

# 中国元素点亮世界新年

严瑜 丛雅清

焰火、彩灯、花车、游行……新的一年即将到来，世界各地都正忙着进入“节日模式”。曾几何时，圣诞节、万圣节等西方节庆文化进入中国，街头巷尾常常可见缤纷的圣诞树和热闹的化妆舞会。而如今，随着华侨华人在海外落地生根，开枝散叶，中华文化也漂洋过海，风靡世界。在各国辞旧迎新的庆典活动中，中国元素已成为不可或缺的亮点。

## 纪念物饱含中国风情

近来，各国纷纷开始着手发行2016年纪念物，寄托对新年的美好祝福。其中，无论是饱含文化意味的纪念邮票还是极具收藏价值的新年纪念币，都少不了活灵活现的中国元素。

来自中国传统文化的十二生肖，一直颇受各国民众的喜爱。法国邮政总局日前表示，2016年还将继续发行带有中国生肖“猴”图案的新年邮票。而在此之前，法国已经发行过其他11种生肖的新年邮票。

“作为官方机构的加拿大邮政局今年也会发行猴年生肖的邮票。”加拿大加中文化发展协会会长高如东在接受本报采访时介绍，和法国一样，加拿大在新年之际发行十二生肖纪念邮票，已有10多年历史。

除了邮票之外，新加坡、加拿大等国近来发行的新年纪念币中也有不少中国生肖“猴”的身影。据加拿大当地媒体报道，加拿大皇家铸币厂推出的新年纪念币巧妙地融汇了中西元素，一面为英国女王伊丽莎白二世头像，另一面则

选择了中国传统文化中具有美好寓意的“猕猴桃”、“猴子托桃”等图案，并铸上了中文“猴”字。

更令人欣喜的是，这些饱含中国风情的新年纪念品，它们的出世大多离不开各地华侨华人设计师的灵感。

设计此次法国新年纪念邮票的就是一位旅法华人艺术家李中耀，这已经是他第十次担纲生肖邮票的设计师。在五连张整版票的设计中，李中耀用中国画中常用的黄赭色调与土绿色调和，画出了像火一般的山石和金秋时节的森林，与远处浅灰的天空形成呼应，衬托着单枚邮票上的小猴子，使其形象越发可爱动感，中国韵味跃然纸上。

“每年发行的生肖邮票都有很多粉丝，法国当地的集邮爱好者以及华侨华人都非常喜欢这些生肖邮票。”在法国资深媒体人黄冠杰看来，新年纪念物中的中国韵味，于海外民众是中华文化魅力的展现，于华侨华人则是对祖(籍)国思念的寄托。

## 节庆习俗尽显中国韵味

吃新年蛋糕、办篝火晚会、洗“新年浴”……过新年，世界各地应景的习俗丰富多彩。而如今，用中国的方式庆祝新年正逐渐成为一种新时尚，尤其是在华侨华人人口比例较高的国家，中国风俗更是与当地民情水乳交融。

陈晨是一名在加拿大滑铁卢生活了20多年的华人女厨师。初到加拿大时，每年元旦，经营餐馆的她都会在送走客人之后，给全家人煮一锅饺子。“其实，元旦不算是中国的传统节日，但中国人过节吃饺子的习俗由来已久，我从小都会在元旦吃饺子。”渐渐地，陈晨萌生了把“元旦饺子”推荐给加拿大人的想法。

“大概从2005年开始，到了元旦，我就在餐馆内推出新年饺子套餐并大力宣传，结果很受当地顾客欢迎，后来其他的华人餐馆也开始仿效。今年元旦还没到，已经有当地的顾客来预订‘元旦饺子’了。既然走出来了，就要让外国人也过过咱的新年。”陈晨在接受本报采访时说。

如陈晨所言，中国元素在海外新年的风靡与当地华侨华人的积极努力是分不开的。高如东介绍，新年期间，加拿大的不少中餐馆都会使用一次性的生肖垫纸，并全部翻译成英文，“用这种方式宣传中国的新年文化，效果很好”。

而在华人是第二大种族的马来西亚，中国元素早已充分融入当地的新年习俗。生活在马来西亚的华裔商冯彬霞在接受本报采访时介绍，虽然马来西亚有着多种民族和多元文化，但华人作为多数族群，其文化具有很强的感染力和吸引力。如今，马来西亚的新年处处洋溢着中国风情，

红灯笼、舞龙舞狮随处可见。“到了新年，不仅是华侨华人会挂灯笼、贴年画，当地马来人也会来买中国年货。”冯彬霞说。

## 庆典仪式频现华人身影

随着中国元素点缀世界各国的新年庆典，华侨华人在其中的身影也越来越活跃。新年仪式的组织者、节庆活动的参与者、纪念物的设计者……一到新年，华侨华人们就忙得不可开交。

前不久，在太平洋岛国萨摩亚，当地华侨华人公司就主动牵头，在首都阿皮亚市的中心广场举办了一场新年亮灯仪式。

仪式当日，位于阿皮亚市中心的商业大厦挂上了鲜艳的大红灯笼，各式节日彩灯把建筑物装扮一新。仪式上播放了介绍中国文化历史的宣传片，在场的萨摩亚人还跳起了热情奔放的民族舞蹈。活动进入高潮，在全场来宾的倒数声中，萨摩亚副总理福诺托、中国驻萨大使王雪峰和华侨华人企业家共同按下亮灯按钮，市中心广场的新年灯饰瞬间全部点亮，在夜空中流光溢彩，霓虹闪烁。

