

留创园如摇篮声声召唤 新平台似春笋处处涌现 双创大潮起 归国正当时

本报记者 赵晓霞

“20多年前，当我来中关村的时候，好多店面都是卖电脑的。现在去，看到好多创业咖啡店。”日前在京举行的中英青年创新创业论坛上，20多年前便到美国创业的德丰杰龙脉基金董事长曲敬东相信“中关村将来会涌现出一些伟大的企业”。曲敬东的信心来自于中国正在兴起的大众创业、万众创新大潮。

欧美同学会副会长、中科院副院长谭铁牛院士表示，青年最具生机活力、最富创新精神，在中国的创新创业大潮下，“广大归国留学人员大有可为”。



CFP 供图 来源：《中国科学报》

“一个非常好的时代”

今年8月发布的“2015年中国海归就业与创业报告”显示，2014年，中国留学回国人数达到36.48万，比2013年增加了1.13万，增长3.20%。抽样调查显示，留学回国人员中，2010年之后回国的占78.4%。国内经济发展带来的巨大机遇，正吸引着越来越多的留学人员回国就业创业。

“现在碰到一个非常好的时代，中国政府积极支持有创新趋势的机构，这是非常好的机会。”1997年赴英国留学的周炜，目前是XNode创业加速器创始人。“这是我第三次创业，现在我们在上海做一个创业加速器联合办公空间，希望能把中国创业者网络和海外的创业网络对接在一起。”

在双创大潮的背景下，针对归国留学人员创业的利好政策不断推出。人力资源和社会保障部专业技术人员管理司司长孙建立在今年8月第十届中国留学人员创新创业论坛上就表示，人社部今年首次将留学人员回国创业纳入到国家整体的创业政策体系当中。

在清控科创董事长、“千人计划”创业人才平台评审专家秦君看来，“今天的中国，为创业者提供了很好的条件，创业环境已经变得很好”。但她同时指出，“能不能在具体政策的落实上，真正地达到支持创业者的效果，也是比较关键的问题”。

创新创业平台增多

记者在采访中了解到，因看到国内的创业环境良好而回国创业的海归呈上升趋势。“在我们机构投资的上百家企业当中，约半数以上的企业，都有海归人才的参与，而且我们机构中80%的员工都有海外学习背景。”曲敬东说。

随着海归创业人数的增多，为他们搭建的创新创业平台也越来越多。据欧美同学会秘书长张学军透露，今年4月欧美同学会成

立海归创业学院，迄今已有7所地方学院，并通过举办创业大讲堂、组建海归创投联盟等活动，助推留学人员创新创业。“明年还将在美国硅谷、英国伦敦成立分院。”

而作为国家创新体系的重要组成部分，专门为留学人员回国进行科技创业而设立的服务机构——留学人员创业园已走过20年的历程。数据显示，截至2014年底，我国已建成各级各类留学人员创业园305家，入园企业超过2.2万家，6.3万名留学人员在园创业。

谭铁牛表示，为归国留学人员打造创新创业平台已成为欧美同学会今年工作的重点。刚刚闭幕的中英青年创新创业论坛是首次举办，今后还将定期举行，以搭建中英青年创新创业的交流平台。

创业的落脚点在哪里？

虽然国内的创业环境和发展潜力吸引众多创业者回国，但在“落地”过程中，海归还是会面临各式挑战。

“2015年中国海归就业与创业报告”数据显示，49.1%的海归创业者曾有失败的经历。海归认为，在回国创业方面的劣势主要集中在3个方面：不适应国内人情社会，难以获得发展机会；不熟悉国内市场环境，战略制定不当；不会与政府打交道，行政审批受到阻碍。

正在美国波士顿大学读博的程晨（化名）告诉记者，回国创业一直是他的心愿。“不过，心里确实没底。太年轻了，好多经验欠缺，希望毕业后在国外多积累一些经验再回国创业。”

在秦君看来，创业有3个核心问题：“首先你的项目靠不靠谱？你的技术是否有前瞻性和核心竞争力？其次，一个人再强大，强不过一群人。如果你有能力让一群人跟你奔日子，跟着你创新创业，那这个企业差不了。最后，创业的落脚点在哪里？还是要回归到商业的本质，要对经济社会发展以及对产业发展有贡献。”

中英青年创新创业交流平台启动

本报电（记者赵晓霞）日前，由欧美同学会留英分会主办、中科院自动化研究所等相关机构协办的中英青年创新创业论坛在京举行。

本次论坛是欧美同学会留英分会首次举办，今后，该论坛还将定期举行，搭建中英青年创新创业交流平台，助力实现留学人员创新创业的中国梦。

欧美同学会副会长、中科院副院长谭铁牛院士表示，中英双方的合作将会在各个领域不断深入，包括中英青年在创新创业领域的合作。

全国青联副主席周奎表示，创新创业是中英青年交流的重要议题，目前在中英高级别人文交流机制框架下，全国青联与英国的多个青年机构、青年组织开展了交流合作，包括中英青年领导者圆桌会、中英大学生领袖创新等项目。

