

云南来风

昆明国际快件首破100万件



2015年，昆明海关共监管国际快件106.4万件，突破100万件。目前，进境的快件大多是网上购买的境外保健品、化妆品、母婴食品等个人自用物品，主要来源于美国、加拿大、澳大利亚、新西兰、香港等国家或地区。图为工作人员在检查进境快件。 冯舒摄

大理国际茶花大会将办

本报云南电(郭雪艺)1月8日,2016中国大理国际茶花大会新闻发布会在昆明召开。2016中国大理国际茶花大会、第十届中国(大理)茶花博览会、第九届大理国际茶花博览会和第十六届中国(大理)茶花博览会将于2月21日至26日在大理举办。国际茶花大会期间,将有来自美国、英国、法国、意大利、西班牙等近20个国家和地区的131位国际茶花协会理事、会员及55位国内会员和专家学者齐聚,就“山茶属植物资源与保护”、“山茶育种与繁殖技术”、“茶花栽培与茶花加工技术”等主题进行交流。

据悉,国际茶花大会每两年举办一次,是国际茶花界的盛会,宗旨是在世界范围内推动茶花事业发展,传承茶花历史、促进学术、园艺方面的研究发展。自1962年以来,大会已在美国、英国、日本、澳大利亚、中国等国家成功举办过27届。

第十届中国(大理)茶花博览会、第九届大理国际茶花博览会将以大理古城文庙为茶花展主展区,分为国际茶花品种展区、中国茶花展区、大理茶花展区等,展示展销包括“恨天高”、“朱砂紫袍”、“松子鳞”等涵盖大理茶花“八大名花”为代表的海内外茶花精品和文化创意。



▲ 图为大理市区的茶花。

实体产业强筋壮骨 新兴业态长大成人 创新助云南经济爬坡越坎

李莎 季征 吴清泉 胡晓蓉

这两天,云南力帆骏马车辆有限公司技术中心里一派忙碌景象。操作人员正在运用3D打印技术打造新款重型卡车模具。“习近平总书记在一年前考察我们公司时强调,要通过创新赢得发展,让我们深受启发。”该公司董事长马伟亮表示,过去一年,公司投入了20亿元实施技术改造,获得了20项专利,产品更接地气了。

2015年1月,习近平总书记在云南考察讲话中特别嘱咐:“(云南)要在推动产业优化升级上下功夫,在提高创新能力上下功夫,扎扎实实走出一条创新驱动发展的路子来。”牢记嘱咐,这一年,云南一系列鼓励科技创新驱动转换经济发展动力的政策文件密集出台,传统产业技术改造逐步加快,实体产业强筋壮骨,新兴业态逐渐“长大成人”,云南工业经济和投资结构实现了稳中有升、调中有进。

石头也能造“纸”

沿着安宁市温泉镇曹溪寺方向行驶,笔者来到位于半山的一处车间,这里正在生产一种介于纸张和塑料之间的新型材料,因其原料为石头(碳酸钙),而被称为“石头纸”。

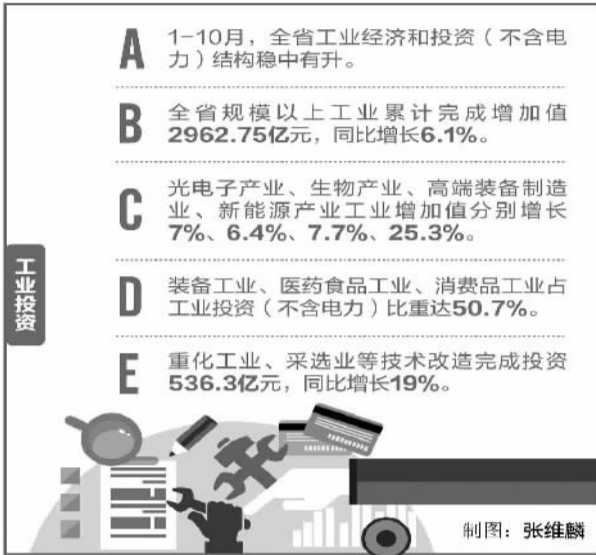
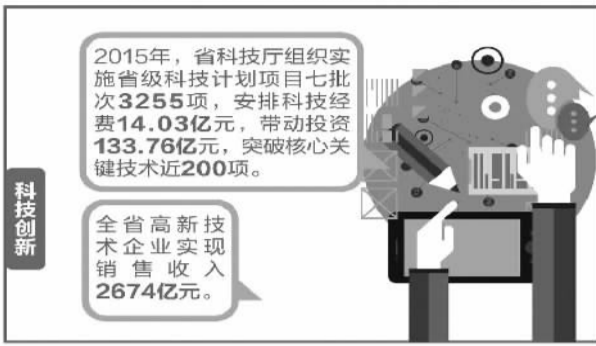
“生产一吨‘石头纸’可少砍伐木材3.75吨、节约水资源100吨、节约石油资源2.3吨、减少‘三废’排放60吨。”云南昆钢钙镁熔剂有限公司党委书记严广介绍,“石头纸”具有环保、防水、防潮、防虫蛀、耐油、耐低温、可微波、可降解和回收利用等特点,且在生产过程中实现了不砍树、不取水、不漂白、不排“三废”等。