除了牵头主办当地的新年庆典活动之外，也有“身单”却“力不薄”的海外华人为异国的新年节庆增添中国色彩。17岁的美国华裔女孩刘瑞麟就是一个典型。

不久前，美国加利福尼亚州元旦“玫瑰花车大游行”的玫瑰公主评选结果揭晓，刘瑞麟的入选吸引了美国民众的目光。加利福尼亚州的玫瑰花车堪称全美规模最大的新年庆典活动，而玫瑰公主则是每年引领“玫瑰花车大游行”的幸运儿。作为自2000年以来入选的第三名华裔女孩，刘瑞麟的当选不仅是属于当地华人的一份荣耀，更将给今年的玫瑰花车带来一股新鲜的中国气息。

如刘瑞麟一样，如今越来越多的华侨华人积极融入海外主流社会，自信地展示自身形象，努力地传扬中国文化，使得中国元素能够更好地进入世界各地民众的视野，并为他们所接受与喜爱。

新年来临之际，法国华侨华人会第一副主席俐敏特地来中国购买灯笼、唐装等礼品，带回法国。在他看来，传播中华民族的优秀文化，担当中外民间交往的大使，是他义不容辞的责任。

“虽然接触过不少其他民族的文化，但是我依然深深地认同并热爱中国的传统文化，我也希望可以尽我所能，将中国的传统文化介绍给更多的海外朋友。”冯彬霞自豪地说。



图为外国朋友包饺子。

来源：新华网



图为萨摩亚副总理福诺托(左一)、中国驻萨大使王雪峰(右一)和华人企业家共同点亮新年彩灯。

来源：网易



图为华裔女孩刘瑞麟(前右)入选美国加利福尼亚州“玫瑰花车大游行”的玫瑰公主。

来源：中新网



## 华人舞校演绎东方韵味

当地时间12月20日，美国华人舞蹈学校——“周洁晓慧舞蹈学校”在休斯敦举行年度舞展《东韵西语》。成长在美国的华人学生通过激情四射的舞姿生动再现了中华艺术文化的精髓，以中西合璧的方式让美国观众体验到浓浓的东方韵味。

多次获邀登上美国舞台的舞蹈《碗歌》。

教师梁思思表演舞蹈《飞天》。

王欢摄(中新社发)



## 美国华埠

# “中国味”为何变淡了？

尹玥

近日，美国媒体报道了波士顿华埠的“贵族化”现象。文章指出，随着城市的发展，波士顿华埠已经成为当地租金最高的社区，生活成本的增加迫使居民搬离、商铺关门，大量高档公寓和商业大楼的进驻使得华埠的“中国气息”越来越淡。

## “贵族化”来势汹汹

近年来，华埠的“贵族化”成为美国华裔社区面临的越来越尖锐的问题。所谓“贵族化”，就是随着商业的发展，华埠吸引了一大批商家前来投资，随着新租户进驻，地价、租金水涨船高，原本的商家、住户多因负担不起高昂的费用被迫撤离。

在旧移民逐渐搬走的同时，许多华裔新移民也不再将华埠作为生活的首选地。“早期华人大多从事服务业和餐饮业，因此一般聚集在各个城市比较中心的位置。新移民以毕业的留学生为主，不少为高新技术人员，他们随着美国中产阶级的发展趋势，大多流向城市郊区。”美国波特兰大学教授李斧在接受本报采访时介绍。

除了华裔人口的不断流失，高档商店、奢华公寓的蔓延也是当前华埠面临的普遍问题。新落成的建筑现代而新潮，却失去了华埠原有的风格，冲淡了原本的传统特色，华埠的“中国味”越来越淡。

