

秋向此时分

肖复兴



北京兔儿爷

二十四节气中，有秋分和春分相对应，它们分别又是和立秋、立春相关联的。也就是说，立秋和立春是秋天与春天的开始，秋分和春分则是说秋天和春天都各自过去一半了。所谓“分”，是均等的平分。俗话说平分秋色，是这个意思；清诗里说的“雁将明日去，秋向此时分”，也是这个意思。

秋分到了，意味着深秋来临，和夏天里的仲夏是一种相同的气候象征。这时候是秋天最好的时候，不冷不热，凉爽宜人，即便人们常说是“一场秋雨一场寒”，那秋雨再凉，也是爽快的。在北京，这是一年四季最好的季节，秋高气爽，阳光明亮，却不再灼人。有歌在唱：“那段盛夏灿烂的过，长过一声：叶落……”叶落了，也是金黄色的，绛红色的，可以作为书签，夹在季节的记忆里。

在北京，这时候是水果上市的时候，即便在以往交通不发达的日子里，没有南方水果，北京自己的水果品种也已经不少。《北平风物类征》引《春明采风志》中，就记载有“雅尔梨、沙果梨、白梨、水梨、苹果、林檎、沙果、榛子、秋果、海棠、欧李、青柿、鲜枣、葡萄、晚桃、桃奴。又有带枝毛豆、果藕、红黄鸡冠花、西瓜。”这些水果中，有的现在已经见不到了，比如林檎果，如今到哪儿能买到？

这时候，北京城大街上会应时摆出许多大小摊子，专门卖水果，叫做“临节果摊儿”。当然，最集中也最热闹的，当属前门外的果子市。这是一条小街，北起鲜鱼口，南至珠市口，不过长一里地，却是果摊儿鳞次栉比，批发兼零售，如同现今西红门外的新发地。《都门记略》一书中说：“果子市在前门东……列灯火如昼，出诸果陈列，充溢一市。”

这时候，北京大街上还有一景，便是卖糖炒栗子的。《都门琐记》里说：“每将晚，则出巨锅，临街以糖炒之。”《燕京杂记》里说：“每日日落灯时，市上炒栗，火光相接，然必营灶门外，致碍车马。”那是清末民初的情景了，巨锅临街而火光相接，乃至妨碍交通，想必很是壮观。而且，一街栗子飘香，是这时节最热烈而浓郁的香气，盖过了这时节的桂花香味扑鼻。

在老北京，这时候，大街上另有一景，是卖兔儿爷的。这种兔儿爷是用黄土加水加泥做成的，烧干之后，涂上颜色，大小不一，造型不一，有的骑马，有的骑虎，有的穿着戏装，扎着靠旗，摆成小山一样，堆放在摊子上卖，有竹枝词说“瞥眼忽惊佳节近，满街争摆兔儿山。”这里说的佳节，是指中秋节，秋分节气是紧紧挨着中秋节的。今年更是如此，秋分过后4天，便是中秋节。在以前的日子里，这时节不仅是月饼上市的时候，更是少不了兔儿爷列阵的。这是属于我们中国的民间神话传说，是月宫里嫦娥、吴刚、桂花树四位一体的捣药的玉兔，大小也是一尊神仙，是要请回家供奉的呢。

如今的北京，这时节水果琳琅满目的情景依然还在；虽然不再是巨锅临街火光相接，已经改成电火炉，但糖炒栗子香飘满街的情景依然还在。只是，兔儿爷有些沦落了。前两天逛前门，在杨梅竹斜街上看到一家小店，店门的窗户上写着“北京兔儿爷”几个红色大字，专门卖兔儿爷，其它地方还真的少见。如今，各种新潮的变形金刚之类的玩偶占据了市场。但是，兔儿爷这种带有我们民族与民俗特色的玩意儿，却是有故事可以娓娓道来的，是和节气密切联系在一起的呀。

又想起了那句诗：“雁将明日去，秋向此时分。”秋可以向此时分，雁也可以在明日去，但是带有我们民族民俗文化传统的东西，不要也一起远去了呀。

节气·民俗

秋分：东西南北把月拜 粘雀嘴来吃秋菜

熊慕东



“白露秋分夜，一夜冷一夜”，秋分是个天文类节气。分是平分，秋季90天的中分点，平分秋季。秋分之后，冬眠的动物开始做准备。此时，人类则有很多民俗活动，来为这个节气赋予更多意义。

