聚焦京城

镇院之宝10年首展　恒温恒湿专人值守

故宫亮出皇家家底

李　贞　史　哲　康　晰　侯冰琪

“故宫罕见晒家底，小伙伴们约起看！”近日，引爆京城“朋友圈”新一轮“刷屏潮”的文化展览，正是故宫博物院90周年庆的重头戏之一——“石渠宝笈特展”。展览9月8日至11月8日于故宫武英殿和延禧宫分两期展出。“石渠宝笈特展”的魅力究竟有多大，故宫的“家底”又有多惊艳，笔者在展览现场感受了一回。

王珣《伯远帖》（局部）

皇家石渠　引发热潮

“这个展览实际上就是晒晒故宫的皇家家底儿！”故宫博物院书画部主任曾君说到。《石渠宝笈》是清乾隆时期开始编撰的一部清宫内府书画著录，记载了我国上迄魏晋，下至清初最优秀的书画作品。目前统计石渠著录中，有书法228件，绘画1001件，共计1229件；其中899件为宫内旧藏，330件为新中国成立以后回归。此次特展即是《石渠宝笈》著录书画的第一次大型亮相，展览藏品规格高、品质精、数量多。

最受瞩目的莫过于被称作“镇院之宝”、全长528厘米的北宋张择端《清明上河图》10年来首次全卷展示。展台前人头攒动，有的观众甚至自带放大镜仔细观看。“前些年，《清明上河图》展出一小块的时候，我就来北京看了。”来自陕西西安、年近七旬的张奶奶对它情有独钟，“这次我让家人提前订票，昨天坐火车刚到，今早上不到8时就到门口排队了。”

另外，东晋王珣行书作品《伯远帖》、隋朝展子虔的《游春图》等也都引来观众阵阵赞叹。“我对中国文化很感兴趣，第一次来中国就能领略到国宝的风采，我感到非常幸运。”作为来中国的交换生，美国加利福尼亚大学的杰克为了一睹展品风采，已在展厅门外等待了4个小时。

“此次展览是故宫书画部数十位专家耗费数年整理研究出的成果。”故宫博物院院长单霁翔表示，本次展览由于展品极为珍贵，因此在原有基础上，在武英殿东西配殿和延禧宫展场加装恒温恒湿设备、展柜，打破常规；24小时供电，专人24小时值守。并控制同时在展厅内参观的观众人数不超过200人，以保持良好的文物展品保护环境和观众参观环境。

人们选购“石渠宝笈特展”文创产品。　新华社记者　**金良快**摄

书画珍品　失而复得

展览还特别设置了“重回石渠”展厅。单霁翔介绍，“重回石渠是‘石渠宝笈特展’的一大看点，讲述诸多书画珍品流散出宫，又重新辗转回归的故事。大家看到这些失而复得、经过修复和保护，如今重新焕发光彩的书法名画，别有一番滋味。”

故宫书画部专家张震介绍说，历史上故宫文物流出，主要是因为八国联军进京掠夺和清朝末代皇帝溥仪向外大量赏赐。而在故宫文物“回家”的过程中，征集和民间捐赠起到了重要作用，重金回购也是一条重要途径。比如被称为“镇国之宝”的韩滉之作《五牛图》，是当时周恩来总理直接下达指示，要求不惜一切代价购回，并派可靠人员专门护送，才确保文物安全回归。

“感谢现在的和平年代，能让我有机会看到这些保存下来的文物，让战乱流失的文物回家。”正在展厅门口排队的书画爱好者刘先生激动地说，以前战乱的时候文物被毁无数，现在剩下的更加珍贵。

单霁翔表示：“希望这个展览不仅让公众看到中国书画作品的博大精深，还能感受到中华传统文化的流传有序。”

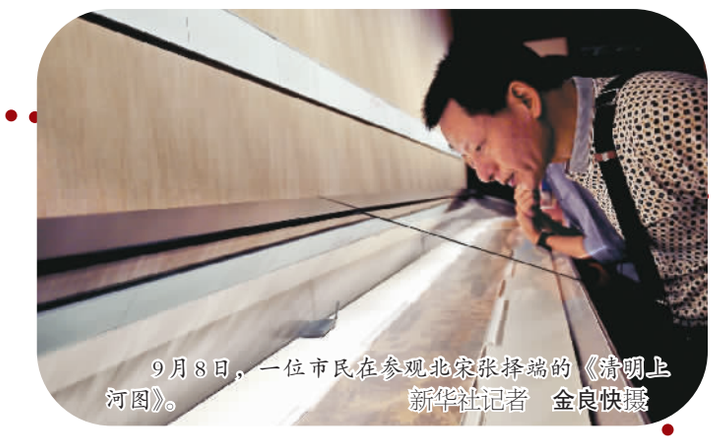
语音讲解　易懂可亲

为了能更好地让现场观众了解展品，本次展览为这些中国书画史上的珍宝，配上了最为详细的说明牌，不仅写清名字、尺寸等基本信息，流传历史、鉴定名家等背后故事也一一标注。另外还增加30名志愿者开展专题讲解服务，并配备了500台自动讲解器，观众走到展品面前，讲解器会自动感应，向观众进行详细地讲解展品信息。

