

向西，向西——李泉瓷画作品展

# 瓷画为媒 雪域情深



作品《无题》

### 李泉艺术简介

李泉，藏地艺术家。1966年出生于景德镇，毕业于景德镇陶瓷学院。上世纪90年代初开始，他自驾进藏17次，穿越可可西里无人区，徒步神山“冈仁波齐”，感悟西藏之大美，并坚持每年进藏采风；脚步遍及新疆、云贵川、内蒙及东北地区，20年行程百万公里，寻访世界各地艺术殿堂。

### 地艺术殿堂。

他的瓷画艺术形式多样，内容题材丰富，追求“画外之境”，藏地山水景象、人物风情皆独树一帜。堆雕、刻花、刷染等多重工艺，配以高温色釉的肌理感，将藏传文化精髓、藏族人民人性光辉及藏区自然之美展现得淋漓尽致。

在瓷都景德镇，有这样一群中青年艺术家——他们不囿于传统工艺和技法，走遍祖国大好河山，坚持把原创放在首位，以创作具有鲜明时代特征的陶瓷艺术为己任，传达对祖国、社会、人民的深情厚意。这个团队有个响亮的名字叫“溯源”。他们上溯史前陶瓷文化的灿烂文明，下求当代景德镇陶瓷艺术走进未来的发展方向。

作为“溯源”团队一员，李泉花费14年时间，足迹遍布西藏的寸寸土地，用景德镇难以计数的高温颜色釉作为表达方式，把西藏的大美永恒地凝固于莹白陶瓷。他的瓷画艺术独树一帜，让人耳目一新。李泉以陶瓷人特有的敏感和细腻，在千年窑火的沸点里绽放着艺术的春天。

再过不久，由国内知名策展企业上海儒海文化传媒有限公司隆重推出的“向西，向西——李泉瓷画作品展”将在上海揭开神秘面纱。届时，人们将完成一次来自景德镇瓷画艺术与美丽西藏完美融合的心灵洗礼，感受瓷画艺术家李泉热爱艺术，不畏艰险深入创作一线，朴素无华的雪域情怀及精湛的瓷画技艺。

雪域高原的美用任何语言去形容都会显得苍白无力。在李泉看来，藏区创造了多样的艺术门类，包括雕塑、绘画、色彩、线条、环境等。这里的色彩漂亮得让人惊艳。大自然铺写出天空、山体、大地与藏民，各种色彩间相互支撑，一眼望去是如此的和谐悦目。这正是他心中一直在奋力找寻的艺术之根。



雪域精灵系列之藏羚羊

在创作过程中，李泉感悟颇深。西藏人民在雪域高原的自然环境里，懂得与大自然和谐相处，充满着生存的智慧 and 积极向上的风貌。这成为他瓷画艺术的精神底蕴和创作源泉。他认为，面向社会、面向生活、关注时代是景德镇当代陶瓷艺术家的一种责任。只有创作出具有生命力的瓷画作品，真实再现“原味”的藏民生活，藏区文化精髓并体现乐观向上的精神，才无愧于这个美好的时代，无愧于祖国灿烂文明的陶瓷艺术。

### 技艺精湛 窑火凝固雪域之美

翻开李泉瓷画作品宣传画册，西藏雪域的迷人风情扑面而来。在一位藏族老妈妈布满皱纹的脸上，两道深邃的目光透着对生活的坚毅和积极向上的乐观精神。经过窑火1360度高温定格后，每一根头发丝、每一条皱纹都呈现得异常清晰。李泉对这种半刀泥式工艺非常娴熟，赋予了其新时代的艺术生命力。

李泉主攻的高温颜色釉陶瓷，摆脱了以往在陶瓷上的工整性、可复制性，创造出与意念相匹的技巧，回归瓷画本性的多变、丰富、不可复制及火的不可确定性。他利用堆雕、刻花、刷染等多重工艺，配以高温色釉的肌理感，将藏传文化的精髓，藏族人民的朴实，雪域高原的大美展现得酣畅淋漓，从辽阔和纯净的视觉上倒映在人们的心间。

