航空有限责任公司、乌鲁木齐航空有限责任公司申请办理进口设备的减免税手续,机场海关依法予以政策优惠与支持。

乌鲁木齐机场海关

王平韩

平韩玮琼

### <sup>阜康市坚持绿色发展</sup> 实施30万亩生态屏障工程

王宝君

"十二五"末,新疆维吾尔自治 区昌吉回族自治州阜康市委市政府 坚持绿色发展,计划实施30万亩绿 色生态屏障建设项目工程。

据悉,阜康市30万亩生态屏障工程依托国家湿地公园、梧桐沟沙漠公园、沙漠前缘带、南部前山带、泉泉沟西台子荒山、山旱地区、水磨沟道路及甘沟道路,打造阜康市"两园两带、一区两线"布局。该项目是一项大型综合生态建设工程,总投资16.8亿元。通过绿化造林,以构建绿色生态纽带为主题,全面推进生态环境综合治理、矿区植被恢复、沙漠边缘生态修复等民生工程,逐步改善区域生态环

境。同时,加快新型林业产业步 伐,推动农村经济发展,加强天山 天池文化景区、水磨沟湿地公园、 梧桐沟景区等旅游景点联系,实现 现有旅游产业延伸。

阜康市委市政府始终高度重视 人与自然的和谐共荣,坚持将"绿 色"作为阜康发展的"底色"。30 万亩生态屏障工程是落实十八届五 中全会加强生态建设精神的具体措施,也是"十三五"期间的重点建 设项目。该工程的实施必将提升阜 康市生态文明建设水平和投资环境,推动阜康产业转型升级,为实 现景、产、城融合发展奠定坚实基础。



## 恒源:新疆之行泼洒墨香

王 文

恒源,字笔仙,号二月龙。 现任中国书法家协会会员、中国 书画研究院理事、京九书画院院 长等职。2010年恒源先生荣膺 "中国十大最具创新力人物", 2011年被授予"中华儒商十大 书法家"称号。

他的作品结构严谨、沉稳厚重,用笔娴熟练达,笔力苍劲,笔情恣纵。行书大胆创新,独树一帜。整篇起笔、行文、落款章法精湛,用笔险奇,尽显诗词字韵。

人 民 日 报 海 外 版 编 辑 部 合办 新疆维吾尔自治区党委宣传部外宣办 走进新疆维吾尔自治区库尔勒市29团农民夏上不足60平方米的"醉瓶轩",一个个形状别致、千姿百态的酒瓶,让人看的眼花缭乱,仿佛进入了一个酒瓶博物馆。

三年前,夏上在同学聚会上看到一只北京奥运会"水立方"的纪念酒瓶。他对这个酒瓶爱不释手,酒尽之后便悄悄带回供奉在专柜里,有种相见恨晚的感觉。

里,有种相见很吃的感见。 从此,53岁的夏上便喜欢上了酒文化。只要听到哪里有好酒瓶,他就想办法淘回来。3年间,他把节假日的大部分时间都"泡"在酒瓶的收藏苦乐中,有空就穿梭于街头巷尾,但凡有空酒瓶的地方,几乎都能见到他的身影。他还通过朋友寻找,网上购买,瓶友交换,交流会等渠道去寻宝,并时常不惜高价购买漂亮酒瓶收藏。现今他收藏的酒瓶达3000多个。酒瓶种类达千余种,有人物、动物、历史、军事和建筑等。仅人物就有水浒传、西游记、金陵十二钗、四大美女、老子、孔子、三国人物、李时珍等。这些酒瓶做工精细,栩栩如生,展现了酒瓶较高的艺术价值。

夏上收藏的酒瓶中最贵重的是由数字"2008"组合的龙造型奥运会纪念酒瓶;品种最多的是新疆伊力特酒瓶,达400种。琳琅满目的酒瓶吸引了众多的参观者。他也成了当地首个农民收藏酒瓶的文化人。

闲暇之时,夏上总要给这些酒瓶做清洁,换位

这些酒瓶由不同材质制成,有陶瓷的、玻璃的、紫砂的……形状也不尽相同,有人物、动物、山水彩绘、仿古器具、火箭、枪支、子弹、坦克和神舟六号飞船回收舱等。酒瓶上的内容涉及人物故事、历史典故、军事文化。在夏上眼里,它们件件都是宝贝。

# 农民夏上和他的"醉瓶轩"

杜炳员

置,摆弄一番,以消除劳动的压力,解除内心的烦忧。这样既陶冶了情操,又学到了许多知识,享有 无尽的乐趣。

随着知识的积累和藏品的丰富,夏上对酒瓶文化有了更深的理解。他说,中国酒文化博大精深,而酒瓶则是酒文化的具体承载者。通过酒瓶收藏,可以窥视我国酒类包装的进步,见证时代的发展,探究丰富的酒文化和一些名酒的发展史,领略酒瓶文化的风采和高超的艺术价值。许多酒瓶不仅颜色、造型漂亮,瓶上还有书法、绘画、诗词等艺术作品。其中不少字画出自名家之手,真可谓瓶小乾坤大。

每逢朋友或游客前来欣赏酒瓶时,夏上总是笑脸相迎。他说:"酒瓶是盛酒的器具,人们喝完了酒把它当成废物一扔了之,非常可惜。其实有些酒瓶,特别是陶瓷瓶,造型别致,颜色各异,装潢设计新颖,具有较高的观赏价值和收藏价值。



神舟六号飞船回收舱造型的酒瓶生动形象, 寓 意深刻, 是夏上的得意藏品, 深受游客喜爱。

(杜炳勋摄)