秋祭月：中秋节由此而来



祭月

古有“春祭日，秋祭月”之说，秋分曾是传统的“祭月节”。现在的中秋节则是由传统的“祭月节”而来。

据考证，最初“祭月节”是定在秋分这一天，不过由于这一天在农历八月里的日子每年不同，不一定都有圆月。而祭月无月就太煞风景了，所以人们就将“祭月节”由秋分调至中秋。

早在周朝，古代帝王就有春分祭日、夏至祭地、秋分祭月、冬至祭天的习俗，其祭祀的场所称为日坛、地坛、月坛、天坛，分设在东南西北四个方向。我国各地至今遗存着许多“拜月坛”“拜月亭”“望月楼”的古迹。民间的祭月习俗因地区不同仪式各异。

北京的月坛是明嘉靖年间为皇家祭月修造的。《北京岁华记》记载北京祭月的习俗说：“中秋夜，人家各置月宫符象，符上兔如人立；陈瓜果于庭；饼面绘月宫蟾兔；男女肃拜烧香，且而焚之。”

北京祭月还有一个特别的民俗，就是“惟供月时，男子多不拜”，此即民谚所说“男不拜月”。

无独有偶，南昌有句老话，叫“男不拜月，女不祭灶。”意思就是说在拜月时，男子是不能参加的，因为古代有“男尊女卑”的思想，男子是不能给女子下跪的；月宫里的嫦娥是位女子，而且代表阴性，因此在拜月时男子是不能参加的。

杭州人称祭月为“斋月宫”。清代顾禄《清嘉录》中说：“每户瓶兰、香烛、望空顶礼，小儿女膜拜月下，嬉戏灯前，谓之‘斋月宫’。”

在广东祭月时，人们多会祭拜一位木雕的凤冠霞帔月亮神像。另外，在南方部分地区还有以芋头作供品的习俗。

立鸡蛋：成功与否有讲究

“秋分到，蛋儿俏”。在每年的春分或秋分这一

天，我国很多地方都会有很多人在做“立蛋”试验。选择一个身量匀称的新鲜鸡蛋，轻手轻脚地竖放在桌上，失败者虽然多，成功者也不少。

为什么春分或秋分这天鸡蛋容易竖起来？有人认为，春分、秋分是南北半球昼夜等长的日子，地球地轴与公转轨道平面处于一种力的相对平衡状态，鸡蛋较容易立。也有人说，春秋分时节气晴朗，人的心情舒畅、思维敏捷，动作也利索，有利于立蛋成功。

有专家称，鸡蛋确实是可以竖立的，且并不仅限于春分、秋分时节。立蛋成功的关键在蛋壳上面。鸡蛋表面高低不平，有许多突起的“小山”。根据三点构成一个三角形以及三点决定一个平面的原理，只要找到3个“小山”和由这3个“小山”构成的三角形，鸡蛋就容易竖立起来了。另外，最好选择生下四五天的鸡蛋，因为此时鸡蛋的蛋黄下沉，鸡蛋重心下降，最有利于立蛋。



秋分立蛋

吃秋菜：秋汤灌脏利养生

在岭南地区，昔日流行秋分吃秋菜。秋菜是一种野苋菜，乡人称之为“秋碧蒿”。逢秋分那天，全村人都去采摘秋菜。在田野中搜寻时，多见是嫩绿的，细细棵，约有巴掌那样长短。采回的秋菜一般与鱼片“滚汤”，名曰“秋汤”。有顺口溜道：“秋汤灌脏，洗涤肝肠。阖家老少，平安健康。”

野苋菜含有多种营养成分，丰富的胡萝卜素、维生素C有助于增强人体免疫功能，提高人体抗癌作用。炒野苋菜具有清热解毒、利尿、止痛、明目的功效，食之可增强抗病、防病能力，健康少病，润肤美容，适用于痢疾、目赤、雀盲、乳痈、痔疮等病症。

实际上，岭南习俗所谓的“秋汤”和现在中医学提倡的秋天滋补是一致的，只不过岭南习俗更加典型，有点土生土长的味道，没有上升到理论的高度罢了。

南京流行吃“桂花鸭”，用普通的盐水鸭，以桂

花卤入味。“桂花鸭”于桂子飘香之时上市，肥而不腻，味美可口。



喝秋汤

粘雀嘴：放些汤圆保收成

秋分这一天农民按习俗每家都要吃汤圆，而且还要把不用包心的汤圆10多个或二三十个煮好，用细竹叉撑着置于室外田边地坎，名曰粘雀子嘴，意思是希望避免雀子来破坏庄稼。

汤圆将麻雀的嘴粘住，当然只是农民的想象和美好愿望，不过也说明了一个道理，那就是汤圆的黏性比较大，不易消化，不宜多食。

汤圆多以糯米为主原料，和其他一些配料制成，糯米性温，味甘，所加配料亦往往是高糖分、高热量之物，在春寒季节少量食用有助于补充身体热能，补虚调血、升阳健脾。但糯米黏滞、难消化，多食容易导致食滞。搭配葱、蒜等辛辣食物，可以平衡汤圆的滞缓效果。