2007年，李泉回到了阔别多年的故土江西景德镇，之后一头扎进瓷画艺术创作之中如痴如醉，他身上迸发出来的热情长久持续，热爱艺术的巨大精神力量支撑着他不断前行。

景德镇著名陶瓷艺术家、溯源团队创始人、李泉的恩师龚循明为他的新作作序时写道：“四月在北线行车，处处小心还是几度遇险，是意志力和经验使我们坚持走下去，当返程过雀儿山垭口时，可用步步惊心来形容。在大雪纷飞的雪山上，我给李泉拍了一幅照片，在雪中身影已模糊，整个身躯已融入冰雪中，但健壮的身形有如雕塑般的张力，那一刻，我很感动，因为艺术家的精神



作品《天眼》

神和藏地的灵韵结合如此美妙，那一刻，整个世界便是艺术的家园……”

无数次深入藏区的创作经历，塑造了李泉的身心。在漫长的过程中，高阳沐体，寒风洗髓，种种磨砺与锤炼，使李泉的瓷画技艺日臻完善。李泉的艺术诉求似乎只有一个——西藏。他用景德镇难以计数的颜色釉为表达方式，经过这些年不间断的求索，他的画作渐入佳境，西域大地的人和物表现出力的美感和纯净，直觉的体现摒弃了诸多的粉饰，山水人物充盈着浓郁的藏风，追寻着精神传达的灵魂鲜活地向人们展现艺术的魅力。一幅幅作品浸透了酥油茶的气味，展现匍匐叩拜的虔诚状态；洋溢着高原浓烈日照紫外线的热情；散发出雪地冷峻寒风的氛围；时而，圣湖静若处子，端庄娴雅；时而，神峰祥云环峙，威严壮丽。

作为景德镇第一个以釉下彩工艺描绘西藏并且推出个展的艺术家，李泉认为，将瓷画发展成为一个独立画种，是源于这个时代的灵感，同时也是为了传承景德镇陶瓷艺术的遗产。瓷上绘画是景德镇独有的绘画艺术，这也是其它瓷都所没有的。瓷画是建立在传统陶瓷工艺基础上的画种，具有深厚文化底蕴。在绘画感和表现力上极具优势。瓷画成为独立画种将丰富景德镇瓷文化内涵。将来，一个代表赣文化的新亮点将出现在全国绘画艺术之林，使之成为代表中国的绘画符号之一。这条瓷画艺术之路，他会坚定走下去。（静远 幽兰）

## 康北明珠 梦幻炉霍



康北第一村——虾拉沱村 杨孝康摄

的觅食戏水，湖面如同一面硕大的镜子，将蓝天白云映照其中，形成水天一色的壮美景观。

水草青青宗塔草原。一望无垠的宗塔“七彩草原”上炊烟袅袅，帐篷顶顶，牛羊成群；每年5至10月，辽阔的宗塔草原依次盛开黄、白、蓝、紫、粉、红、淡黄等不同颜色的野花，一季接一季，一茬接一茬，赶趟似的登上绚丽舞台，风姿尽显，争艳斗奇，美不胜收，一幅人间仙境的美图勾勒其间。尤其六七月间白花盛开，呈现“炎夏雪原”奇景，令人叹为观止。

梦幻般的虾拉沱田园。鲜河水不停的冲积，将她雕刻成了一块宽一千多米、长望不到尽头的聚宝盆。空中蓝天白云，坡上薄雾轻绕，河水水流潺潺，岸边树木葱茏，牛羊啃食着青草，土地里牛耕耕作，金黄的

青稞含笑翻滚，白撒在红上且错落有致、全木结构、雕龙画凤的“崩科”房屋和藏式民居接待独树一帆。近年来，农家乐、藏家饭、骑马、山歌等特色旅游项目此兴彼旺，去虾拉沱体验藏家生活的客人与日俱增。