记者了解到，留学归国人员代表、英方机构代表等200余人与会，围绕建设创新创业生态系统、加强中英创新创业合作等话题进行了交流。



留学素描

留英学子的创意之旅

陶米

日前，由英国大使馆文化教育处主办的2015英国创意作品展，携超过360件“英伦制造”设计作品亮相北京，展品涵盖电影、时尚、珠宝、产品设计和视觉艺术五大创意产业分支。展览推出设计界大师和留英杰出校友的得意之作。

其中，毕业于英国伯明翰大学珠宝设计学院的珠宝设计师刘斐和毕业于伦敦时装周学院的时装设计师乔齐，分别携各自的作品参展。同时，他们分享了留学英国的经历和感悟。

困难初体验

远渡重洋，因环境改变而带来的第一大问题就是语言。“语言不好，平时和老师交流不畅通，我觉得很不舒服。”谈起自己初到英国学习时的情景，刘斐如是说。除此之外，中国和英国教育理念的不同，也导致中国留学生一定程度的不适应。刘斐就坦言，自己从小接受的教育是：“来，画个苹果。”他可以依葫芦画瓢，完美地再现已存在物本来的样子。所以当他在信心满满地把自己画的一栋建筑作为原创作品交给老师的时候，得到的回答却是：“这不是你的

作品。”这曾令他困惑不已、郁闷至极。

感受英式教育

英国文化教育使艾琳说，英国的教育体制有一个非常重要的特点，即通过创意式的教育激发受教育者身上的创造力。刘斐说他学到的第一课是“何为原创”。对于那幅被否定的画作，老师给出解释：“这个建筑不是你的，你只是把它抄袭下来了。”这一课给刘斐留下深刻的印象。“何为设计”是刘斐学到的第二课。

“设计不是从原创变为你认为最后最好的结果，而是变为服务对象最能接受的最适合的结果；设计是一个过程。”刘斐说。

在异国他乡，初来乍到时的困难是难免的，但如何将其最大限度地转化为自己的收获？刘斐给出的答案是“踏实很重要”。

同样取得傲人成就的乔齐也表达了自己的看法：“我觉得是融入。”她建议留学生尽可能多地去体会当地人的生活、融入他们的文化。对于如何融入，她补充道：“要敞开心扉，多交外国朋友。”

“中外合作办学国际研讨会”近日在京举办。与会专家就中外合作办学的政策举措、资源引进、人才培养等方面展开讨论。专家们指出，我国中外合作办学事业已有了长足发展，目前已从规模发展进入到质量内涵建设并重的阶段。

相关统计数据显示，1995年，全国中外合作办学机构只有71个。20年后的今天，中外合作办学机构和项目达到2371家。目前，各级各类中外合作办学在校生总数约为56万人，其中高等教育阶段在校生约46万人。

厦门大学中外合作办学研究中心主任林金辉日前在《中国教育报》上撰文指出，《中外合作办学质量建设发展报告（2014年）》显示，《教育部关于进一步加强高等学校中外合作办学质量保障工作的意见》正在发力；中外合作办学的工作重点正在实现“三个转变”，即从规模发展向内涵建设转变，从模仿复制向合作创新转变，从学生流动向能力提升、聚焦优质转变。这是中外合作办学不同于10年前的新趋势。

但相关专家也表示，在办学项目落地过程中仍会面临各种问题。基于此，坚持引进优质教育资源，构建合作共赢的

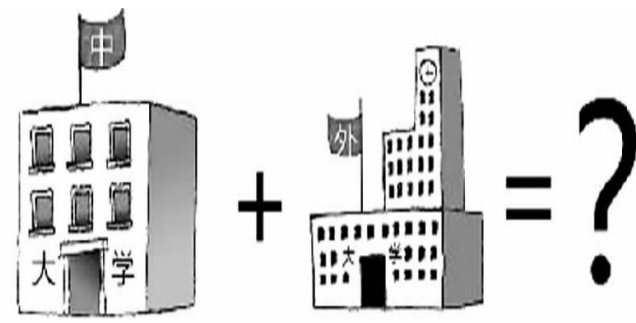
标准就非常重要，只有在立足本国的基础上引进优质教育资源，才能推动教育教学改革，建设一支具有国际标准和才能的高素质师资队伍。

上海市教育委员会国际交流合作处副处长周勤健认为，要以开放促改革，通过引进优质教学资源推动人才培养模式发展，从而倒逼高效教育改革，促进中外合作办学的长足发展。

中外合作办学的发展中，除了引进优质教学资源，树立文化自信，推动中华文化走出去也非常重要。

中国传媒大学传媒高等教育国际联盟秘书长罗青表示，中外合作办学需要学科创新，而非简单的“拿来主义”，必须在文化上能够坚持中西融合的同时坚守中国文化自觉，从而更好地将学生培养成为拥有多学科思维的国际化人才。