这种“纸”由该公司旗下的云南昆钢石头纸环保材料有限公司具体负责生产,现已建成年产5000—8000吨“石头纸”及其包装材料的生产线,预计今年将实现产值2400万元。

昆钢“石头纸”仅是云南传统产业转型升级大潮中的一朵浪花。去年,云南实施新开工、续建、竣工投产“3个100”转型升级重点项目计划,改造传统产业;同时,围绕关键核心技术、新技术、新材料、新设备研发推广应用和创新平台建设,实施了100项重点技术创新项目。前3季度,100项工业转型升级重点竣工投产项目已有45项建成或试生产,100项重点技术创新项目年度投资完成率76.8%,并建成了省级企业技术中心29家。

此外,面对传统经济增长动力逐步减弱的形势,云南围绕支持互联网、大数据、电子商务等新产业新业态出台若干政策措施,“互联网+”在一些州市迈出实质性步伐,云南经济正逐步从要素投入向创新驱动转型。

云南2015年科技创新相关数据



高新技术企业资产达5166亿

科幻片《终结者2》中的大反派T1000是个液态金属机器人,在高温下才会被融化。现实中,科研人员也找到了一种金属,在室温下就呈现液态,并成功将其应用到多个领域。由中科院理化所研发团队研发的液态金属系列高新技术去年在宣威市实现了产业化应用——世界首套液态金属电子油墨、液态金属电子手写笔生产线以及国内首套液态金属导热管、液态金属导热片生产线建成投产。

“液态金属是一种性能优异独特的新材料,在常温常压下呈液态像水一样流动,它不仅可为电脑、手机等电子产品降温,还可应用到先进能源、航空热控、LED照明、人体神经修复等领域。下一步,将会有更多的产品生产线在宣威投产,届时云南将会建成引领全世界的液态金属产业。”中国科学院理化技术研究所教授刘静是全球首台全自动液态金属电子3D打印机的发明人,也是土生土长的云南科学家。据介绍,该研究历时10多年,现已获得了上百项专利,以液态金属为原料,可以延伸产业链,发展系列下游产品,对电子行业的创新发展将具有革命性的意义。

回眸2015年,云南通过政策引导、项目支持和产业辐射,增强研发实力、壮大“云南创造”新军、提升经济效益。过去一年,共有297家企业通过国家高新技术企业认定;全省高新技术企业总资产达5166亿元,共有743家高新技术企业实现盈利,占高新技术企业总数的81%;全省高新技术企业申请发明专利940项,新立项研发项目3153项,开发新产品2106个。

把科技企业“扶上马送一程”

在贵研铂业股份有限公司功能材料事业部的铂网生产车间,在整工序绕筒上,56根银铂丝有序绕动着。见到有一根丝断了,操作工小心轻柔地将断丝接上。当细如发丝的贵金属铂丝制成铂网产品后,将作为催化网应用于化工行业。整个“十二五”期间,这家公司累计承担国家、省市科技项目140余项,投入科技活动经费约3.68亿元。

在云南,这样的“金”工细作,以科技创新谋发展的事例每天都在发生。为帮助这些科技企业实现成果转化,云南走“产学研用金”之路,把科技企业“扶上马、送一程”。按照PPP模式(即政府和社会资本合作——编者注),云南设立了规模超过10亿元的云南省科技成果转化与创业投资基金及4只子基金,全省上市挂牌高新技术企业达到40家。

通过培育扶持,云南高新技术企业较上一年增加136家,生物疫苗、天然药物研发、稀贵金属功能材料、催化材料、锆材料等制备技术以及车用柴油发动机、氯化法钛白粉量产技术、大型铁路养护工程机械、长距离固液两相输送技术等保持全国领先或先进水平;烟草、甘蔗、茶叶、橡胶等生物资源的研发转化保持全国一流水平。

科技创新的“源头活水”正在进入云南经济社会发展的“广阔田地”。正是因为依靠这些创新驱动、内生增长的轨道,云南的跨越式发展获得了强劲动力。

云南6项目获国家科技奖

段安全运行性能提升等方面的技术难题,攻克了高墩大跨混凝土桥梁缺损状况监测评定、隧道安全可靠移动快速无损检测诊断、高陡边坡稳定性甄别与保持和连续下坡安全保障等关键技术,形成了保障西部山区高速公路安全运营的关键技术及装备。

该项目成果在云南、重庆、浙江等省市的53条山区高速公路上成功应用,累计应用里程达3960公里,研制的装备应用于1129个路段,产生直接经济效益达53.89亿元。

■项目:基于酶作用的制革污染源头控制技术 & 关键酶制剂

■荣誉:国家科技进步二等奖

该项目由云南师范大学教授黄遵锡等参与完成。全国已有300多家制革企业全部或部分采用了该项目技术。成果对提高制革工业的清洁生产水平和促进行业的可持续发展具有重要作用。