神奇俊俏“关门石”。这是国家重点林区，省级自然保护区。横亘于泥曲河上的“关门石”，直如两扇耸入云霄的大门，有“一夫当关，万夫莫开”气势。山石千姿百态、峭壁万仞、刀削斧砍，集险、雄、奇、俊于一体。从关门石上溯一公里，有一洞口狭小，进洞后渐行渐宽、时曲时直、阔窄有致的天然溶洞“关门洞”，洞内支洞繁多，还有千姿百态的钟乳石。

郎卡杰唐卡艺术。炉霍是一代唐卡宗师郎卡杰的出生地，也是唐卡艺术

重要流派“郎卡杰”画派的重要传承地。郎卡杰唐卡全画面调墨绿色，采用近实远虚、近大远小的散点透视构图法进行创作，画面细致而精美。历代传承弟子风格一脉相承，形成了郎卡杰唐卡绘画流派。炉霍先后被文化部、四川省文化厅列为“中国文化艺术之乡”、“四川省藏族郎卡杰唐卡传习基地”、“唐卡之乡”。

炉霍山歌。朴素、简约、纯洁是霍尔(炉霍的古称)山歌歌词格律之风格；悠扬、旋转、高亢是霍尔山歌韵律至美之特点；地域、语种之差异更添霍尔山歌依韵之特征。歌词以风土人情、自然风光、地域文化、爱情婚姻等为主，在牧场田间、茶余饭后即兴高歌、张口就来。炉霍被命名为中国川西藏族山歌之乡，炉霍山歌列为国家级非物质文化遗产。

炉霍县在卡娘溶洞发掘1.5万年前的“炉霍人”头骨化石，初步考证与“资阳人”、“北川人”齐名；旧石器时代的石器遗址，迄今为止全国最大的卡萨湖古石棺墓葬群；三座神山紧相对峙，山上有森林、溶洞、白泉等许多独特景观的幽静圣地……



被誉为山歌仙女的炉霍人吉香在纵情歌唱。 杨孝康摄

(胡筱红 付信福 方世吉)

立足三国 面向世界 互惠互利

## 首届中日韩产业博览会9月在潍坊举办



展会主题：开放 合作 共赢  
展会时间：2015年9月23日至25日  
展会地点：潍坊鲁台会展中心  
展会面积：40000平方米  
官方网站：www.cjkiexpo.com

主办单位：中国国际商会 日本国际贸易促进协会 韩国贸易协会  
承办单位：中国国际商会会展部 山东省贸促会 潍坊市人民政府  
协办及支持单位：  
国际贸易促进委员会 大韩贸易投资振兴公社  
山东省人民政府 日本贸易振兴机构  
中日韩三国合作秘书处 日中经济贸易中心  
韩国展示产业振兴会 东海日中贸易中心

### 展览内容

中日韩地方经济合作示范区展区：中日韩地方经济合作示范区地方政府、日韩城市、国内与日韩经贸合作密切的城市，展示城市形象、优势资源、知名企业、特色产品等。  
现代制造业(高新技术)展区：汽车及装备制造，包括机械装备、海洋动力装备、智能装备、汽车制造、新能源及电动汽车；电子信息，包括光电电子、3D打印技术；节能环保；生物

医药技术等。  
现代品牌农业展区：种苗产业、品牌农产品、设施农业、农业高新技术、农产品加工和贮藏设备、农用物资等。  
现代服务业展区：智慧城市、健康养老、文化创意等。  
轻工、消费及食品展区：日化用品、纺织品、食品等。

### 配套活动

贸易便利化论坛  
中日韩商协会合作交流  
中日韩自贸区农业合作论坛  
中日韩高新技术成果推介对接会  
中日韩企业采购对接会

### 中日韩产业博览会筹委会联系方式

中国国际商会 联系人：罗垒 电话：+86-10-82217240/82217882 传真：+86-10-82217839 邮箱：luolei@cpcit.org  
潍坊中日韩产业博览会筹委会办公室 联系人：刘娟 电话：+86-536-6101571/6101581 传真：+86-536-8789043 邮箱：zrhcyblh@163.com

中国·山东·潍坊鲁台会展中心 联系人：考丽君 电话：+86-536-5160372 传真：+86-536-8373500 邮箱：kaolijun@163.com