“我特别喜欢看这些国宝，但是我没读过书，不了解历史。”特意从浙江舟山赶过来的吴大爷说，“但是有了这个讲解器，就不怕看不懂了！”

此外，展厅内约1/3的展品旁配置了二维码，展览期间将在展区内提供无线网络，观众扫码后便可进入“微故宫”微信公众账号，详细了解文物背后的故事。“为了方便观众的使用，我们还特意在页面中添加了语音版，观众一点手机屏幕，就可以更加方便地了解文物。”故宫博物院的工作人员说。

为了让更多的人了解此次展览，除现场展览外，故宫博物院还推出了网上特展，方便不能到现场的观众了解这段历史，一睹国宝风姿。



9月8日，一位市民在参观北宋张择端的《清明上河图》。　新华社记者　**金良快**摄

《清明上河图》（局部）

历史名人话北京

秋的气味

林海音

秋天来了，很自然地想起那条街——西单牌楼。

无论从哪个方向来，到了西单牌楼，秋天，黄昏，先闻见的是街上的气味。炒栗子的香味弥漫在繁盛的行人群中，赶快朝向那熟悉的地方看去，和兰号的伙计正在门前炒栗子。和兰号是卖西点的，炒栗子也并不出名，但是因为它在街的转角上，首当其冲，就不由得就近去买。

来一斤吧！热栗子刚炒出来，要等一等，倒在箩中筛去裹糖汁的砂子。在等待秤包的时候，另有一种清香的味儿从身边飘过，原来眼前街角摆的几个水果摊子上，啊！枣、葡萄、海棠、柿子、梨、石榴……全都上市了。香味多半是梨和葡萄散发出来的。沙营的葡萄，黄而透明，一出两截，水都不流，所以有“冰糖包”的外号。京白梨，细而嫩，一点儿渣儿都没有。“鸭儿广”柔软得赛豆腐。枣是最普通的水果，朗家园是最出名的产地，于是无枣不郎家园了。老虎眼，葫芦枣，酸枣，各有各的形状和味道。“喝了蜜的柿子”要等到冬季，秋天上市的是青皮的脆柿子，脆柿子要高庄儿的才更甜。海棠红着半个脸，石榴笑得露出一排粉红色的牙齿。这些都是秋之果。

抱着一包热栗子和一些水果，从西单向宣武门走去，想着回到家里在窗前的方桌上，就着暮色中的一点光亮，家人围坐着剥食这些好吃的东西的快乐，脚步不由得加快了。身后响起了当当的电车声，五路车快到宣武门的终点了。过了绒线胡同，空气中又传来了烤肉的香味，是安儿胡同口儿上，那间低矮窄狭的烤肉宛上人了。门前挂着清真的记号，他们是北平许多著名的回教馆中的一个，秋天开始，北平就是回教馆子的天下了。矮而胖的老五，在案子上切牛羊肉，他的哥哥老大，在门口招呼座儿。炙子上烟雾弥漫，使原来就不明的灯更暗了些，但是在这间低矮、烟雾的小屋里，却另有一股温暖而亲切的感觉，使人很想进去，站在炙子边举起那两根大筷子。

老五是公平的，所以给人格外亲切的感觉。它原来只是一间包子铺，供卖附近居民和路过的劳动者一些羊肉包子。渐渐的，烤肉出了名，但它并不因此改变对主顾的态度。比如说，他们只有两个炙子，总共也不过能围上一二十人，但是一到黄昏，一批批的客人来了，坐也没地方坐，一时也轮不上吃。老五会告诉客人，再等二十几位，或者三十几位，那么客人就会到西单牌楼去绕个弯儿，再回来就差不多了。没有登记簿，他们却是丝毫不差地记住了前来后到的次序。没有争先，不可能插队，一切听凭老大的安排，他并没有因为来客是坐汽车的或是拉洋车的，而有什么区别，这就是他的公平和亲切。