“十二五”期间

云南设立驻境外商务代表处21个

本报云南电(韩成圆)日前,笔者从省商务厅获悉,“十二五”期间,云南省驻境外商务代表处达21个,仅在2015年一年间就推动了11个代表处的设立,实现了对南亚东南亚国家的全面覆盖。

驻境外商务代表处作为云南省政府批准设立并委托省商务厅、省外办和省财政厅管理云南省对外开放和外贸服务常设机构,已在老挝、缅甸、埃塞俄比亚、孟加拉国及我国香港等地建成。

布朗族群众喜脱贫



卡斯镇是云南省昌宁县布朗族的主要聚居地,全镇共有1826人。近年来,依托《云南省扶持人口较少民族发展规划(2011-2015年)》和其他少数民族扶贫开发项目,布朗族群众实现了脱贫致富梦想。图为该镇新谷村中寨组村民李云海通过种养结合致富。

吴再忠摄



昆明：文化再造城市灵魂

阿里

伴随着40艘古滇特色画舫起航,云南“十大历史文化旅游项目”之一的“七彩云南古滇文化旅游名城”首期项目上个月在昆明晋宁正式开放。昆明市晋宁县石寨山古滇国墓地遗址等是“古滇文化”的重要组成部分。如今在晋宁,以此为标志的古滇文化开发将强势启动。这笔历史财富正转变为预计总投资220亿元的品牌。

2亿年前的海水笼罩;300万年前地质运动创造了伟大的西山和滇池;公元前108年,司马迁《史记》所说的“彩云南现,遣使迹之”;马可·波罗13世纪所言的“壮丽大城”……它们共同构成了昆明这座城市的历史轨迹。近年来,昆明不断加大城市文化研究,历史遗迹、传统村落的保护和建设规划,传统的文化名城风貌和新城市文化景观建设火热朝天。

再造古城兴旅游

晋宁县是古滇郡都邑、益州郡治所。再现灿烂的青铜文明,是几辈滇人的共有梦想。经过审慎研究,昆明决定在滇文化发祥地晋宁全力打造古滇文化旅游项目,用3到5年再造一个古滇文化名城。

该项目以集中展示云南多民族文化、古滇历史文化,集文化旅游、休闲度假、生态环境示范、养老养生产业、宜居社区建设城乡统筹发展于一体,充分发挥云南丰富的旅游资源,并力争成为国家5A级生态文明旅游示范区。去年11月15日,该项目一期工程滇海古渡大码头、精品湿地公园等正式开放。

未来两年,温泉旅游度假区、七彩云南

多元文化汇昆明

古滇文化以滇池为中心,是劳浸、靡莫、叟等部落融合周边兄弟民族文化、中原文化,在生产、生活中形成的一种具有浓郁地方特点和鲜明民族特色的民族文化。

在中华文化大家庭链条上,昆明并没有像成都的三国文化、西安大唐风韵或是岭南一带的城市获得文化输出或是启蒙者的主导地位。昆明更多是在文化流径中体现自己的

融合能力,因此昆明被定义为风景型历史文化名城。

近现代以来,昆明文化越来越体现出鲜明国家文化意识。昆明本土文化借助山川地理和民族交融,天然拥有绚丽多姿的禀赋。

就拿昆明的工业文化来说,滇越铁路、耀龙电灯、石龙坝水电等一批近代工业企业成为昆明工业文明最早的一抹曙光,也是昆明制造业文化传承的少许亮色。没有滇越铁路输送的文化视野,也许就没有抗战时期滇军的血性及其在台儿庄战役里的大放光芒。

传统古村迎新生

因为文化保护,龙头村(位于昆明北郊龙泉镇——编者注)隐匿的岁月正徐徐展开。

1941年,中华全国文艺界抗敌协会总务主任、著名作家老舍来到龙头村。此时,北大文科研究所、清华文科研究所还在。梁思成、林徽因的中国营造学社已随史语所迁往四川李庄。老舍在梁林设计的宅院里听到该房的第三任住者、中国古琴艺术大师查阜西先生独奏大琴。

老舍在其文章中描绘的美景正在呈现。2011年11月,昆明市政府通过龙泉古镇保护和建设规划。2013年龙泉古镇一期启动。2014年一多公园立项,围绕西南联大35位文化名人故居的一大批文物古建筑原址保护。二期包含梁思成林徽因纪念馆,三期中有中央研究院史语所纪念馆。这些文化展陈已在筹建中。围绕这些蕴藏深远的文化遗产,源于传统的文化名城风貌和新城市文化景观开始建设。

就像当年的孩子期盼父母从城内的返还,就像闻氏兄弟伫立村旁等待父亲带回多颗蚕豆,就像林徽因在茶院里等待带慰梅的信函并希望向对方娓娓讲述——“亲爱的朋友,昆明天空明净湛蓝……”它代表着我们逝去的故乡,那来自记忆深处而又刻骨铭心的故乡印迹,一把把泥土、一扇扇窗户、一块块青砖,都在生长。