“前来投资的商人大多从利益出发，只要获得了政府的批准，就能够随意改建，不会在意是否保留了唐人街原有的面貌。”美



图为波士顿华埠。图片来源：美国中文网

国洛杉矶中华总商会会长庄佩源在接受本报采访时表示。

## “双刃剑”各有利弊

华埠的“贵族化”，实际上是顺应了社会发展的趋势。

一方面，从华埠本身而言，发展是对自身环境的提升。“历史上的华埠面积小、店家多，脏乱差现象相对较集中，而这种现象必然会随着社会的发展发生改变。”李斧说。

另一方面，在美国，随着近年来的发展，城市中心更多地变成了商业区和高档

住宅区，处于市中心的华埠也不可避免地受到了影响。

由于地理位置优越、交通便利，在华埠建设高档酒店、商场有着十分广阔的市场前景，在增加就业机会的同时，也能够吸引更多的游客，这也是商家热衷于改建华埠的原因。

但不容忽视的是，华埠“贵族化”的过程，不仅在一定程度上损害了原住民与商家的利益，华裔人口的流失也使得华埠的文化凝聚力逐渐丧失。

一直以来，唐人街都是许多华人移民初到美国的落脚点，甚至是庇护所。由于语

言和文化差异，对于许多刚到美国的移民来说，居住在华埠更有归属感。而如今，华埠正逐渐变得与美国其他社区没什么区别，其文化凝聚力自然不可同日而语。

“唐人街是海外华侨华人的根，一旦文化的根基丧失了，唐人街也就不复存在了。”庄佩源表达了自己的担忧。

## 发展需权衡取舍

华埠历史悠久，见证了社区的过去和现在。华埠的形成和发展都是历史的一部分。虽然华埠的“转型升级”是大势所趋，但仍需在顺应发展趋势与保护文化传统间寻求平衡。

“唐人街变得规范化、现代化是趋势所在，但仍需在一定程度上保留中国特色。”庄佩源说：“无论怎样改建，都需体现传统文化，比如在建筑结构上添加中国元素，这是最直接、最明显的方式。”

李斧则认为，发展经济与保护传统并不矛盾，而保护华埠特色最关键的一步，是将华埠发展列入城市发展规划：“这需要当地华侨华人与政府部门的共同努力。”

而对于华裔居民而言，如何继续留在华埠，维持华埠社区的凝聚力也是要考虑到的一大问题。“华埠现有少数居民中有一部分人经济实力较差，他们是华埠‘贵族化’首当其冲的受害者。因此，华人只有振兴经济、改变面貌，并且群策群力，才能保住华埠特色。”李斧说。

一直以来，在美华裔科学家凭借自己的智慧与努力，在各个领域不断取得研究成果，展华人风采，引世人瞩目。

日前，美国华裔女科学家鲍哲南获评《自然》杂志2015年度十大科学人物。她所在的团队开发出一种具有感知压力并可与大脑沟通的柔性人造皮肤。

人造皮肤未来服务于现实生活的前景非常广阔，将为皮肤烧伤、灼伤者带来福音，为“保持世界上数十亿种美丽皮肤”提供可能。作为人造皮肤研究的功臣，鲍哲南亦被誉为“世界上最美丽的女人”。

如果人造皮肤能为恢复容颜点亮希望，那么对癌症患者皮肤基因组的分析取得的新进展，可能为癌症研究和临床应用谱写新篇。近日，美国华裔女科学家丁莉在《自然医学》杂志发表癌症研究重要成果，她所在的团队开发出专门寻找癌症基因复杂突变的新工具。

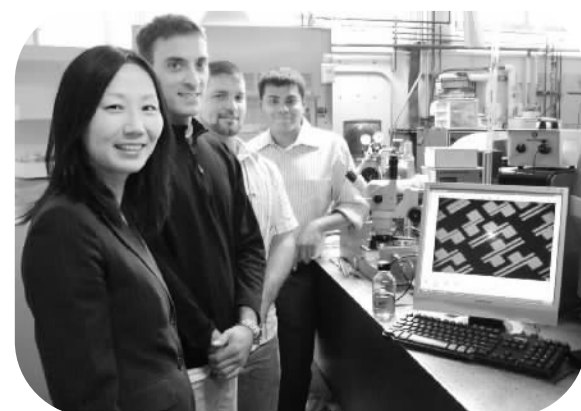
此前，丁莉曾与同事分析过白血血患者的肿瘤和皮肤基因组，并成功领导肺腺癌的基因组学研究，鉴定出导致肺癌的关键基因和通路等。在此基础上，本次丁莉所在团队开发出专门寻找复杂插入缺失的新软件，将为人类攻克癌症难题提供助攻。

在美华裔女科学家展现巾帼英姿，华裔男科学家同样不甘示弱，也是累累硕果。

美国华裔教授宋金会带领的科研团队，最近成功研制出像素尺寸仅为50纳米的新型图像传感器，突破了当前数字图像传感器像素尺寸为1000纳米的极限。这款超高分辨率的数字图像传感器对于科研探索、工业生产、人类生活、国防军工等领域具有重大的价值与意义。

另一位美国华裔科学家杨培东在半导体纳米导线研究领域做出了杰出贡献，获得美国麦克阿瑟基金会本年度“天才奖”。据介绍，他现在的研究重点是人工光合作用，已利用半导体纳米导线与细菌成功开发出“人工树叶”。这片“树叶”利用太阳能，把水和二氧化碳转化成有用的燃料，比如甲烷、丁醇与乙酸，其原理跟大自然中绿叶的光合作用类似，但效率高于大自然光合作用。

在美华裔科学家排除万难，潜心研究，在众多领域取得突破性成果，值得我们为之骄傲、喝彩。



图为鲍哲南(左一)和研究团队。

在美华裔科学家

砥砺前行 绽放风采

邵琳琳