一边手里切肉一边嘴里算账，是老五的本事，也是艺术。一碗肉，一碟葱，一条黄瓜，他都一一唱着钱数加上去，没有虚报，价钱公道。在那里，房子虽然狭小，却吃得舒服。老五的笑容并不多，但他给你的是诚朴的感觉，在那儿不会有吃得意气这种事发生。

秋天在北方的故都，足以代表季节变换的气味的，就是牛羊肉的膻和炒栗子的香了！

1961年10月30日

（作者为作家。本报有删节）

5亿立方米南水进京　6000眼自备井将关停

北京地下水位16年来首回升

本报记者　**赵鹏飞**

16年来，北京市地下水位首次出现回升。全市885个地下水位监测点数据显示，7月31日，北京市地下水埋深为26.55米，较6月30日26.7米回升了15厘米，地下水储量增加了8000多万立方米，这是1999年以来地下水位首次回升。其中，大兴区地下水位回升最多，从19.89米到19.47米，回升了0.42米。

专家认为，此次地下水位回升不仅仅是一两个监测点的情况，而是全面系统的回升。其主要原因是南水进京缓解了水资源紧张，同时，也是全市开源节流、严控地下水开采的成效。

●南水北调是最大功臣●

近年来，随着城市快速发展，北京市人口骤增，2014年常住人口达到2100余万人，是1999年的近两倍，用水压力随之增加。同时，1999年起，北京市连续多年干旱，自然降水不足。

为使供需平衡，多年来，北京不得不超采地下水，年均超采地下水约5亿立方米。资料显示，长期超采造成地下水位不断下降，1980年北京市地下水埋深为6.7米，1998年降至11.88米，到去年降至近26米。连续15年，平均每年下降近1米。

北京缺水问题严重，用水压力在每年七八月份表现得尤为明显。“7月13日，北京城区用水量达到了破纪录的333万立方米。”北京市水务局有关负责人表示，得益于去年12月南水进京，首都保障供水压力得到有效缓解。“北京市日供水能力从322万立方米提高到了372万立方米。每天约有200万立方米的南来江水通过自来水厂被送入千家万户，占北京市市政供水的60%左右。”

南水北调资料图

该负责人表示，7月份地下水位回升，同汛期降雨量偏大有关，但从数据上来看，截至8月底，北京市今年平均降雨量为420毫米，与多年平均降雨量503毫米相比并不算多。“地下水位在用水量最大的7月份实现回升，最大的功臣还是南水北调。”

来自国务院南水北调办的监测数据显示，调水8个月来，水质稳定达标，各断面水质指标均达到或优于国家地表水Ⅱ类水质标准。截至8月底，南水进京已达5亿立方米，今年用量将达到8.18亿立方米。预计明年可以达到10.5亿立方米，远期规划中除个别远郊区县外，北京市大部分区县都将用上千里而来的南水。

●开源节流控制用水量●

水利专家表示，北京地下水位上升还可能和超采地下水下降有关。据了解，截至7月底，朝阳、丰台等地区共关停84眼自备井，每天置换地下水量达3.3万立方米。

上世纪七八十年代，由于水资源紧张等原因，朝阳、海淀、丰台、石景山以及部分郊区县都开凿了一批自备井。据统计，截至去年年底，城六区仍有6000多眼自备井，每年抽取2.4亿立方米地下水，约占城区供水总量的1/4。

南水进京在一定程度上缓解了首都水资源紧缺的现状，使得地下水开采量有所减少，也为自备井置换提供了条件。“去年11月，水务部门正式启动置换工作，北京市东部、南部供生活饮用的自备井最先被关停。”北京市水务局有关负责人表示，北京市从2000年就开始实施严格的水资源管理制度，逐渐减少地下水的开采。到2020年，城区所有自备井将全部关闭，将减采2.4亿立方米，地下水将得以涵养。随着南水用量增大，怀柔、平谷、昌平等应急水源地也将逐渐减少开采量。

该负责人表示，开源节流才能有效控制用水总量。例如，北京已在全市修建了1000余处集雨工程，通过集纳雨水的方式回补地下水，扩大再生水的使用比例。“北京市将通过严格的地下水保护措施，促进水环境全面改善。”

世界最长3D地画亮相王府井

2015年9月8日，世界最长3D地画亮相北京王府井步行街，其带来的震撼视觉效果吸引了众多游人驻足拍照。这幅纵贯王府井步行街的3D画，全长399.889米，由北京测绘设计研究院进行精确测量，打破现有世界最长3D画374.43米的世界纪录。　**黄小兵**摄

北京时间

人民日报海外版　北京市人民政府新闻办公室　联合主办