秋分期间，一些地方还有挨家送秋牛图的习俗。所谓秋牛图，是把二开红纸或黄纸印上全年农历节气，还要印上农夫耕田图样。送图者都是些民间善言唱者，主要说些秋耕和吉祥不违农时的话，每到一家更是即景生情，见啥说啥，说得主人乐而给钱为止。言词虽随口而出，却句句有韵动听，俗称“说秋”，说秋人便叫“秋官”。



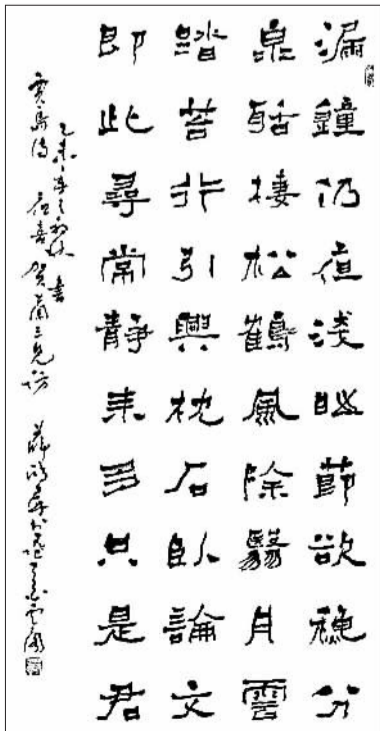
汤圆虽好，不宜多食。

诗意·秋分

夜喜贺兰三见访

贾岛(唐)

漏钟仍夜浅，
时节欲秋分。
泉响栖松鹤，
风除翳月云。
踏苔行引兴，
枕石卧论文。
即此寻常静，
来多只是君。



薛鸿群书

节气·物候

秋分：秋高气爽昼夜平分

王玉民

八月中秋秋分，一般在农历9月22日前后，古语称“秋分者，阴阳相半也，故昼夜均而寒暑平。”这时，太阳到达黄经180度，直射地球赤道，因此全球各地（两极除外）都是昼夜平分。今年秋分交节时刻为9月23日16时21分。

秋分节气，不但北方，连南方大部分地区也开始进入秋天，暑热迅速消退。所谓“阴阳相半也”，是指秋分时节天地之气阴盛阳衰，正到势均力敌的程度。与繁茂的夏季比起来，这时花木凋零、草枯叶落，人的情绪也容易产生凄凉、抑郁之感。这种“秋季抑郁症”心态最典型的代表，是战国宋玉的“悲哉秋之为气也”。

其实，从正面看，秋分时节云量减少，景物鲜明，也即诗人赞美的“秋水共长天一色”。抬头碧空万里，出外凉风习习，人称“秋高气爽”，而且丹桂飘香，蟹肥菊黄，正是游赏、品尝美食的好机会。所以，人的内心如果没有“悲哉秋之为气”念头的話，秋分其实是美好宜人的时节。

元稹的《咏廿四气诗·秋分八月》：

琴弹南吕调，
风色已高清。
云散飘飏影，
雷收振怒声。
乾坤能静肃，
寒暑喜均平。
忽见新来雁，
人心敢不惊？

首句指从音律上说，八月属于“南吕”。“雷收”句，源自古代将秋分分为三候：“一候雷始收声（古人认为雷是天地阳气过盛引起的，秋分后阳气衰落，所以不打雷了）；二候蛰虫坯户（冬眠的动物做窝、封窝门）；三候水始涸（河流进入枯水期）”。“寒暑合均平”，指秋分是从暑到寒的盛衰转折点，不但昼夜平分，而且气温处于全年平均值的日期。最后二句则有“悲哉秋之为气”的意味。

秋分是秋季的中点，所以总和中秋节挨得很近，比如今年的中秋节是9月27日，与秋分只差4天。有时两节赶在同一天，诗人就会把它们放在一起来写，如宋末画家杨公远的《癸未中秋》：“凉入郊墟暑渐微，奈何时节暗推移。景逢三五秋分夜，光异寻常月满时。”

华北地区的农谚说“白露早，寒露迟，秋分种



麦正当时”，说明秋分节气是播种冬小麦的最佳时节。而长江流域及南部广大地区，则正忙于晚稻的收割。秋分之后，北方冷气团势力渐增，与逐渐衰弱的暖气团相遇，会产生一次次的降水，气温会一次次地下降。这就是所谓“一场秋雨一场寒，十场秋雨要穿棉”。