除了要有坚定的文化自觉，电子科技大学国际合作与交流处处长邝爱英教授还特别强调：中外合作办学培养的国际化人才除了要具备一般人才的核心能力外，还应该有全球性的思维，有学习新语言、知识和技能开放性能力，能够对全球性工作的适应性和灵活性，并了解影响人们工作和生活的国际性事务知识。



发言应该举手吗？

张悦悦

最近新上任的英国学校纪律顾问在《星期日泰晤士报》上发表了一篇文章，引得英国教育界热烈地争辩一个看起来匪夷所思的问题：中小学生在课堂发言是否应该先举手？第一次听到这个话题时，我心想：上课举手发言不是天经地义吗？不过在英国，对这个问题的态度一直呈两派。有的学校沿用传统教学方式，至少原则上是要求学生课堂发言须先举手，而另一部分学校是明令禁止老师要求学生举手发言的，认为这会阻碍学生的自由表达，破坏学习气氛。

英国学校纪律顾问的那篇文章是呼吁在英国重新推行“举手制”的，其最有力的论据是每况日下的课堂秩序。在散漫的气氛里如何进行严肃的学习呢？而且，从小培养孩子于公共场合发言的必要礼貌，让他们有维护公共秩序的意识，不也是学校教育的目的之一吗？这其实有些道理，因为我发现过一个有趣的现象：大学讨论课上不需要学生举手，但偶尔讨论激烈到互相已淹没对方声音的时候，我的学生们会忽然像小学生一样，高高举手，等我点名发言，用秩序结束一场混战。

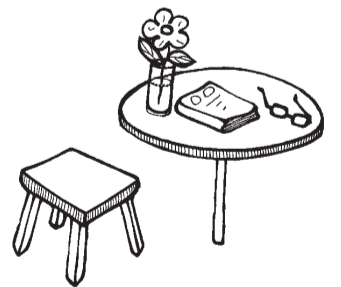
但在不赞成举手制的教育人士看来，纪律和效率未必一定相关。老师总会不由自主地和敢于举手的学生有更多交流，这不仅对天生内向的学生会产生教育不公平，也会影响教学的整体效果，因为老师对推进课程快慢的判断，往往来自于学生发言的反馈。如果课堂讨论是跟着部分思维较快并积极参与的学生的学习节奏进行的话，有些学生就会被甩在后面。

其实，英国学校过去10年已经开发了很多替代“举手制”的课堂互动方式。最有名的是“棒棒糖方法”，即当老师提出一个问题之后，会伸手从一筐写有学生名

字的棒棒糖中随机抽取一位作答。这种“随机制”理论上可以解决传统课堂的不公平问题，也会激励学生专心听讲，因为谁也不知道下一个棒棒糖上是不是就写着自己的名字。而更激进的看法则认为压根应该禁止举手回答问题，因为几年前英国对13岁的学生的研究发现，如果废除举手制，而代之以每个学生把自己的答案写在纸上，全班同时“亮答题板”的方式，学生的学习效率会是传统模式的两倍。

不过有的学者又会提醒说，以前受访的中小学生在曾表示，他们常常是通过同学的举手发言，才意识到原来同学们都很聪明，并对自己的同学产生亲切感。而且并不是每次发言的学生都会提供正确答案，当学生意识到公开出错也是被允许的时候，可能会有助于害羞的孩子参与课堂。所以从群体学习与培养学生社会性的角度讲，举手发言又是个好机制。

有时候我会和别人开玩笑说，英国是个对公众话题充满想象力的国家。任何一个芝麻大的事情都可能被英国人有条不紊地搬上报端屏幕，并不苟言笑地剥出层层道理和种种视角。但我也真心佩服这渗透于英国生活每个角落的辩证思维。难怪英国人会被称赞生活考究，因为他们对每一个生活细节都愿意弄个明白。



150位洋教授北京揽英才



图为2015年博士生教育国际交流会场。

本报电 由中国教育国际交流协会主办的博士生教育国际交流会日前在京召开。来自澳大利亚、比利时、加拿大等12个国家的近80所世界一流研究型大学、博士研究生学院、实验室和研究中心参会。

约150位具备招博条件的海外知名院校的教授、导师和招生官员等聚首北京，现场向中国学生详解各个学校和院系的博士学科项目、专业申请知识、奖学金项目，并现场指导申请程序、进行面试等。

据了解，各国纷纷推出各种举措，包括奖学金、助学金、签证居留等，以吸引中国学生。

作为奖学金提供机构，德国德意志学术交流中心为中国学生提供了除中国政府派奖学金以外的获得留学资助的更多途径。仅在2013年，该中心就资助近1500名中国学生学者赴德学习或工作。

为了让中国学生更好地了解参会院校的研究项目，近30场博士生项目说明会同期在京举办，全面介绍各个大学的研究项目、招生条件、语言要求、对口专业和奖学金申请等。